

וה לא מחו"ל. זה גלי

GL-7190-TENNIS Gali



המשתה כשנים: מוסיקה הדיקאטרת ביש, איייני שכרת בכל האיק, הישות המלפשלינית, טרעי־אימו לאסיים בייידאי (עמי הו)

ידיעות אחרונות

The firm and pully say

מדריך לכל העובוע

סרטים

חדשים

"מעריצה צמודה,

סרט בייסכול אמריקני. סרטו הראשון של התסריטאייבימאי רון שלטון. עם

קווין קוסטגר, טים רוכינס וסוון סאראנרון. שחקן כייסכול צעיר

סרון שאראנדון. גם ישה, גם אושה

ומוכשר. אווכ נשים, אינו שולם בכיוון

ומוכשר, אתוב נשים, אינו שולם בכיחן
הכדוד שבי הוא מוכט, כשני המוכנים.
סאראנדון מנטה להרחיכ את אופקיו.
שחקן ותיק, ציני ומיקח טוזמן כדי
לאמן אותו. היגיען קומטנד ומאראנדון
זה אל זה, למרות סים, מאראנדון
התנשמות כל החלומות הנבריים

במיטה אחת, מחויקה את הטרט. גם מכנות, נכו יפה, גם אופה (נוסף 17)

## 23.9.88

08.00 רצף רשי דמלטקבט: עד כאן. -08.05 שעת כרשר. . סשת רענן: אושפיוין. 08.40 מפך לפסרות ויסוריו: כל שנבקש (בליווי כיתוביות).

09.00 מוסיקה (דייני): מי בחלילית. שוליית 09-20 לשון ותקשורת: הילדים משפונת חיים - כל אורח מתנה משמיים

וכלווי כיתוביותג -09.45 מה סתאום: שלום. 10.15. חשבון דיו דרכון לעשרוני. 10.40 מרעי־הטבע (יסורי): לאן עפות ראנפות (כלווי כיתוביות).

- חברה ותרבות ויסודיא קשת ועגן אושרוין. וכלווי כיתוביות). - אזרחות (על־ימודי): על הברולים תקנון עלינו (בליווי כיתוכיות).

12.00 שידור חי מאולימטיארת מיאול.

14.00 זהריזה (ש.ח. כליווי כיתוכיות). 14.50 היהלום שבכתר (פרק 9). 15.40 מסגשי בראשית: פרשת האזינו. 16.00 כוצרט: רביעיית לפסנתר בכי בכול 16.30 כיצור החדשות וערכיתו.

16.32 ספינת האחבה הספינה השטה ברחבי העולם ומכיאה סיפורי אהבה (ערבית). 17.25 מפורט אולימוסיארת וערבית). 17.40 פרט ערבי ותרגום עברי).

19.30 על חמרקע. מרשות, (ערבית). 20.00 אולימסיארת מיאול 1988. יומן ערב

קרול ברנט מארחת.

תוכנית־בידור. קרול ברנט, חקומיקאית האמריקנית חנודעת, מארחת את רובין וויליאמס, וופ מלדברג וקרל ריונר.

גנגסטר (מידו פארו). שתור־לבן.

דני רוז. סרט קולנוע. קומדיר של וודי אלן. אמרגן שלומיאל

(וודי אלן), מתאחב בנערתו של

בעוק השפון: עוד נתראה. 22.30 מרטות מרטות. 90.25 אולימסיארת סיאול 1988. יומן לילה אולימסי

אחדים באו במרוצה. סרט קולנוע עפ"י רב־המכר של ביימס גונס. דייב חירש (פרנק סינטרח) חייל השב משדה הקרב, מנסח לבנות את חייו מחדש. דין מרטין, שירלי מקליין ואחרים. בימאר: וינסנט מינלי: 1959. 127 די

.03.09 מופע של הקוסם פול רניאלם. 1988 שידור מיאול 1988 (שידור 04.00 ישירא א. א"ק הצאי גמרים וגמרים משולשת גמר – גברים; 100 מ' גמר – גברים; 100 מ' רבע גמר – בשים: הטלת כירון קרב 7 – נשימנ 800 מי מושושות – נשים: 800 מ' ויבע גמר -גברים: 400 מ' משוכות חצי גמר גכרים: 800 מ' קרב 7 – נשים. ב. התעמלות נמר (נברים). 6 מכשירים.

STATE OF YORK

מה נשדר הערם. 18.80 18-35 אימפריה בעים. אבוז וכנים (פרק 14. 19-30 לדושום חרשים, T. PAU" דריויד סילביאן.

19.55 כחו נשור בנוני. 20.00 כדנה ושמשרים. 20.30 כוה נשור פוד. .20.36. אילתורים - תכנית הג'או של ערוץ ב.

בורה אנקעופי מינות היפוריום

אל תסתפק בוידאו בלי סורק! קנה וידאו נשיונל - וחקלים ישר מהעתון!

נראחם. 73

את שישרים אחריות ועוירות

## 24.9.88

1988 ארלימסיארת מאול 15.00-12.00

(שירוך ישיר) א. שחייה – נמרים: 200

מ' מעורב אישי ~ נשים: 200 מ' פרפר

– גברים: 50 מ', חופשי – גברים: 800

מ' חופשי – גכרים: 100 מ' גב –

נשים: 4×100 מ' מעורב – נשים.

ב. נמר - הרמת משקולות 82.5 ק"ג.

לואי סברג – העלילה מתרחשת במאה

ה־18 ומבוססת על עובדות

16.00 חרםתקני העולם החדשו הקרב על

16.50 קיצור החדשות. (ערכית).

17.00 עמק התקווה: (פרק ו'),

18.0: הרפתקאות מעולם הצמחים

18.30 שבועון המלוויזית. תוכנית העוסקה

19.0 יפרדו באולמה. לילית נגר מאדחת את

19.80 חרשות (ערבית) סקירה של אירועי

הספורט באולימטיארת סאול.

21.00 רואים עולם. יומן הוץ של הטלוויזיה

הלאומית ככדורגל.

-00.20 מסיקר שול מקום. מבט אל גוב.

פס.25 אוליכשיאדת מאול 1988. יומן לילה

בר־מזל. סרט קולנוע.

את עובדות חחיים. ראלף

.1973 וורטריברוס. 155 די.

04.00 אולימפיארת מאול 1988 (שידור

ישיר) א. איק חצאייגמרים וגמריםו

יידוי מטיש פוקרמות - גברים: המלת

כירון גמר – בכרים: 100 מ' חצי מרינשים: קמיצה לגוכה נמר

גברים: 400 מ' רבעינבר – גברים: 110

מ' משוכות רבע גמר – גברים: 100 מ'

ודצי נכור – נשיבה ממם מי מצי נמר –

גבריסן 3000.מ' נמר - נשים, כ.

התעמלות גמר – נשים: 4 מכשירים

יחירים; ב. קפיצות למים גמר

18.83. כשגש בכורבר. פרות ודמה תיעודיו

משני צדי חמיתרט.

דר אמח בלשית אמריקנית. צמד בלשים ממשטרת ניריורק

בקשים המשטרת ני זרק נקלעים לחרפתקאות בבניין שהירות, טוני לו ביאגקו ("חסנדק"), חאל לינדן ("אקספרט של חצות"), בינטאי וילואם

לבני נוער (פרס 3).

19.00 באוזורי הקלעים – פרסידין.

יתוכנית בידור.

וס.90 פירם המשורים.

18.30 כות נשדר הערב.

ב"נ מטרים. ד. חקצירים E.B.U.

הישראלית

להיתלות כאילן גבוה (ערבית)

במגורן אירועים מן העולם וערבית).

מחמד ג'וארי, איש שמורות הטבע.

אוליכומיאדת מאול 1988. יומן ערב

אולימפי משולב בסקירת הליגה

-09.00 רצף דםי הטלטקסט: עד כאן .09.05 שעת כישר. 09.15 באורטאה האריה והארנב .09.40 רחוב פומפום: געגועים לחברים. 10.10 ילד הקראמה: יום הפתוח (פרק 1)

אכיז המאמץ של ארני הוא שוטר כמקצועו. הוא אומור להשתתף ביום פתוח הנערך כבית־הספר של ארני אך אינו יכול / רוצה להשתחרו ממשמרתו. ארני נפגע אד מקבל את הריוב בסופו של דבר הכל מסתדר: המשימה המשטרתית וכן השתתפור

10.85 המזל הטוב של סם. סדרה עלילתיו בת שישה פרשים.

11.00 אוריזה וש. ח. כליווי כיתוכיות). 12.00 שירור תי מאולימסיאדת סיאול 14.00 רצף רשי השלמקמש: עד כאן. 14.05 ער כאן. אוהל הרוד מום. סרט קולנוע

1988 אולימטיאדת מאול 14.45-12.00 (שירור ישיר) א. שתייה - גמרים ב. גמר הרמת משקלות. 16.30 שוליית חמכשמות. דרמה אנגלית

> לילרים. 17.40 שלוש, ארבע חמש וחצי.

> > משדירי שירות. 21.40 18.00 סוכות בטבע. 21.45 לחץ דם, מסע רגשי. 18.30 קיצור החדשות וערביתו אל מוביר לי. 22.16 mt 22.16 18.52 עם הכוכבים. 18.45 חידושים והמצאות. גברת דלאפילד רוצה 19.00 יומן השברע. להונחתן. סרט־טלוויזית

20.00 יומן ערב אולימפי. אמריקני. אשח עשירה ומבוגרת (קתרין הפבורן), מתאהבת ברופא המשפחת והרולד גולדו ומיר מת בתאונת דרכים נשנת 1962 לדיה חמבוגרים, חחוששים לגורל בודותו בן 36. במותו השאיר אוצר של רושתם, מנסים לעמוד בדרכה. שירים ומסורת שיסך, מסורת שי בינואי: ג'ורג' שאפר. 120 די, תבורות זמר והרקרות. עורך ומנחה: ר

## רבי אברהם במערב

הפרוע. סרט קולנוע. סיפור קומי על בחור־ישיבה מפולין, חנשלת לחיות רב קחילתי בסך פרנציסקו במאח חקודמת. גין וויילדר וחארוסון פורד. בימאי: רוברט אולדריץי. אנגלית. .1979 מרנר ברוס. 118 די.

סאטירה חברתית של הבישאי לינדסי אנדרסון, מייק טראוויט הצעיר (מאלקולם מקדואל) לומד 20.00 מסוכו של יום. 00.10 אוליממיאדת מאול 1988. יומן לילה גיטרי, רייציל רוברטס. אנגלית

01.00 כושפרת לילה. סרט פלוויויה. 02.10 בלוז - (חלה אי) מוסיקת הכלון ככיצוע אומני כלוז נורעים: לינרת הופקינס, כ' כ' קינג, ליטה גאלווי ארני אנדריון רעוד.

03.10 בדלמן. סדרת מתת. 09.00-04.00 אולימטיארת טאול 1988 (שירור ישיר) א. א"ס - חצאי גמרים+נמרים: ב. אגרוף מוסרמות: 1.7

18.30 מה נשרר חערב. 18.35 שבעת חסינים. סרט אניסציה. 18.45 שלוש חפישאלות – סרט אנימציר 19.00 מסטיבל הקילנוע הבינלאומי בדימה קפעים נרחכים מחסרטים חכולטים משתתפים בפסטיכל.

20.00: פונת המחכונים השבועית של ערוץ . ארוחת תג. 20.10 לפראת ספטיבל תוידאו – קליסים

ארזי, נעמי שמר, דרדי פישי ויחורם גאון. מנחח: גק שנסל, צרפתית. 167 די

ישראל, 40 שנה אחרי. מישדר מיוחד, בבימוי דן שילון ביקורת הראשון של התאמורת הפילהרכונית באושווץ בניצורו אבין כשוטח; ראיונות עם יצחק שמיר, שמעון פרט, טדי קולק אחרים, קטעים מחופעות ירדנה

להתראות מוסקבה. טידרה דרמאטית הולורית איטלקית על פי סיפור חיים אירח נודל. ליב אולמן בתמקיר הראשו. בימאי: מורו בולוגיו:

## 25,9,88

16.30 קיצור חוורשות וערבית). 16.82 אח, איזה אח, סומריה בכיכובו של ג'רי לואים. לואים - בתפסיד אח כבית־חולים גורם שיבושים כסרר הטוב של המקום וערבית!. 18.00 בירור חוץ לארץ, תוכגית בירור

26.9.88

איביוה 92, בהשתתפות הומרים י כרים ריי, ססנדו בלט פויזון, נוגה הנדריקס ודוראן דוראן. המקה: הטלוויזיה הספררית (ערבית).

18.30 הלייור - פתרון המחפש בעיות. הסרט עוקב אחר התפתחות הלייזר, התל כתחום הרפואה שכו הוא נוצל בשעם הראשתה וכלה בתעשייה הכברה, באמנות וכאנרגיית השמש

> .(ערבית). חרשות (ערבית). 20.00 יומן עודב אולימסי, 21.00 מבכו לחדשות. 21.30 תשדירי שירות.

21.35 שוניות - ממעמקי ים סוף. המשרר הוה משלב את מיטב הקטעים לארה"ב. לאנגליה ולישראל בחודש מאי השנה, במכצע משותף של הבי,בי.סי. והטלוויזיה הישראלית. בסדרת פגישות כיו הצוללנים לבעלייהחיים חתת־ימיים גראה שוב את דג התפאר זולל כיצים קשות מיריה של הצוללנית הכריטית מרתה הולמס, את החוקר האילתי אריק ריאמנט מרקיד את ההרקדנית הסטרדייה" ואת המרענית יוג'יני קלארק סארה"ב רוכבת על גבו של כרישילוויתן ביום הולרתה ה־66, כל זאת כשילוב הצורות והצבעים

## מגישים: יעל דן ושכי מידן.

המרהיבים של האלמוגים, הרגים

ושאר היצורים המאכלסים את ים סוף.

22.25 סוכת שלומך. תוכנית של פולקלור ערות ישראל בחג הסוכות - בזמר וכמחול. משתתפים: להקת עולי אתיופיה, להקת פעמי תימן, להקת שבע אחיות, מיכל טל ואכנר זשו.

פרי מייסון – אהבח אבודה. סרט טלוויויה בעלה של לורת רוברטסוו, אהובתו לשעבר של מייטון העומדת לחתמנות לסנאט בארח"ב,

קאט. בתפקיד אורח: נין סימונס. אנגלית. 70 ד'.

מואשם ברצח וטוען לחמותו. רייטונד בר, ברברה הייל, ויליאם

20.25 מסוקי של יום.

מרשות הלילה. 20.36 יוכן לילח אוליכפי.

THE 2 19.01 . 19.30 בסעת תמנע – סרס תיעודי, 19.48 שירים עבייים,

ספ.סב מעבלים. סרט חעודיי. תיעודית.

הסוערים של מסורבת העליים

18.80 בה נשרד ושרב -18.84 בפרי עד האלון. (פרק 8)-

20.10 ממעות בניטין מפורלה. סרט הנפשה 21.00 אירה מדל בישראל. הוכניה

21.80 רפות החלוץ באמנות. סרט תיעודי

09.00 רצף רסי מלמקמנה ער כאן. -09.05 שעת כרשר פארשאה השפלצת היסיתית 09.40 רגע עם דורלי: איפה וכשתחו וכליווי

10.05 ילד הקאראמת: זה השנעון שלרו (פרק 12). 11.00 בלאמי בפטנת העולם. סדוה תעוריה חרשה בת שלושה פרקים העוסקה הקרחונים והסכנות הכרוכים כדם.

11.25 אני רוצת לרקיד. סרט המתאר הווי חיים בפנימיה למחול באנגליה. 14.00 רצף דםי הטלטקטט: עד כאן.

קאביק – כלב הזאב. סרט קולנוע. מליונר אמריקני רוכש כלב־זאב באלסקה ומטיס אותו הביתח. חמטוס מתרסס, חכלג נפצע קשה ותילד אנדי מטפל בי במסירות. חכלב, חולה המנעעים חמוטס חזרח לארחיב, נמל ועובר דרך ארוכח בדרכו אל חילד. בימאי: פטר קארטר.

15.40 שעת משר. 15.55 דמי מידע מלמקסטו מאתים שניות למוויאון ונ"א. 16.00 מרמר נחמר: חני תשרי, וכליווי

כיתוביותו 16.25 ערי הוחב הנפתרות – ופרק 21. 17.00 ערב חדש. מנחה: רפי רשף. 17.30 מתגלבלים: הקיקם חמיני. 18.00 מרט הנפשה. 18.05 דוביר, בינור וכל חשאר (פרק וו). 18.36 קיצור החדשות וערבית). 18.32 נתיב חדש לתידו. סדרת הרפתקאות

19.30 חרשות (ערבית).

שניכוריה הם תום, קצין מחיל הים

20.00 יוכן ערב אולימפי. מבט לחדשות. 21.80 תשדירי שידות. JULY 1555 21.40 22.20 פרגל מושלם. (פרק 3).

23.16 מפך אישי. אהוד מנור מאוח את ג'ילברשו טופאנו – המנהי של תיאטרון וניפה.

23.45 מסוסר של סכום. מכם אל מוצא, שממנה נלקתו הערכות לכית המקים. וצישות הלילה:

סס.00 יוכן לילדו ונוליבשי. 09.80-04.00 אוליממיארת מאול: 1881 (שידור ישיר) – א. א"ק – חצאי נשים + נמריבו; ב, אינרוףו ג. תקציד.

2 Y 1 9 9 3

בובות (חלק כ"ג 19.20 קלודאם. מינה הקולנוע.

תמרפאים. סידרוו רפואית תיעודות בריטית האם עשברימרפא יעיליכוז אנגליונ 26

ממ.פנו כות נשורר כותר. 20.10. המסט. דרמת סלוויזיה.

הגולם. סרט איילם. רבה של קהילות פראג יוצר נוף חסר משמח, כדי לחנן על חנטו ממנ הפרעים: חטלם מהאחב בבה הרב, מטיל אימוע על חצר המלכות, ומרוטל עדי ילד קטן, המטיר מעל הזהו את מער חודה בומאה פול ונגר. 1920. 19 ה

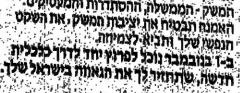
הנועדה לשרת את האדם. לא להיפך.

חושב על כלכלה אני חושב על המצב לתישלך כלכלה, בעיני, היא גם מקום העברה לווונה חשכר שלך. כלכלה היא ההישגים מאמץ שאליהם והגעת בשנים של מאמץ

ההישנים האלח ישמרו יש צורך בכלכלה לה לשפר את התנאים ולהבטים את עתידן למואת עתיד המדינה, צריך לפרוץ קדימה

לפני ארבע שנים חבטחנו לך שטרוף האינפלציה יסתיים. הבטחנו וקיימנו. הובלנו את המשק ליציבות. נובול אותו גם

המערך יחתום על אמנה כלכלית כין כל גורמי המשק - הממשלה, ההסתדרות וחמעסיקים. האמנה תבסיח את יציבות המשק. את השקט חנפשו שלך וחביא לצמיחה.











National Panasonic

28.9.88

אתלטיכה סלה.

10.30 המול המוב של מם (פרק 3).

סוקראטם והוראתו.

(בליווי כיתוכיות).

.שעת כושר. 15.40

פרסים.

15.10 נילם תולגרסון: דג הבסף (פרק 46).

15.55 דמי מירע פלטקמטו מאחיים שניות

16.00 מיצוחים, שעשועון טלוויויה נושא

16.25 סני הארץ: סינת שבטי ישראל

17.00 ערב וזרש. מנחה: גדעון דייכר.

17.30 עליפה בארץ הפלאות (פרק 2).

18.15 חיה או לא היה. הנשר השתוך.

19.00 בריאות ויוטי (פרק ה', ערכית).

21.35 העורקים אל חמערב. הינתקות מן

בעקבות פילקינגטון.

השינרח האפורים של גיימס,

מרצח באוניברסיטת אוסספור

משתנים, כשמרצה צעיר, הנשוי

לקבופרט. גיימום מוסיינו לפרי

פילקינגטון, שנעלם. מירנדה

סימון גריי. בימאי: כריסטופר

מורחאן. פרס איטליה 87. אנגלית 100 די.

10.00-01.00 ארליממיאדת כאול, 1988

18.35 תימתקאות גיאי תין ארום (פרק ג'),

18.57 רגע לפני... על סורק לגילוי בעיות

פשוט ילד שונה, דראמה.

ידידות אמיצה בין נער לבין שכנו המפנר. בימאי: לארי אליקן. 46

19.00 הקליםים החבים במספיבל היפת

20.01 משיבע בנמרה חבלו נובונרורם.

21.35 להתראות מוסקבוו. סרות דרמטית

20.15 שלום מצמת. דיוקנו של אמן.

בוצשבים (חלק בי).

20.46 ועולם סרט הנפעות

21.00 עוצמת, מרט תיעודי,

20.55 מת נשרר מחר.

(שידור ישיר).

בוה נשדר הערב. 18.80

.'T

2 7 1 7 Y

במוטי של יום.

חדשות חלילה.

ריציארדסור ובוב פס. תסו יטאי

סרטיטלוויזיה בריטי. חי

לפני, אחבת ילדותו, מגיע

לאתר את הארכיאולוג

18.30 קיצור חתרשות (ערכית).

18.32 תקלאות היום (ערבית).

19.30 חרשות (ערבית).

21.00 מבט לחדשות.

21.30 תשרירי שירות.

20.00 יוכון טרב אולינאמי.

11.00 נדיה. שחור דרמטי של חייה של כדיה

רצף דמי המלמקמטו עד כאן.

14.05 אוניברסיטה מתוחה. עידן המהמכות

15.00 חי בינבה: בובי ובינבה במדבר

קימנצ'י אלופת העולם בהתעמלות.

- פחם ומנועי קיטות יוון הקלאסית

חשובנים. (פרק 4). 10.30 המזל חשוב של סם ופרס 14. 10.55 בלאמי בסטגת העולם: הקרחונים. 11.20 מוסיקה: וינטון מרסאלים. החצוצרו ינטון מרסאלים בהופעה פומבית עם 'הסתר במסטיבל הג'או הבינלאומי 12.30 שידור חי מאולימפיאדת פיאול. גמו

כדור־עף (נשים).

17.00 ערב חרש. מנחה: דן מרגלית.

17.30 רייף דיף: שקרי - שקר.

18.00 פוכויקי: הקצפת המפתורית.

29.9.88

14.80 רצף דמי הטלטקסט: עד כאן. 14.35 קשר משפרתי. 15.15 רחוב סומפום. 15.51 רסי מידע טלטקסט: מאתיים שניוח למוזיאון ת"א. 16.00 והרוה.

15.35 מפגשי בראשית. שיתה עם הרב יואי בנינת על תג הסוכות. 18.25 זיגיע זמן לשון. אבשלום קור בפינת

הלשון עוסק בשטח הפקר. (ערבית), 18.30 קיצור החרשות (ערבית). 18.32 למשפרוה (ערכית). 19.00 ממגש (ערבית).

.נורביתו (ערביתו). 20.00 יומן ערב אולימטי. 20.55 דגיע זמן לשון. אכשלום סור כסינת הלשון השכועית שלו שואל: אסור

לתנוג את אסרו תנז 21.00 כובנו לחדשות. 21.30 תשדירי שירות.

האנגלים באים, האנגלים באים. דראמות קטנות מאחורי הקלעים של חפקת מישדר-חטלוויזיה שוניות". בימאי: ירין

וויילד משתולל. סידרה קומית אנגלית חדשת. מקס וויילד, איש מבולבל בגיל רועמידוז, נוטש את ביתו, רעייתו ובתו, בתיפוש נואש אחר חתופש האבוד. ריי ברוקס, נצט קיי, פוישל קולינס ואחרים. בימא

23.40 הרשות הלילה בשלוק: חיועין. 23.55 00.45 יוכון לילה אולימטי. 1988 אולימקיאדת מאול 1988 - 01.30 (שידור ישיר).

18.30 כנה נעודר חטרב.

. 18.35 הדולפין הלכן (פרק אדרון). 18.59 עולם חודי. 19.20 בקצב מזרחי אמנים מאידאן. .2 בקרום בערדין 19.40 בסות תבלו ידודים פיניין בסות תבלו ידודים פיניין על גדות חגוור תצדוב.

דגש חזק. תעודת נולאני ראיונות עם אסירים וצילומים ממחנות בבריחים. בימאי: אביב 'T 28 , UND

20.45 אנות קוציון. 21.15 שורשים. מרט תיעורי, 21.85 להתראות מוסקבה. סררה דרמטיה

כהמשכים.

• D-38 חוידיאו הדיגיטלי עם הסורק להקלטה ישירה מהעיתון.

• אפשרות צפיה ב-4 תמונות שונות בו-זמנית.

30.9.88

08.00 רצה דמי המלטכשמ: עד כאו. 18.05 הי בינבח: בובי וכינבה במדבו (בליווי כיתוביות). .1.80 פרט מצוייר. .8.2 מרפר נחמר: יום אחד עם סבא.

09.00 שירור חי מאולימפיארת פיאול התעמלות נשים. 12.00 מרט מצוייר. 13.16 אוניברסיטה פתוחה: מוסיקה (פרק

בארוק) – הנקורה שמנגר. .13.45 רצף רפי דטלטקפו עד כאן. 13.50 זהריות (ש.ה. בליווי כיתוביות). 14.40 היהלום שככתר: ערב כבית

המאדשראני (פרק 10).

16.00 ערכ חרש - המוסף לשבת. מנחה: ד מרבלית.

16.30 קיצור החדשות (ערכית).

16.32 המעלולן: סגע וברת (חלק א') ל מייג'ורם וסטיב אוסטין) בתפקיר הראשי, הוא צייד גולגלות ופעלולן העובד כשירותה של סמנתה ג'אר כעלת משרר תקירות. בעזרת חברו האוי וכעזרת יכולתו לכצע סעלולים הוא מסענה פרשיות פשע וערבית).

> 21.35 בלוז לכחולי תמדים: טירוף פראי 17.25 מטרים אולימפיארת (ערבית).

17.40 סרט ערבי (תרגום עברי). 19.30 על המרקע. סקירה של תוכניות

> 19.30 חדשות, (ערכית) 20.00 יוכון ערב אוליכשי. .21.00 הדשות.

21.20 כינוס המחולות בברמיאל, מרט תיעודר ידורי. עשרות להקות מישראל וגם מחוץ־לארץ השתחמו בכינוס המחולות, רוכן להקות של ריקורייעם וגנו להקות של מחול אמנותי מקצועי (בת שכע, ענכל, קול ודממה, פעימה

ניצני האהבה. סרט קולנוע. אהבח תמימח בין בתת של אחקונית אכוריקנית חשוחה בפאריו, לבין בנו של נחג־מונית מסומי. לורנט אוליביח, דיאן ליין וטלוניוס ברנארד. בינואי: בירכי

00.05 מפוקים לשבת. חדשות חלילה. 00.10 יוכון לילה אוליכושי. 1988 – 18.30 – 19.30 אולימפיארת מיאול, 1988

18.3 כחו נשור חטרב. 18.85 איכשריה בעיינו. סררה דרמטית. .19.35 לדינוים ברצף. 20.00 - כוארבע כנסות תבלו כדילת סאמ

20 חיכוה צוכחת שוב. תוכנית בירור 21.00 מה נשרר מדר. מאוריציו גוטליב. דיוקנו של אמן. תעורה. סיפור חניון ויצירתו של חצייר חפולני-יהודי,

בינואי: דוד גרינברג 36 די.

21.45 אורות השבתה, סרט היעורי. המהפיכה הדיגיטלית מגיעה אליך הביתה!

מרט עלילתי באוד מלא.

17.30 רחוכ קרנו – תוכנית בצרפתית. 14.30 הבית המעופף. מצוייר. (ערוק 1) אלף (ערוק 1) 15.00 סרט בערבית. 18.00 הרשות בצרטתית. 17.60 משפחת וולטוז. מדרת. 18.00 נסיונות מרעיים (ערוץ 1). 18.60 בפות, מגאויו אסמואליה. 18.15 לקם שירים כצרפתית. 19.00 שנה כחיים. סרויה ררמטית. 20.00 סרט: הבלה תעשירה ביותר בעולם

כל שעות הבוקר תוכניות לכל המשפחה

09.10 מרטים מצויירים (עדוץ 1).

.(ו תכנית ספורט (ערוץ ו).

15.00 מוזר, אבל נכון ערוץ ו).

.16.30 סרט עלילתי בצרפתית.

18.15 סרטון דוקומנטרי בצרפתית.

19.30 קטעים מתוך ספר השיאים של גינם,

21.10 פלקון קרסם. סיררה אמריקנית.

15.30 סרטים מצויירים (ערוץ 1),

חרשה בצרפתית).

19.30 מר כלוודיר. קומדיה אמריקנית.

20.00 אלסרר היצ'קוק מגיש. סידרת מתח.

22.10 שלושה כדירה. קומדיה אמריקנית.

17.00 משרד לחקירות מיוחדות (מידרה

20.10 תהילה מספיקה לכולם. סידות דראמה

18-00 הרשות בצרפתית.

-18.30 חרשות בעבריה

18.45 מרטון דוקומנטרי.

21.00 חרשות כאנגלית.

24.9 חבת - -

18.00 חרשות בצרפתית.

- 18.30 חרשות בעברית

18.45 עולם המדע.

20.30 בירור תר"ל.

21.00 חרשות באנגלית.

25.9 ראשון פא

17.00 שירים בצרפתית.

18.00 חרשות בצרפתית.

18.30 חרשות בעברית.

21.00 חרשות באנגלית.

מלישי 27.9

(ערוץ 1).

18.00 חרשות בצרמתית.

רביעי 28.9 🌃

18.15 ירדו היום (כצרפתית)

19.30 קלרנט. קומריה אנגלית.

.(1 מרסים מצויירים (ערוץ 1).

17.00 הבישול הצרפתי. בצרפתית.

16.10 שירי ילדים (ערוץ ו).

16.40 ילרת המלא (ערוץ 1).

20.00 פנורמה של חבי.כי.מי.

-18.15 כידור בצרפתית.

מווישי 29.9

17.00 ודאב קרבו צרימתית.

17.30 שירים בצרפתית.

19.30 טרוב. קומריה אמריקנית.

ו מנאדין ספורט, 18,45

18.15 מגזין ספורט בצרטתית.

20.10 אוייב בפתח. סיררה אנגלית,

21.10 סרט עלילתי כאורך מלא.

15.30 סרטים מצויירים (ערוך 1).

16.30 בידור בינלאומי כצרפתית.

16.15 רופאים מעופסים. סיררה אוסטרליח

17.30 מתוץ לעולם הוה. רוקומנפרי (ערוץ 1)

20.10 גאות מצימה. טיררת מתח קשורו

19.30 שלושה למעלה ושנים למטה, קומדיה

20.35 מעבר לדימרומים. סידרת מיסתורין.

22.10 היאבקות חומשית, וערוץ ו).

15.45 לחוב סומכום. בערבית וערוץ 13.

16,80 נורס תאומים, רוקומנטרי (ערוץ ו)

20.10 סיימון וטיימון. סידרת מתח אמייקנית.

.(1 ברשים מצוייוים (ערוץ 1).

21.10 האנטר. סידרת מתח אמריקנית.

21.10 מרט עלילתי באורך מלא.

15.30 פרטים מצויירים (ערוץ 1).

18.15 לקט שירים. צרפתית.

15.30 סרט עלילתי באנגלית וערוץ ו).

באנגלית ובערכית (רק בערוין 1)

-18.30 חרשות בעברית 19.30 מישהו מטפל ברז קומריה אנגלית. 20.10 סירות רוקומנטרית. 21.00 חרשות באנגלית. 21.10 מאננום. סיררת מתח אמריקנית.

.13.30 התעמלות. 14.00 האזור הלולייני. סרדה. 22.10 מגדלי פולטי. קומריה אנגלית. 14.30 סופריבון, מצוייר. 26.9 שני 4.30 15.80 שוכני הסלעים. תוכנית ילדים .(1 סרטים מצויירים (ערוץ 1). (ערדץ ו). באנגלית (ערדץ ו). 17.30 מוצץ לעולם הוה. אנגלית (ערוץ 1). 18.00 אות ומספר. כצרפתית. 18:30 רוווב קרנו. צרפתית.

15.30 מרטו המרוץ אחרי הגלימה 17.00 הבחידה סדדה בערכיה. 17.30 לורן ושירלי. מדירה קומיה. 19.00 מננום. כלש. 20.80 כייסבול. .700 מרעדון 22.00 19.30 רק כשאני צוחק. קומדיה אנגלית. 13.30 רצועמלות.

22.30 תיים אתרים. פדרה. מלישי, 27.9 14.00 האווד הלולייני. סדרה 14.30 הכית הפעופף. מצוייר. 15.00 שוכנייהסלפים. תוכנית ילדים. 15.30 סרינה שולם במלואו. 17.00 נסיעה כחלל. רביוני. 19.00 צוות לענין. פעולה 10.00 מק'בייור. סוכן תשאי. .700 מנטדון 22.00

שישי, 23.9

.700 מועדון 13.00

14.00 זינה. פררה בערכית.

14.30 סופר כוק. מצוייר.

.... התעמלות.

12.30 מסע בעולם המצוייר. לילרים

15.00 שוכני־המלעים. תוכנית ילרים

15.30 סרט: רכבת לילית לפינכן.

17.00 אלברט השמן. מצוייד.

17.30 קשרי משפחה. קומי.

18.30 חדשות באנגלית.

19.00 ג'ג'. סטרבוק. סדרה.

21.30 מעשיות משמחות. ערבית.

- ימי העמק האבודים. מערבון.

13.30 משפות סלוויניאן. מדרה

14.00 מלך השחקים. סירדה.

14.30 עולם החי. דוקומנטדי.

17.00 אירועי ספורט בעולם.

18.80 ספורט. מרוץ מירות.

20.00 פרט: הועם האדום.

22.30 חיים אחרים. סררה.

25.9 ראשון, 25.9

13.30 מעשיות משמחות. ערבית.

מעשיות משמחות. בערביה.

26.9 10

14.00 מלך תשחקים. סידרה

15.00 בייסבול.

.19.00 זיאבקות.

.700 כועדון 21.00

-18.00 חרשות בערבית

20.00 סרט. בערבית.

24.9 שבת, 24.9

12.30 פרטים מצויירים.

21.00 מרפאת היער השתור. סדרה דרגטיה. 22.30 היים אחרים. סדרה 28.9 רביעי, 28.9 . הוצמלות. 14.00 " האזור הלולייני. טרוזה 14.30 סופריבות מצוייר. 15.00 שוכני הסלצים. תוכנית ילרים

15.30 כציטו שלשון הפחר. 17.00 הץ וקשת (מררה). 17.30 משמחת סמבל. סדרה 19.00 רצח במשיכת קולמוס. 20.00 השוש והרי פצרו, סדרה 21.00 משחשי רצא (רובה ערבית) . 700 בועדון 22.00 מדרם מייום מדרה 22-30 29.9 - חמישיו 29.9

- 13.00 בוערון 13.00

14.00 האזור הלולייני, סדרה . הבית המעופף מצויידי 15.00 שוכני הסלעים תוכנית ולוים. 15.30 י מרכון וולדד מפר חגדול. 17.50 ניו ואום סויה קומיה

19.00 פקרקרו וגברה קינג. כלש. 20.00 וערך לגו פון. ודכוה 11.00 קציר ורשע סררה בערביה 700 117912 22.00 מדרה מדרה מדרה 22.50

לשלים לפיתוח ומשכנתאות בע"ם <sup>אינשלים</sup> שלינון פתוח המונות הון שעה. National Panasonic

## ור' וולפסון קלור מאייר בע"ם וחב' ככר הרצל בע"מ

בקומת-המעליות של מגדל שלום:

קיוסק המגדל

ממתקים, סיגריות, מודעות,

קרואסונט בית-קפה, מסעדה ובית מאפה.

שעונים ותכשים יבואן שעוני SWATCH ליחידים

 הסונטינות לכינור ופסנתר ינאל טונה, ינאל טונה כינור, יונתן זק - פסנתר. החמאם ב־00 18 יכל הסונטות לכינור ופסנתריי (חלק כי) (6, 5, 7) מרק לובוצקי, כורים כרמן - כליף ב־18.00

יכל חיצירות לצילו ופסנתריי נחלק אי) עוזי ויזל-צילו, ארנן ויול - פסנתר וריאציות וסונטות אופ 102 מסי 2 אופ 5 מסי 2 החמאם ב־00 .00 ירק שוברט" -החמישיה ב־דו מגיור לכלי־קשת, רביעייה

עירית תל אביב-יפו

26.9.88 1111

מחמאם ב־20·00 החמאם

"רטיטל בסימטה" -

תאטרון הסמטה ב־30 20

יבארוק בכלים עתיקים" -

פורה. ברהמס מוצרט כריו, ראוול.

"נינורה כלאטית בעומר כיאס" -

עומר כיאם ב־21 21

שלישיית אמאטי" -

יבאך בכנטיית עמנואל" -

היצירות לעונב (חלק א')

שלישי 27.9.88

יירק שוברט" -

מרי קלר אלן, עונב ב־10 20,

יירק שוברט" -

דביסי וקטעי ניוסיקה מדרום אמריקה

ירק שוברט" -

יבטהובף" -

מנהל מוסיקלי נעם שריף

נמשפת מכירת הכרטיסים

כל הטונטות לכינור ופטנתריי (חלק אי) (1, 2, 4, 3)

מרק לובוצקי - כינור. בוריס ברמן - פסנתר

הרביעיות לכלי קשת חברי השמיניה הוינאית

ייהעלמה והמוותיי ויירוזמונדהיי כליף כ־20 00

קוליה בלכר - כינור, אלן מרקס - פסנתר מיצירות

נייל פלדמן - סופרן, מריון פרברוכן - חליליות, איימי

ברודו - צילו, הנס כריסטיאן אוילו - כינור, מרטן

מיצירות פרסל, טלניאן, ייס נאך, קיפיעי נאך.

אורלי לבן טוניה, ניטרה. מיצירות באך, אלכניו.

הטוחנת היפה", מחוור שירים יוזף פרוטשקה

שלישיות לפסנתר ולכלי־קשת מאת היידו.

סויטות לצילו סולו - עוזי ויול, צילו ב־19 00.

אמנות הפונה - הרביעייה הישראלית ב־22.30

צוסטקוביץי סמטנס. כליף ב־20 22

טנור, הנס דיטריך פרייר - פסנתר החניאם ב 20 22

מוזיאון אייי - מוזיאון לעתיקות יפו ב־21 מ

רוט, חליל, צבי מניקר ודוד שנור - צ'מבלו

.20:00 ב־20:00 שלישית פונטנח" שלישיות לפטנתר ולכלי קשת מאת בטהובן. מנדלסוו. ברהמס.

יבארוק עם מיכאל מלצו וחברים" -

.22: 30:מוזיאון אייו - מוזיאון לעתיקות יפו ב־20: "בארך בכנסיית עמנהצל" -חסונטות לכינור - מנחם ברויאר - כיער, אלדד מימרק- צמבלו, ב־10. 18. היצירות לעונב ולק בן מרי קליר אלו - עונב ב־20.30 המינות המוסיקלית (בעיבודו של יואב תלמי)

יתים בבוקר ערון בלילה דצוף

מספר הנרטיםים מונבל

ייוורך אבן וברודל 150 חייא טל. 248844, 248787 ייפססתי אנן ובירול 153 חייא טל. 447678, 447878.

המוה"ת

אפנת אליגה

ות המפעל.

אינורמה

אפרופן

וחדרי ילדים.

ישפאר

ן סטייל 'ו

מונוגרמה

מוסיקולבו

יני פרינט

טטימצקי

טנטים ומתנות

ושים והמצאות.

מחוח הידרופונית, אירועים.

רחי שכום

קליטים, קלטות,

ושפקט-דיסק ומתנות.

וותי משרד, דפוס ושכפול

יים בעברית, אנגלית, וכתבי

י בית ומתנות.

ומטבח עולי

פה מסעדה ומרכז מזון מהיר.

מון ועיצוב מטבחי איכות

נונת מוצרי SONY בישראל.

מחשבת והטבעה בזכוכית.

צרי אופנה ופרפומריה.

תות אישיות, רקמה

יהוט משרדי, רודרי שינה

לוטו וטוטו.

ראש חדש

עיצוב שיער לנשים וגברים.

וחנויות.

כיסול מגיור לכלי קשת חברי השמינייה הויטאית.

מוזיאון אייי - מוזיאון לעתיקות יפו ב־20.00 ייניטרה כלאסית נעומר כיאם" -אברהם ספקטור, ניטרה. מיצירות סקרלטי, פונסה, וילה־לובוט, גיוליאני, אלבניז, לאורו: טרנה, מטשלק. שמר כיאם ב־30: 21. ימוסיקה נובה" -

נעם ייני - מנצח, מירה זכאי - קונטראלט. מיצירות שנברג, וברן, יוהט. כליף ב־22.00. יירק שונרט - מסע החורף"- נעזוור שירים. רוברט הול־באט, אולג מייטנברנ - ניסנתר התמאם ב־22:00

מוצירות טמרטיני, טלנטאן, ויוואלדי.

אנסמבל הסולנים ב-20: 22. למחזיםי כרשיטי אשראי 221792,239258.70

מחירים עממיים 10-15 עו"ח

התברה לפיתוח יפו העחיקה

השמותת לחיירות תליאביב יפו.

תוניקה ההלקאתרה

יפו העתיקה חוה"מ סוכות 26-29 בספטמבר 1988

רביעי 88.9.88

כליף ב־18 00

ירק שוברט" -

ארנסקי, ראוול

הישראלית. כליף ב'00 20

שלישיית אמאטי"

עומר כיאט ו<sup>- 10</sup> -21.

רק שוברט" -

ירט שוברט" -

כליף ב־00 SS

יצירות לעונב -

יירק שוברט" -

מחמאם ב־20 20

בהנחיית נעם שריף

חמישי 29.9.88

יירק שוברט" -

החמותם ב־20 .18

ירם שוברט"-

כליף ב־20:00.

יירם שוברטיי -

ישלישיית פתשנהיי -

רחמניטג כליף ב־22:00

"באד בכנסיית עמטאלי

מעד. החפאם ב־20:05

אלוד נוימרט - צימבלו כ־30 18!

ירסיטל במוויאורי -

יבארוק במוזיאונ" -

באך בכנסיית עמנואל"

סויטות לצילו סולו ניטי 5.3

בוריט פרנטצייהוב, צילו ב־18 10.

(חלק בי) מרי קליר אלו, עוגב ב־20 20

- היצירות לפסנתר (חלק א') ולטר האוציג

פסותר. פנטטיות. הנודד, גרצר, ועוד.

"מלתינים מכצעים את יצירותיהם" -

בתאטרון הסימטה מ־17:00

תצונת כלי נגינה אלקטרוניים ומחשבים

לאורך כל הערב. סדנה למיסיקת מחשבים

היצירות לפסנתר (חלק בי). ולטר האוצינ - פסטתר.

עם מדלן אינגלהרן וגלו רייט - רקדנים. ותחומירת

קוליה בלכר - כינור, אלן מרקס - פסעתר מיצירות

אורלי לבן־טוביה - ניטרה, אווה בן־צבי - סיפרן, וכרי

איטלר־קאשו - חליל. מוצירות בריטן, מרטן, סייבר,

מיצירות לפסנתר בארבע ידיים. פנטטית בפת מיער

ושד. ברכה עדן האלכסנדר תבניר החמאס ב־20 ב23

שלישיות לפסטתר ולכלי קשת, מאת היידו, דו ויק.

הטונטות לחליל ולצינעבלו - אורי שוהם - חליל,

בורים פרוטוציקוב - צילו, פאוול נילילוב - פסעור

שאברט ארפגאנה שופן סונטה, שופן, רופנסו

שָרנָה לִשִּסִיקה מחשבים בהנחיית כנס שריף

מלחינים עבוצנים אול ידירותיתם.

בתיסוטורו משישוטת נריסס

תצונת כלי עינה אלקטרוניים וטחשבים

היצירות לשוב נחלק די) - מרי קליר אלן - עונב ב־30. 30.

הקאמרית רחובות בניצוח אבנר בירון. כליף ב־18:00

ממונטים מוסיקאליים, ולסים אציליים ועוד.

השמינייה ב־פה מגיור. השמינייה הוינאית.

ברהמס, פרוקופייב, מוצרט, כלכר, סרסטה.

מוזיאון איי - פוזיאין לעתיקות יפו ב־21:00

ייחליל, פול וניטרה בשמר כיאמ" -

נרשווין ואחרים. עומר כיאם ב־20: 21.

יימחולות הבארוק ותרנקאנט"י -

ריאציות נולדברג - אלדד נוימרק, צימנלו ב־20:30

כל היצירות לצילו ופסנתריי וחלק בין עוזי ויזל-

כל הסונטות לכינור ופסנתריי (חלק ג'י) (8, 10, 9)

נורק לובוצקי - כינור, בוריס ברנון - פסנתר.

השלישיות לפטנתר ולכלי־קשת. השלישיה

שלישיות לפחנתר ולכלי־קשת מאת בטהובן.

מוזיאון א"י - מוזיאון לעתיקות יכו ב־20 00

שירת הררכורי , ניווור שירים דוגרטווול -

באט, אולו מייטוברו - כשותר החמאט ב 23:15

רומישית "דג השמיך" עם אולג נוייטוברג, פסנתר

יצלילים מן האדמון" עם אנסמבל ליאונרדו.

נמזיאון אין מוזיאון לעתיקות יפוב 30 22

קוסטין קוליט, ניטרה מיצירות דאולנד,

יניטרה כלאסית בעומר כיאם" -

אוואדו, רק, בראואר, ויינה־יונוט.

יניעיית כלי הקשת הויטאית

אופ 69, וריאציות. החמאם ב־00 18.

צ'לו, ארנן ויול - פסנתר סונטות אופ 5 (1), 102 (1)

# ופסה כחולה

ע ד נ ה א ד ט ו

## הפתעה לא נעימה

מיצרי, יוקרן ביום שישי ב־17.30. סרטו של הבימאי, נאג'י אנג'לן,

רמיצרי) וחוסיין אלשרביני.

לילה עלוי, .מרלין מונרוי של הקולעע המצרי

קירותיה של אמירה, החוזרת מחו"ל ומגלה שאכיה החורג מנסה לנשל אותה מכל רכושה. ידידה, אחמר, נחלץ

בכיכובם של עיזת אלעליילי, לילה עלוי לעזרתה, אולם כספו נגנב וכתו נחטפת.

# והמכונה "מרלין מונרו" של הקולנוע

# זהו בידור

הערב: קדול ברנט מארחת את וופי גולדברג ורובין ויליאמס

ויליאמס וקארל ריינר, בקטעים

משעשעים. ברנט זכתה בפרס גלובוט

כגודיע לאשתו כ־23 השנים האתרונות

לגור ברירה זולה ומשחזר את תחושת

(ג'נט קיי), וכתו בת וד19 (מישל קולינס),

על רצונו לפתוה בחיים חדשים. הוא עובר

תוכנית בידור בכיכובה של הקומיקאית, השחקנית והומרת האמריקנית הנודעת קרול ברנט, תוקרן הערב ב־21.20. בתוכנית מארחת ברנט את וושי גולדברג (הזצבע ארגמן"), רוכין





"ויילד משתולל", סידרה קומית ● ביום ה׳

שיילד משתולל", סירוה שמית בריטית, תוקרן בימי חמישי ב־23.16. גיבור הסידרה, מקט ויילד (ריי כרוקס), איש מכולכל בגיל העמידה, רוצה לעווב את ביתו ומשפחתו. על כוס משקה, הוא



## ילד הקרטה

. ילד הקרטה", סידרת מתח לילדים ● כל יום בחוה מ סוכות

ילד הקרטה, סידת מתח אמריקנית, תוטרן בחוהים סוכות מרל יום ב־10.00 בשלוויויה החינוכיוו.

כתפקיד הראשי מכבב ארגי ריים, ילוך בן 11, בעל ואנורה שחורה בקרטת ארני הוא הילו הראשון שרורג כארהים

באליפות מבונרים בקיכוו, ווא כיכב בסרטי הסלבוע שוביה האדומה כסידוה הוא ילון מחונו הנהל אצל סכו, שכעביר אליו לפני מותו אנרנה

התיומות הפילורים וישראלית מוכילת אחדר עם מנולה קמוניקלי ווכין מהלה האורחים רלים מעדמי המוסיקה החוורת והפרלים לה בי שראלי אין ווו מישור וויסטורי, או לא מישור מיסתורית השייבת לכת קרומה. ג'ק היוה שנוער לסכם או לחבוק את מינוון היבטיה קצין קשוח במשטרת, מאמץ אותו.

ישודר במלואו (160 דקות) בערוץ 2 ביום הנילהבות שפורסמו עליה בעולם ולנוכח העוכרה שהטלוויויה תישהאלית בדרה

-לשראל – 40 שנה אחרי". יצחק שמיר ודן שילון עם המנחה ביק שנטל. מישרר חסר הקורים בהיקפו

וודי אלן מתאהב

שישו ושימוז, חוכבי הקולנוע. שבועות | טבול בשרירים של פאטטה, האשה

מבט אחר עלינו

ערוץ 2 € ביום אי, ערוץ 2 מישדר מיוחד ביום אי, ערוץ 2 "ישראל

אולימפיארה נולדו לככודכם. כציפיה

לשעות הקטנות של הלילה, בהן יוקרנו

הערב ב־22.10 – "רני רוז", הקומריה

נערת הגנגסטרים הצעקנית, המחמצנת

את רעמת שיערה לצבע כלונר, החוכשת

דרך קבע משקעישמש ענקיים המכסים

את כל פגיה, האשה האיטלקיה, שמיבטאה

בישרר הטלוויויה המיוחר בישראל –

40 שנה אחרי", כבימויו של דו שילוו. כפי

שהוקרן הקיץ בצרפת ובעוד 39 מרינות,

מינהלת הערוץ השני רווליטה על

שירור התוכנית בעיקנות הביקורות:

לשרר שבוע קודם לכו, רק פרק אחר

מנונה (בשחרה לאישחיץ).

'א', ערכ סוכות, כ־21.00.

האנינה של וורי אלן, המצחיקה עד עצב

מר. מתנת־אהבה של וודי אלן לחברתו

לחיים, השחקנית הנפלאה מיה פארו.

אירועים ספורטיביים מסעירים באמת,

חמלא הטלוויויה את הזמן בסרטים.

ואפילו סרטים טובים.

הערב בטלוויזיה – וודי אלן בסרטו "דני רוז" ● מיפגש בין נערת גנגסטרים

הגרולה הואת, "פרחה" מארץ ה"פרחות"

שימקה של פארו, ששיחקה

ומפוחדות. "כמה הייתי רוצה לשחק אשה

כזאת", אמרה לוורי. וורי ישב לכתוב לה

תסרים, שבמרכזו עומרת רמות כואת.

במרוצת הכתיכה נכנסה גם דמות

שניה לסרט: דני רוז, אמרגן יהודי, עלוב,

העונד דרך סבע שרשרת בחי" על צווארו,

והמלה "אמת" על דל שפתיו. רוו הוא

הקטנים, הנפגשים כבתי־הקפה העלוכים

שלהם, מדברים רס עליו. שאין לו מול.

אגרה חיה בכרורוויי. כל הבדרנים

תמיר בתולות אנגלרסקסיות רכות

איטלקיה ואמרגן יהודי, שצריך מזל בחיים ● קומדיה יפה ואנושית

שמיר, שר חווק שמעון פרס, ראש עוריית

מכסרי הטלוויויה בצרפת שיבתו את

בטלוויויה הצופתית.

הלעם לשיא חדש, ב־18 שנות שידורין

כין דמרואיינים: ראש הממשלה יצוק

כיום הולדתה ודי40, המוסיקה משמשת כו נשענת עליהן ומתחבטת כובה היוומה למישרר נולרה ברשת

הראשונה כתולרותיה, להפקיד את מלאבת הביטר והעריכה בירי כמאי זר. התסרים, העריכה והכימוי של דן שילון. המישור, חסר תקדים במחתו ובהיקמן

גורם מרכוי, ומסייעת לשפור אור על כמה מן הבעיות והמשמעויות שומדינה הזו הממלכתית של צרפתו שהוליטה בפעם

את הצילום והוסכה של חצוות ווישראלי ושבעו בי מנחה התוכנית ג'ק שנטל, חביע

ירושלים מדי שלק, ד"ר עלי קלייבו תקשורת והמקות.

וכעיותיה של מרינת ישראל בשנות (ערכי פלשתיני), הרב בתן כהאן ומאה עצמאותה זה מבט שונה על המדינה שערים והאב מרסל ריבואה.

עור משתתפיםו יצחק פרלמן, שלמה מינץ, אייויק שטרן, ליאוניד ברנשטיין, ארותור הובינשטיין, עברי ביטלים, אנרום מלמר, שולמית לודיין, ישראל וחר, חיים יובל, נעמי שמר, ידונה ארזי, וזרו פישר ויתורם גאון.

אוד משיאי המישרר הוא מרק השואו את מסע הפילהרמונית לפולין, מסע ראשון בתולו זתיה. רבים מראשוני נגניה של ותומורת חיו פליטי השואה הגאצית. 50 שנה אתרי שהתקבצו בישראל, חוד כניתם, וכריום וממשיכי דרכם המוסיקלית לוורשת לפכוביל, ולמונה

הריכוי ותושבות - אשונוץ מפיקים דן שולון ורני ונסלי - בישור

לחברתו לחיים

הוא מוסר את נפשו למען אמניו, ואלה

מפנים לו עודף ברגע שהם מתפרסמים.

צריך פיס בחיים, ואת זה אין לרני רוו.

ובעל לכ הזהב, ואת נערת הגננסטרים

האיטלקיה, הנראית לכאורה קשוחו, אך

גם לה לב זהב, ומן המיפגש הזה, העסוי

בנוסח סיפורי דמון ראניון, יוצא עקן.

אחד הסרטים האנושיים והיפים כיותר

של וורי אלן. הסרט נעשה כשתור לכן, וה

לא הטלוויזיה שלכם שהתסלסלה. צילומיו

ב הכון אינגבר

של גוררון וילים נהדרים.

הסרט מפגיש את דני רוז, השלומיאל

וינציטה מינלי, יוקרן הלילה ב־00.55. מינלי, בימאי גדול של סרטים מסיקליים (-אמריקני בפריז", בג'יג'י"). נמף שנות ה־50, עם מות הסרט המסיקלי, עבר למלודרמה הגדולה מו חיים, ונם שם כא לידי ביטוי חותמו האישי, שהצטיין בטעם אלגנטי, אנין. היה לו מש נפלא לצורור, לעיצוב מצבים

אוויים כאו במרוצה", מרטו של

אנושיים ולתיאור מרוייק של יחסי אנוש. צת כל אלה הוא מרגים כ-אחרים כאו מחצה, העשוי במתכונת המקובלת של

העולם השתגע

-בר מול" (מוצ"ש ב־1.25 בלילה),

צנדמון, הא סאטירה תריפה המתרחשת

סאנליה ומוקיעה תופעות המאפיינות את

עולמנו המדרני. שילוכ מוזר ומסוגנן של

בעוסה כמעם קברטי על פני עולמנו שיצא

נימדות כמעט סוריאליסטיים, שאולי לא

יהיה לטעמו של כל צופה, אבל מבטיח

מלעלם מקרואל (בתתפח המכני"),

עולה מצליה להגיע לפיסגה, מאבר את

עולמו ותוור שוב לפיסנה. הסרט בנוי כמו

מכן מכירות מתחיל של קפה בחברה

חויה מיותרת במינה.

-טום ג'ונס" עם "קנדיו", מסע פלאים

מדעתו. מין משל קודר ונבואי, מתובל

מרטו של הבימאי האנגלי לינדסי

גדול מהחיים

מעתה ועד עולם"). סופר מריר שכ הביתה, לעיירה קטנה בדרום ארה"ב, לאחר ששירת בצכא במלחמת העולם השניה ואיבר את כל אשליותיו. הסרט מתאר את האווירה החונקת והקטנונית של העיירה הקטנה. הגיבור מנסה לחזור ולכנות את עצמו מול הערכים המסורתייו

של אמריקה הישנה. הספור החליוודי המלודרמטי הקלאסי.

הלילה – סרט: "אחדים באו במרוצה" ● סופר מאוכזב מנסו

לבנות מחדש את חייו ● עם פרנק סינטרה ושירלי מקליין

כמראוטוביוגרפי של הסופר ג'יימס ג'ונס

משחק טוב של פרנק סינטרה, שירלי מקליין, מרתה הייאר, דין מרטין וארתור קנרי. סרט ארוך, גדול מן החיים, אך

מטורפת יותר מקודמתה. תאונה מוורה בין

מכונית ספורט לבין משאית, פגישה עם

חייט־פילוסוף יוצא רופן, בילוי במוערון

לילה המתמחה בחשפנות, ביקור באתר

מימרים של סוף העולם, תיאור של מרכז

מפלצתיים, מיפגש עם להקת רוק נודרת

ועם כתו של תעשיין גרול, ועוד ועור.

סרט ארוך (כמעט שלוש שעות).

עתירני של ניסויים אטומיים המקבל

רפואי שכו נעשים מחקרים מדעיים

הטלוויזיה לא תעביר בשידור חי את הקונצרט היוקרתי של הפילהרמונית

הטלוויזיה לא תעביר בשירור זוי את הקונצרט התגיני של התומורת המילהרמונית הישראלית, כניצוחו של ווכין מהטה, שיערך ב־13 באוקטובר,

הקונצרט, אירוע יוקרתי בהנחיית השחקן הנודע גרגורי פק, הנערך מטעם הארגון היהודי -קרן אור" כצרפת. ישתתפו בו גם הזמר איב מונטאן והסופו מרטין גריי, שכתב קטע מיוחד לככור הקונצרט. אלפי כרטיטים נמכרו. אורחים

של תאורה חיקוקי דינור. חיים יבין, מנהל הסלוויזיה: .הטלוויזיה היתה מעוניינת להעכיר בשירור חי את

הקונצרט, שלחנו צוות לשטח והתכרור ששירור חי ממרגלות המצדה כרוך בבעיות טכניות מסוככות מאוד. הקונצרט יכוסה במהרורת החדשות ובתוכנית התרבות והאמנות של הטלוויזיה".

.ואסון ב־18.32. הרפתקאות דיארבי, יליד ניריורק המתנורר כיום בבריטנית, ככש את אירופה כסעוה מסוכנות

> סרט: "בעקבות פילקינגטון". אהבה ומיסתורין • ביום די

בעקבות פילקינגטון", סרט טלוויזיה. בריטי, שוכה ב־1987 בפרס איטליה לרוננד, יוקרן ביום רביעי ב־ 22.05.

חיי השיגרה האפורים של נייימס ווסטניים (כוב פאק), מרצה באוניברסיטת אוקספורר, משתנים כאשר מגיע לקמפים מרצה חדש רנשוי לפני (מיראנרה ריצארדכון, אהובת ילדות. ניינס מסייע לפני בחיפושיה אדר פילקינגטון. ארכיאולוג שנעלם משחקי הילוזה שלהם

וומכים עכשיו להרפתקאות מסוכנות.

השאיר אוצר,

מגרים", תוכנית המוקדשת למלחין עמטאל זמיר וויר אביום א׳

מגרים, תוכנית מיחדת המקישה למלחין שיודי העם הימראלים, ענונואל זמיד, תוקרן ביום ראשון ב־11.15.

עימנואל ומיד נהיג נהשונת דרכים בינאפו, כניל אנו רן אלמנור עוד ומנחה אמישרדו בנאמן שוור לא זכה עינעואל אמיר להכוה בתוכביות המלוויויה. ווא נמטר בשיא שריותו וממצותית, ותאדר אורין אוצר של שרו עם ישאלים קלאטים הנרקיים עד עצם היום הזוג ווא נידל דור שלם של נולחינים וומרים:

בין וששוותים ועודוו ואשי, מלימן תנוזל, ודוינה ויפור בום, לילית נער ברעו שרעבי, מרים אבינל, פיום פנסה

שידור חי ולסובך ולדי

סרט: "בר מזל", סאטירה על עולמנו המודרני ● במוצ"ע

חשובים יגיעו מחו"ל. הנשיא נתן את חסותו. האירוע ילווה באפקטים מיוחרים

את המוסיקה (שהפכה כבר לקלאסיקה), כתב כוכב הרוק הבריטי אלן פריים, שגם מופיע בטרט. עור שחסנים: רחל רונרטס. רלף ריצירוסין, הלן מירן ומונה וושכורן. סרט מיוחר, לא לכל אחר. הופק ב־73.

רישיון עבודה, בשכרדעב, במצב שאפשו

לגדשם בכל רגע. כך הוא שולט בהם כיד



מלקולם מקדואל, -בד מזליי. מסע פלאים

## פולנים ומושפלים סרט: .משמרת לילה", הכוח המשחית ● ביום א' בלילה

-משמרת לילה (יום א', 1.00 בלילה), אור הפרטים היפים ביותר שמקרינה התלוויות הוקרן אצלנו כומנו בקולנוע . לשם שעות גנובות" – ונכשל. היה פשוט מנכ מרי לטעמו של הקהל הישראלי. שמו

המוש מתרחש בלונרון, כתקושת

רמה, בעיקר באמצעות מנהל העבורה שלהם (ג'רמי איירונס), היוויד השולט כשפה האנגלית ומשמש נציגם כמגעיום עם השלם. כרי להבטיה את עבורתם הסרירה, הוא אפילו מסתיר מהם את

ליצות מוקחת, מביא מפולין פועלים שישבצו לו את הבית. פועלים זולים, ללא הומר למחשבת לא רק על הכצב בשליו.

איוה אח" (יום ב' ב־16.30), של:

נימא הקמדיות המפורפות פרנק טשלין

ושל בן שישתיו, הקומיקאי נדי לואיט

למרט וחניה, שעודי מעט יחנוג חבי

יובל שנים ליופורו, ווא אחד המובים של

ובייתה החותיות היפות ביותר של

לואים, יוד עם כמות בסלפסטיק",

שמסמיקה לכל הג המוכות. המירוץ

מל הפרעים המטורף, מצויות כר כמו מן

לסקריו ,עבודה בחשארי.

הארננות תנועת בסולידריות" בפולין כשלתה והכרות המישטר הצבאי של הערל יחולסקי. פולני עשיר ומצליח, שלה שירעים להסתדר תחת כל מישטר

התישות על הכרות המישטר הנכאי.

משל פוליסי חריף על כות, על השימוש לרעה בו ועל ההשתתה הגלומה בהברה בשימוש בו. ביים: נאון פולנין יוייון וירובו של רומן פולנסקי, יויי סשלימוכסקי התענגו, ראו את הסרט.

## קומדיה מטורפת

י סרט: "אדו, איזה אחי", עם גארי לואיט ● ביום בי

הממורף שבפוף הסרכו, ועא פנינה לעצמו. עולם בנהול ובמשרון.

הסרט מתרחש בבית החלמה לחלים קשים מה שמאמשר ללואים המנטחת המשחק הפעם את רחמן מדי, לשנות מדד רק צוה אונו בסרט ווקטעים שבין הדוקמת צוויק אחת לשניה, אווכים. רגשויים ומשעממים ש נדומו איננבר והאל, דד דו חנו.

דארבי. גלגברים לבנים יש פארנריה מנכר כנשי, שעושה סקס עוז ושיוז לנוותר

טרנס ד'ארבי, "עם הכוכבים" – ביום א'

ליב אולמן: חייה הסוערים

דרמות וסרטים על יהודים בארץ ובעולם – בערוץ 2

שלוויוית המזה"ת – סרטי השבוע

קומדיה, מוונהן, מלודרמה

כאלכומו הראשון, הדנת הנוקשות לפי

טי.טי. רארבי". האלכום שהה כקיץ 87'

תשעה שבועות בצמרת מצער הפוכונים

לאלכומו החרש, שייצא, כנראה, כינואר

89. בתשובה לשאלה איך הוא מסכיר את

הצלחתו, מסיב ר'ארבי: "אני משוט גאון.

זאת הסיכה". בתוכנית יוקרנו וידיאו

קליפים שלו - .מאחל כליטוב", .הרשי

לי להשאר", ברקדי אחות קטנה" ואחרים.

הסידרה, שתוקרן בימי שני, רביעי וחמישי ב־1.35, הופקה כאיטליה. בתפקיד

יוערנו המושים בנולם", בכסע"

השכונה". מדי יום ב־20.00, יוקרנו סרשי

-כעל הולומות", -מעגלים", -שלום

מצפת", במאריציו נוטליכ". גאורות

וציאשי – ליב אולמן.

הבריטי. עכשיו הוא כותב את החומר

"אני פשוט גאון,,

אני לא עושה סקס יותר ממלכת.

כושי, שעושה סקס עם נשים לבנות.

בשבילם הוא פר הרבעה שחור", אומר

בראיון לעיתון .מלודי מייסר", הזמר

טרנט טרנט ד'ארני, שיתארת כתוכנית

של אידה נודל

תוכניות מיותרות המוקרשות ליהרות

ישראל התפוצות, יוקרנו בחוה"ם סוכות

הדרמטית תיעודית, "לחיוראות מוסקבה",

המבוסטת על סיפור חייה הסוערים של

אידה נודל, שעלתה לפני שנה לישראל.

בערוץ 2. התוכניות עוסקות כתרכות,

במרכו השירורים, הסידרה

ביסאריה וחוניה יהודית.

אנגליה. לנכרים לכנים יש פארנויה מנכר

The first property of the prop

ויודרקון האחרון".

קול המוסיקה

ולילים ותומורת: היירן: קסציון

לגיטרה, כנור וצ'לו: ליארוב: 8

שירי"עם רוסיים; קאוריוזו: קונצ'רטו

למנדולינה ותזמורת: שוכרט: ארג'ו

ורוגדו בפה־מז'ור לפסגמר וכלי־קשת:

ירושלים רשות חשידור. כטהובו:

סימסוגיה מס' 5 (מרקכיץ'); מוצרט:

סונצ'רטו לכנור ותזמורת כלה מז'ור,

(שרינג / ברתיגי); צ'ייקוכסקי:

ולטאבה: ק. סטמיק: סונצ'רטו לחליל

ותומורת; רביסי: סויטה זעירה; שומאן:

חמישיה במייבמול מז'ור לפסנתר

ומיתרים, אופוס 44: סן־סנם: סימקוניה

סטרבינססי: החתונה,

.09.00 דטר פסטתר. הטונאטות של כטהוכן.

סימפוניה מס' 6 הפתטית.

11.57 פינת השיר. משירי רבקה מרים.

10.00 מהקלטות התומורת הסימפונית

23.9.88

# 27.09 בהאונה נינרוצו. ביוה: משחקי ילרים:

שומאן: תמונות ילדים אום. 15; ברהמס: שידי עם של ילדים; יאנאצ'ק: נעורים; סךסנס: קרנכל החיות. 09.00 קינצרט בוקר. ברוקנר: פתיחה כסול מינור: אלבן ברג: סוויטה מתוך לולה שוכרם: שירת הניצחון של מריו: וברז: 5 סטעים אום. 10 לתומורת: שנכרג: שירי קבארט: מאהלר: סימפוניה מס.

11.57 סינת חשיר. משירי וכקה מרים. 12.00 כון המרטיה. רסאל אמר, צ'לו דניאל ערני, מסנתר. כטהוכן: טונטה כסול מינור, אום. 5 מט. 2: ברהמסו סונטה כמי מינור. אום. 38.

13.05 בהאונה נינוחה. הונגרו מחול העון ראכל: פאכאו לנסיכת שהלכת לעולמה; בטחובן: סימפוניוז מס. 2: מרצרט: המישיית כלי־קשת: כאך:

לקראת שבת. קמינסקי: פתיחו סמפונית והפיל' הישראלית / מהלרא סליירי: סונצ'רטו בדו מויור לחליל. אבוב ותזמורת (ניפולה / הוליגר / הסימפ' של במברג / מאנו: בטהוכן: סונטה מס. 2 כלה מוזר לכנור ופסנתר אופ. 12 (פרלמן / אשכנוי): פרוקוסיים: סימפוניה מס. ו כרה מזיור

הקלאסית) אופ. 25 והסימ' הלונרונית . כרינדו. 16.00 לבקשתבם. ווהן וויליאמס: פנטסיה על נושא של תאמם טאלים: וידור: סימפוניה מס. 6 לאורגן קאונוינגר: ברהמס: חמישית – הקלרנית, אופוס 115 (אטלינגר / רביעית ת'א);

ווהןיוויליאמט: סימפונית מס, 5, ברה 18.00 דור הותב - אמנים גרולים בחטלטות ציסטוריות. בתכינור. הטנור ושמו המור": קרייולר וירידיו, כהשתתפות ג'ון מקורמק, ג'רלדין פארר וסרגיי רחמנינוב. שוברט: דואו סונטה בלה מג'ור לכינור ולפסנתר: מיצירות

רומנינוב ועור. 19.00 מוסיקה קאמריה. ארנסקי: שלישייה ססנתר מס. ו ברה מינור אום. 32 (שלישיית בורורין); דכווע: רביעיית כלי קשת בפה מז'ור אום. 96



20.03 במכנרת הארץ. 20.30 כונצרט ליל חשבת. מוצרט: סימפוניה מס. 29: שוברט: שמינייה בפח מרור: שומאן: פנטסיה כדו מו'ור אופ. 11: שוסטקוביץ: קונצ'רטו לצ'לו מס. 1: 23.00 בנופיקת ליל ועירח.

מצער הסומונים היפיתיבוני. עם רם 10.05 ומדר לבנו. שירים ומיוטים לשבת. 11.05 מפגשים מן חסוג חשישי. מסורח

12.05 מעורב יום ף. מעורב ים תיפוני. 14.06 בראש צעיר. לילרים ולכני בוער. 16.00 קבלת שבת. פרשת בחתינו". 16.05 שורים מכית אבא. בעריכת חייו 17.03 שירים עבריים. עורכתו רעיה הרנים

18.06 כצפף רדיו לספרות. כעריכת הדטה

KOLOSSEVM DIK VIZID

ערב נוער סוכות 88'

יום חמישי 29.9

12 שיח כולל משקה

22.05 כי טוב הוכור. עם הנגן כלדי אולייר.

# 2-10 " שורית לשבת. ויוטי: קונצ'רטו ל־2

23.05 להישים מפולסלים. להיטי הזמו

## -08.05 כל צבעי הרשת. מגזין עם יוסי גרכר. 12.05 שירים עבריים. עזרך: אברהם ויגמן. 13.05 בחצי היום. חרשות ופומונים.

12.00 במחיצת אמן. הכנר קיונג ווא צ'ונג. 14.06 שבת באויר. עם אלעזר שטורם. 18.05 קונצרט לצהרי חשבת. סמטאנה 16.05 בשמים לשבח. עם יהורם גאון. עורך -17.05 מאחורי חכותרות. ועתונות. 18.06 יומן זעץ. בעריכת גדעון רמו,

19.05 בן דארץ. בעריכת יואל רמל.

מאוצר ערות ישראל.

ספרדיים יהודיים.

לכני ומיכה לוינסון.

רשת ג'

.08.01 כושהו פושהו. לכל אחר.

18.05 צמיחית בדבש. עם דן כנר.

15.05 למנות ערב. שירים עבריים.

19.05 זמר שבות. שירים עבריים.

22.05 מוול לילי, שירים עבריים.

28.05 איזה לילה. מסיכת ריפודים.

20.05 צליליל שבת. עם אילנה השכל.

- 21קר כורב ישראל, אקטואליה יומית. 08.05

09.08 בילוי נעים. עם מיכאל חברלולץ.

11.05 כולה של אמא. עם אלכם אנסקי.

12.05 מנרלים. שעתיים נעולות עם דורי

15.05 'תררן. עם מי היימן ולהקה מקומית.

תמסתורי של תסנוים.

18.05 שעה תפוימה. עם יצחק רועה:

16.05 שיר בשקם בשקם מגיש: דרור תורן,

19.05 אני הייתי שם. ניצולי שואת במפנש

רדיו. 22.05 עשן בעינייך, מוסיקה עם גדי ליבנה.

0'13"(20)

פאב - מסעדה

בטילת תליאביב

בשר איי תעוות השינו

דרי דער בימן

בום היאי יוםי לוגין ביום נה

זער אוריו

במוגאי שבח יוסי בולין חיביני סמואל על חימעת פל, לשמש צמ

יוטי בולן

מוסיקר, עם אורלי יניכ. 00.05

רבעים דקומנטרים, לרבר

אוטוסטרודה עם מגמגמים: סוד הקסם

עם חיילי צה ל: המחתרת היחורית

בן־ואכ.

17.05

. בשינוי אררת. שירים שעלו ארצה.

10.05 אגן הים התיבון.

17.05 כאן שם ובכל מקום.

20.05 תפילת רומרי. שירים ופיוטים לשבר

21.05 חשרשנה מורחת. רומנסות ושירי ע

22.05 ריח תפוח, אודם שני. משירי חבורוו

23.0 בין שישי לשבת. שיחה כשניים: יצחק

00.10 שיר אינו רק מנגינה. שירים עבריים

מם' 3 (אורמנרי). 15.00 אינטרלודים. 16.00 הגאון והעולם. וולפגנג אמראום מוצרט: נשים בחיין.

17.00 מגוש את האמן הישראלי. א. שוהם, חליל: ר. פרנקל, כגור: ר. מחם, ויולה. ם.כ. נויבאאור: שלישייה כדו מז'ור, אופוס 1/3: א. סרבאנסקי: שלישייהן ב. רגר: סרגרה כרה מו'ור, אופוס

## יגאל צ'נצ'ינסקי נעשה בן־אדם. רדירדראמת. רווק

מושבע, שתייו מתנהלים בסדר מופתי, קבוע ונוקשת, מגלח בדירתו פורצת. מאת: גיל היים לרגום ועיבוד: דני רוות. בימאי: יואל זילברג משתתפים: אילי גורליצטי, חני נחמיאס, גבי עמרו ואל זילברג ואחרים.

> 19.00 הקונצרט שלי. עם ישראל אלירו. 21.06 מעל ביטת האופרת. סמטנהן הכלה המכורה.

# רשח א'

.09.05 עולם המדע. בעריכת יוסף טרגין. .09.30 רעת־קול. ת'ד בעניני מרע 10.05 מילים שמנמות לגעת. מראיינת: אילנה צוקרמן רומן רוסי עם מאיר

שלו: פנים ווצץ, בעקבות מפרו חושיש מומורים. מוסיקה קלאסית כטעם

12. מישרר תעורת. רוח חרשה בתנועה

הקיבוצית: זרמים חרשים וקיבוץ ברוח 14.06 בראש צעיר. סינות, שירים וברכות כבקשתכם. 16.00 שבת אתים. הווי ופולקלור: להטר קולן, להקת תימנים פחבאן, אילנה

נולמן ולהקת הכליומר הישראלית. רדיו־דרמה. את אמא שליז מאת אכיכה רוול (עליזה רוון וסמדר ברבר). 17.08 אנתולוגיה קטנה לשירה. בעריכת דונה מיטלר. 17.80 סיפורדיו. הרשתקאותיה המועלאון של מרת אסקולייה, מאת פייר לואי.

עלשום אורנה פורה. 18.06 מסביב לעולם בשעה קלה. 22.05 פרקי חיום בתנידן. 22.10 מלוחו מלכח. בעריכת שבתי ביבי, 28.05 ורכי ארם. עם רחל חלמי:

חוווף

"מערבי

כל יום א'

אירים בודור

בליווי דנו שרים

מתוחים ערב ערב

מטבח עשיר רוגיה בשפע טל, 1899 88-03

## 24.9.88

. עזריה אלון מספר על נוף הארץ. 09.85 10.05 יימו השבוע. כעריכת דליה יאירי 11.05 אולפן כדין, עם דורו דותו. 13.05 שבת באריר. עם אלעזר שטורם. 14.11 שריקת הפתיחה. לקראת משח

15.0 חבר זכר. שירים עבריים. 15.30 שירים ושערים. הסערים סיובקע במשחקי הליגה הלאומית בכדורגל. 17.30 תחת שבוי מוסקבת. שירים רוטיים. 18.06 חיילים יצאו לדרך. משירי הלהק 18.30 ממגרש הפשורט.

19.05 חקול קולנוע. בעריכת רן פיינרו, 20.05 כוכב הערב. עם סרג' למה. 21.05 דוי ארצי מולרתי. שידים עבריים. יוכן השבוע. עורכת: דליה יאירי. 22.08 23.05 מגישה עם רחמים אלעזר. עתונאי ופעיל בקהילת עולי אתיופיה: הפור חייו וחיי הקהילה היתורית באתיופיה. 10.05 יומן זעץ. בעריכת גדעון רמז.

10.06 על בנווח. להיטי כל הזמנים. 12.65 לחינוים לודנוים. מנישה: ריבי גדוח. 14.08 כוכבים. 15.05 עונג שבת. שירים עבריים.

17.05 שיר ביךערביים. מנישה: ריכי גרוח. 19.05 זמר שבות. שירים עבריים. - 20.05 מוכורנחכורן 22.05 מיול לילי. שירים עבריים. 28.05 רדיומק. פומונים בשצף קצב.

10.05 מעם של מעם. עם אורלי יניב. 11.05 במצב חנוכתי. ראוכן כהן, ראש המקולטה לילד

14.05 הכל זורם. עורך: רוכי לנק. 16.05 סינמה שבת. מגיש: נידי אורשר. 17.05 שלושה משוררים קודאים משיריוני ט. כרמי, שלי אלקיים ויאיר הורביץ

רברים שכין לבין.

09.05 כושירי יעקב הצלנדר.

23.65 מאסטרד. מסיפס קלאסי קל.

מועדון הסילון

במלון אויוה ליד סביון גאה להציג

ל. תומורת לריקודים כחול לבן

במוסיקה משנות רו־60 וח־80. הזמרת עינת

בוערב, 23.9.88

שירה בציבור \*

הכדרן שמוליק ספן

רגועונ השנתיים הלועויים של נל"ב בים השנים האוציונות.

22.05 תפום שלוות. שעוו קלאסית עם יעלבר מישורי, נגן פרן וחבר ההנחלה של התור הפילודיםונית הישראלית.

**(7)** 中华李子

25.9.88 .09.05 שאלה של מעם. עם חיים קינן,

קול המוסיקה פראונה נינוחות קפע. באר פינפוניה

ל־2 תלילים, 2 קרנות כלי קשת וקונטינואה י. שממיץ: קונצדמו נסי במול: שוברט: אופרטוריום: נריג: סונטה כלה מינור לצילו ופסנתר אומי - 36: בלאונוב: העונות. שלישיית כלי־קשת ונבל: שוסק: שלישייה לפסנתר כנור וצ'לו:

ומלינסקיו בת הים" פואמה פימפונית: אלגר: קונצ'רטו בסי מינור לכנור וחד: הייוין: סימפוניה מם' 92. 11.87 פינת השיר. משירי זלרה. 12.00 אמנים באולפן. דורית פלק: כנור; רחל קירשטיין־כהן, פסנתר. מוצרט: סונטה כסי במול מו'ור: מצסנה: הרהור: כלור: ניגון מתוך כעל שם:

לפסנתר ולתו".

לומרה. לנגינה ולמחול: כאי: מוינה מס' 4 לתומורת: מנדלפון: פרק נהילים; בוסקוביץ: שרשרת הזהב: שוברט: סימפוניה מס' ב.

מס.08 הצורה. עם כני הנדל. מנחהו משה טיפור.

ארידו צוברי.

גישהו יעל בוייתודה. נולרקרן, פומונים: חיים חפר (יוסי כנאי, שמוליק סגל, נירה נל, שמעח

ПШ

10.05 בל צבעי וצישת. כנוין עם יואנ

# אשון

אנגל: מחול, אוטוס 20/2: ויאניאכסקי: פולונז בריאנס, אופוס 11; פרסאטונ

נעימות צועניות, אופוס 20. סוגמה לצ'לו ולפסנתר: פליפייה לפסנתר, בנוד וצ'לו: קונצים מס' ו

15.00 דמי מטנתר. 18.00 פרכי מכהלה לכראת חג.

22.30 כון המקרדת. פנהני מוכות אצל עדות

20.05 צימורי לילח כוארת. אבי קורן ונפתלי

09.05 מקתלת עליות. שירים וסיפורים 12.05 על הבמה. להיטים כתופעות פומביות. 13.05 שאלות אישיות. יעקב אגמון ופרופ'

20.03 עושים מדינה. מגיש: דורו דיין. 21.15 לילה לא שקנו. בנותה מכורת מפורת. כשוצאי יום מנותה. 28.05 דולך בחצות. יוסי עוורד וידירים ע

10.05 אורחים עורכים. עם נחום היימן. 12.05 לחים לתיאבון. להיטים עכשויים. 14.05 יוםי, של שירים. ממיטק הומר חעברי. 16.05 סייפטה מקופית. שירים כאוירה 20.65 המצערים צוערים. המצערים

מס.05 בראש ציורי. לילרים ולבנרנושי W377

09.00 קינצרט בוקר. רוסל: מרנדה לחליל,

13.05 בחאונה נינוחה. שופן: אמפרוספסי;

18.00 כניפיכה כאן ועכשיד. 19.00 מוסיקה קלאסית קלה. 20.05 כונצרט ליל החב. נסטולדי: כלסים

ישראל. בעריכת פרום' אליהו שלייפר. 23.00 מחזורי יצירות. הרביעיות של

פולרדיו. שירות מידע למצוינים 09.05 10.05 פניני בוקר. מביאה לשירור: וויה.ול. 11.05 ירוק ירוק. מבחר שירים עבריים. 12.05 מעורב ים תיבוני. מביא לשירור

14.06 בראש צעיר. תכנית לתנ 15.00 הדיית אך שמח, תכנית לתנ המכות. 16.05 שירי ערות למכות.

17.05 שירים עבריים. 11.06 התשמע קולי. על המשהרה רחל 19.00 שירורים לעולים. 22.05 חמבשמת. עליםי מחוה של אנוים

.08.01 מעד לשלום. עם גדעון הוד. 0903

## 26.9.88

14.6 רצעי קפה. בעריכת אמיתי נאמן. 18.03 ושמתת בתוך. שירים ומקראות לת 17.45 פארים ארץ־ישראליים. עם יצחק נרי.

1245 אלקיאלף ביבית. עם אדור מנור.

מנו בוצי היום. חרשות ופוכונים.

עוררו יואל רפל.

ניטרה וקול.

שבנו הבאפיף. תכנית לחג.

וקס ועדי צכוו.

28.53 מת אב וכנת אלול. על דמותו ושירתו

מוי ארצי מולרתי. שירים עבריים. 60.8

מצו ארבה יומיומיה. עם יוסי סיאס.

13.45 רק בערב חל. עם מנהם פרי.

ו לפנות ערב. שירים עבריים.

19.81 זמר שכזה. שירים עבריים.

22.65 פיול לילי. שירים עבריים.

פוקר מוב ישראל. שעת אקמואליז 08.00

משרת היל האויר. מארחת את מיטב

אל תלעגו לרש. אלי ישראלי ואריק 18.55

אכיף. עם המשורר אורי כרנשטיין.

פוצרש לערב הג. עורכתו עמליה

לא על חלוף לבדו. מוסיקה ומשחקי

מיתון שמוליק קיאום. מנישהו מידנ

מוזו שרים לערב חג.

בראייון זיסי סמדי.

ציינשטיין, על אברהם חלפי ושיריו.

אופני ישראלו עופרה חזה, אילנית,

אלי לונון, רבקה ווהר, יזהר כהן, ג'קי

מקיימן וטוביה צפיר. מנצח: ננסי

. מלה ביקר. עם אלי ישראלי.

15.65 פנרלי הג. עם דורי בן זאב.

14.05 על חמשר. למטיילים בסוכות.

10.65 מכז שמש. מערכונים ופזמונים.

. קילה של אבא. עם אלכם אנסקי.

מובב ענת היא הלילה.

17.05 שירים הם חברים.

.FTTTTD 29.65

של ר' שמואל הנגיד משתתפים: אריה

18.08 זכרת הארץ. משירי רוד זהבי. מפחתפים: כועו שרעכי, נורית גלרון, שלמה יירוב, דני ליטני, מוי כהן וגל

07.03 <sup>\*</sup> שחרית לחנ. ארנ*י סימפוניה מפי* וומים ביהרות. עם נשיא התנועה ברו נוינור (להכת קנפילה / שפרד) הלונסרבטיבית, פרופ' איסמר שודש מוצרט: סימפוניה קונצרטית כמי כמוי מוור לכנור. ויולה ותו. ומרלמו 24.05 פייר בנטומן בירושלים. אילתור צוקרמן / המילה. הישראלית / מהמה דבוז'אק: רביעיית פסנמר כמי במוק

מו'ור אופוס 87 (רובינשטיין רביעיית גוורנריו; שומאן: סיפפוניו מסי 1 בסי במול מוצר אוקום 88 (דפילה, דוינאית / ברנשמיין). 09 קרנצרנו לבוגר חג. זלנכנו מונפה שם

4 בכול טינור לשני אבובים, בסוו ובאסו פונפינואו (גלצנר / ענים *סולנים),* רוטיניו סונטה מס' 1 בסול מו'ור לתו. כלי קשת והסולנים מונטו שימונה): בטדובן: שנצרטו בדו אוסום 88 ופליכשטיין / לרדו רובינסון / הספרית תאנגלית ניבסוו/ו ס.פ.ע. כאר: בני ישראל כמדבר. אורטוריה (נסטי / נייר / הפליגר / פריי / מקהלת האקרמיה

ותו. סימם. של דריו ברלין / לנג). 11.57 פינת השיר. משירי זלדה. 12.00 מן המרטיה. 13.05 פוט בורך הייתי. יהודית הנרל. על 13.0% כרנצרם לצחרי חנ. בוים: סימפוניה מס' 8; באר: קנטטה מס' 103: מוצרט: סימפוניה קונצרטית לכלי־נשיפה לתומרה: שופו: וריאציות לפסנתר

כפרים.

23.00 בנחזורי יצירות. הרכיעיות של

שת א'

-08.05 שירים לחג. עורך: משח שרלצקי.

שאול ברטוב.

מספס פיבתיות ותכליתיות. עם ד"ר חי

10.0 מילים שמוסות לגעת. השרקרן כוכה:

דיוקן של המשורות אסתו ראב.

חלום ניו־יורק. מאת: יצחק

מרך ובדימון, רוחמת, האמא" של הטטודגטים חישראלים

בניו־יורק, מארחת בדוכן הפלאמל שלה ישראלים יורדים.

מדעון שמר, שושנה גורן ואחרום.

14.08 בפרדם ליד חשוקת. עם יהורם טהרלב 16.05 השלווה שכין סער לסער. משירי זאכ ולתז. על נושא מתור דוו ג'וכאני: במלאת 20 שנה למותו. מגישה: יעי שומאן: סימפוניה מס' 1, הריינית. .15.1 כנוסיקה ישראלית. מעבר לים. אליעור שמאלי. מנהל 16.01 כואולמי הפונצרטים שלנו. פסטיבל בית התפוצות, מספר על שבע קהילות מונטרה ווכה 81: גרעון קומר, כנור הורים כעולם. קים קשקשיאן, ויולה / יו־ירעה, צ'לו.

18.08 משנה להטכם מינכו. ההטכם במתובן: מרנדה ברה מוזור, אופוס 8: האתרון שחתם את פרוץ מלחמת שניטקה: שלישיית לכלי קשתו מוצרט: 20.05 חיילים יצאו לדרך. משירי הלהקות 18.00 באומר ובצליל. זמיר וצפע: היינה על הנורן בליל לבנה. כנס מספרים. 20.05 אינטרלור. 20.30 מאולמי 22.06 והגן ברכת. שירים בסגנון חסדי. הכרנצרשים בעולם. 23.05 בשנה הבאת. האסטרולוג אילן סקי

20.30 בואולפי הפונצרצים שלנו. הייוטוווים ל תשמיט. של מוססכה: וולדימיר ספיבסוב. 20.05 דור ארצי בולדתי. שירים עבריים. מוצרט: סיממוניה מס' 15 בסול מו'ור: מוצרט: קונצירטו כלה מויור לפסגתר (קוסין): ויואלרי: עונות השנה ספיבקונ).

פספס ברשים בביוון אחר. להישים וחיקים. 11.05 כמו צמו בר, שידי ועה אלנושטיין. בסבה חשר. 15.05 17.05 ידורית רביק ונורית גלרון בכום: 19.06 זמר שכות. שירים עבריים.

.httra: 20.05 22.05 שיול לילי. שירים עבריים

23.05 ענוג ודא הלילה.

פסחלה עליחה לחג. עם שרה דודון. 10.05 דורון, עם יוסי בנאי באכניהו הודשה בסבור אסיף. עם מדוי כסמי. 14.85 כאנפורי בחורישות. עם חברי

100 שנון לבאר פוביוני עודן: צכיקו 17.00 . שירים לפונוף ויות. בופו בלגלי צהיל. מבוטי חישות, ערכונ חנועה ריחוזי ספורט ושפיקה 20.05 צער וחצי. פתיחנו פונת ווכוזורסל. מניקו אלי ישראלי. מבונה לילה לא שקט. שירים פבויים. משבר בשרית משרית, למיצאי הוג. יפס מכא השנה. מגישים: אילנה דיין וחום

14.06 בראש צעיר. חכנית להג, 15.05 דולבה. עם כני הברל. 16.05 בן הארץ. בעריכת יואל רפל. 17.05 מפור ושיר לתג. מביאה לשידור: מריו

A VIE

18.06 אושפיוין. מהווי חג הסוכות. עורך: חיים צור. שידורים לעולים. 22.05 פרקי היום בתנייך. 22.10 בטוכות תשבו שבעה ימים. עורד:

-09.55 לאן נטייל ביאג.

וראשית ה־50.

נלערי ונדי יגיל.

אכות ישורון.

11.05 המוסד לבידות לאומי. עם מוטי

שירים עבריים.

בהאזנה נינוחה. מוצרט: .09.05 תן היוך. מערכונים וקטעי הומור. 10.05 עור נתראת. עם שמעון ברינוי ו"ל, כוכב הומר העברי בשנות ה־40

במי בפול מו"ור לכלי נשיפה: הומל: סונצ'רטו לספנתר ולתו.: כטהוכו. סימפוניה מט"7 15.00 כוסיקה צעירוו. 16.00 אתנחתא. ירון וינדמילר, באריטון: רור שמרו נורית סילבר, צלה אשר פישר. לגרוצי, כאך, בסהובן ויפוצרם: שומאז: נ רומנסות, אופוס 14 ורוו.

27.9.88

07.09 בהאונה נינוחה. רוסיניירספיגי: חנוח

09.00 כונצרם בוכר. ביוה: הנערה מארל

12.00 מן הסרטית. ברכה ערן, אלכסנדר

11.57 פינת חשיר. משירי ולרה.

הקסמים: דיקא: שוליית הקוסם: רכיסי:

פינת הילרים: ווכר: קונצ'רטו

לפלרנית ולתו: היירן: סימפוניח

גונו: סימפוניה קסנה לכלי נשיפה:

אלקן: אטיורים לפסנתר; מאירבר

תמיר, ג פסנתרים. ברהמס: סיפפוניה

מס' ל בפה מויור אופוס 90: ליסט:

וכרונות מהאופרה רון ג'וכאני מאת

מוסיקוולילה ועירה רייכה: חמישייה

18.06 אצבע על הרופק. בריאות ורפואה.

19.35 שירים עבריים. עורך: אברהם זיגמן.

20.05 פרקי חוצות כבכשתך. מומוד סיר.

21.30 פרק' חונות כבקשתך. המשך.

22.05 להאות בחלום. מתרוות שירים.

מנים: יוכל מסקין.

ЛШ~

.89 מום 89. עם יגאל רביד.

21.05 אוום עתיל. עם דן עפרי.

- 18.06 מקום בצמרות. עם נעתם פרי.

14.06 לי ולך. רויטל עמית.

23.05 הלילה הרא שירים.

21.00 מבט להדשות. מהטלוויזיה

23.05 עכר 1988, הפסטיכל לתיאטרון אתר.

15.05 מרש חריש ומחודש. עם שוש עטרי.

סמיץ. שבע אשם שבע. עם איתן ליסשיץ.

-08.00 בוקר טוב ישראל. אקטואליה יומית

המעסיקים אותם.

נפון לעמשיו. עם רפי רשף.

-09.05 ילוים באולמן. פתיחת יום הילרים:

בס.05 מופרכליפרניליפטי. השירים

המשורסמים של וולט דיסני.

בסבום גרולים על כפנים. מכוגרים שרים על

15.05 אובדן הילרות. מקומה של הילרות

16.05 על המסר. למסילים בסוכות. מהדורה

כתברה. מנחד: דוד גרוסמו.

מיווצה עם ילרים.

16.54 באיפו מילולי, אבשלום שר.

. בו ספנות מגיש: יוסי עוווד.

17.00 ערב טוב ישראל.

צהל !

צוויל 2

סיות

א חלקית בלברו או תצוגת אתות בהשתותבות ב וחימנית מדויבה

רשימת אמנים

(סבי דיבלין שימי תבורי)

אלי עמרי גילה בשארין בממן אוש

משה גיאח

19.05 ברקיע השביקי. עם כנות פניביונ.

22.05 על דרבש ועל רביפאם, שירים

23.05 עשרים וושרבע, דייום שהדוו. עם ירון

בשר השל. הנכנית הברורטל, עם אלי

שנו ביי ותנישו החדב שורד ותנישו דני

בהשחתנות: יותי בו-עתי

תוית כהן

גלית אהרוני

יוודית גגר

19.05 הידיד הישן, פגיפן דני קרפל.

ב. 22 השפטת נושרי, צם מיכל ניב.

20.65 נתצוף תציר. שדי הכורות הזכר.

18.05 שעה כלה של כלכלה.

שיחות עם ילרים על נושאים

לרים ועל ילרות: רייויד כיאי, ג'ון

לנון, זאק ברל, יהורית רכיק ועור.

18.45 יומן אולימשיארד

Min ava 19.05

17.30 כולות. כונטוורדי: יצירות סוליות לפרקי תהלים וומרי ונגני טאכרנרג 18.00 ממרף התקליבויה. 19.00 סניני האופרה. מאת מוצרט. 20.05 אינטרלור.20.50 מוזקלמית התומורת הסימפונית יים רשהיש. באך: קונצ'רסו כרו מיגור לכנור ולאכוכ בוביה / האם / רנארקא ברהמס: סימפוניה כס' 4 כמי מינור. אופוס 96 וקפולונגו): צ'יישובסקי: שונצ'רטו לכנור ולתז. אופים 35 ושרינג

ברתיניו: ברנשטיין: כחולות

סימפוניים פתוך ספור הפרכרים 22.30 אנתולוניה כפונה לשירוב 23.00 מחיורי יצירות. ודכיציות של כסישבן.

רשת א׳

מונה עם כני הנדל. 68.0 פסרדיו. שירות מירע למאזינים. מנחר: כשה סימור. 10.05 פניני כוקר. מביאת לשירור: חיה ול. 11.61 ידוק ידוק. מכוד שידים ענדיים 12.05 מעורב ישרתיכוני. מכיא לשידור

שיה צוברי. \$4.06 בראש אעיר. לילרים ולכני נוער.15.26 האיניברסיפה הפרעות יצירת מילים כעברית נתיוכיבנו. 16.63 מועחן קועין הזהכ. האדם המכוגר. 17.03 צבעי הקשת. שירים לאחרהצוצרי

שירים בפירה אירופה 18.00 פונות ערב. הווי דקי מסורתי. 18.00 שירורים לעולים. 12.0 שנינו יתר וכל אחר לחור. כנוחה: יוכב

-73

פער לשלום - עם נדעון הוד. 20.00 בראש איניר. לילרים ולכני נוער. 10.03 כל צבעי הכשת. סנדין עם יחוו . 1. 2.05 אלראלף ביבית. עם אומר כעוד. בו בו בושי ייום חדשות וסושונים. 14.00 בת צושם וצוי והומור. בשבו תוצרה הארץ. שירים עבייים.

14.05 שוצה פלה עם יהצרית רביין.

17.53 קישוני פתר. קיראים משליצים

מפספ בימורי לילה עם יותם ראונני.

הקומדיה המשעשעת עמיי היקתצוי שני מונייור בדווות עובדיה התיפני...

מפיק מויקלי אהוד שמד

קבל/י לביתך את און הדרך הישירה והמהירה ביותר להכיר חבר/ה לחיים. 03-5742236 ,03-5742234 עד ווצות + נשבת

עיריית ראשון לציון – האגף לתרבות לאומנות לנוער ולספורם בחסות ראש העיר מר מאיר ניצן לחצלת שארול חפליטה שבנולת הימן מפיק: אריה חממי ל מוחים: מוחם פרי א יואב ליי

איפה הכסף? בביבובו של גבי עמרני דקריו דיתי משה עוקי

ימים: ג'-ד', ו'-ה' ש"ז-יין בחשרי תול-המועד סוכות חשמים אמעודי בארדן " די אושר באור בין השעות 17.00-24.00 בספטמבר בין השעות 17.00-24.00

סוטיסים הפצה ראשית: "לאן" דיזנגנף 101, ת"א טל. 247373 ובכל משררי הכרטיסים. למערים ומוסדות הוחות במשרד "לאן". הזמנות טלפוניות בכרטיסי אשראי: 193-245801, 236193

מנועה משה טימור.

מספס נולרדיו. שירות מידע למאוינים,

10.05 מגיני בוכר. מביאה לשידור: חיה זל.

12.06 מעורב יםיתיכוני. מכיאה לשירור

האוניברסיטת הפתוחה, מעולם

11.05 ירוק ירוק. מכחר שירים עבריים.

14.06 בראש צעיר. לילרים ולכני נוער.

08.05 חוצה. עם כני הגדל.

אריה צוברי.

18.05 זרמים ביתרות.

שידורים לעולים.

סעו לשלום - עם גדעון הור. 08.05

13.05 בחצי היום. חרשות ופומונים.

17.05 רגעי קסם. עורך: אמיתי נאמן,

17.55 קראתי סמר. קוראים ממליצים.

14.06 בה צחוק, הווי זהומוד,

16.05 שעת כלה עם יגאל כשן.

שירים ענריים.

21.30 צימוקים ושכרים. המשר.

21.00 מבש לחדשות.

בתום שה

בינאי.

19.35

פראש צעיר. לילרים ולכני נוער 09.05

10.03 כל צבעי חרשת. מגזין עם יואכ

אלף אלף ביבית. עם אהוד מנור.

תוצרת הארין, שירים עבריים.

18.06 שירים עבריים. מביאה לשירור: רליף

20.05 צכווקים ושקרים. מכחר שירים

23.03 עבו 1988. הפסטיבל לתיאטרון אחר.

רח' שבתאי לוי 26,

צראנס מסרל-חיתוכי עץ

עורך ומגיש: יוכל מסקין.

ביירים: שירים לסוכות.

22.05 להאחו בחלום. מחרוות שירים.

22.05 חבר מאותו פוכב. תכנית הכרויוו

15.20

28.9.88

09.00 קונצרט בוכר. מוצוט: דיברטימנטו בסיכמול מז'ור, וארשל / הקמרית וואמות סימפוניות (ברגלונד / דרודוג 17.05 צבעי הקשת. שירים לאחר הצהריינ סיכיליום: הסימפוניה הראשונה (סטקובסקי הפילה. הלאומית של ' 18.06 מינחת ערב, הווי דתי ומסורת. אמריקה: פרוקופייב: סויטת הכלט

> 11.57 פינת וושיר. משירי זלרה 12.00 אמנים באולפן. יוסי ארנהיים, חליל: ישראל קסטורינאני, פטנתר. בארן סונטה כמי במול מז'ור: גלאי: ככחול לחליל סולה דוטייה: סוגטינה: פורה: פנטסיה, אופרס 97; שומאן: 3 רומנסות, אופוס 94: ריינקה: כלדה,

20.61 בהאונה ניניחה. 16.00 שעה עם הפסנתרן רודולף בוכבינדר. מהקלמות התז. הסימפונית יים

18.00 מוסיקה ויות. 19.00 מוסיכה אהובה עליכם. שומה כלדה מס' 4, לפסנתר ורוכינשטיין); שוסטקוביץ': קונצ'רטו מס' ו למסנתר, חצוצרה ותומורת (ליסט): פרוקופייבו פטר והזאב, אגרה מוסיקלית (פרלמן).

אינטרלוד. 20.0 20.30 נואולמי הקונצרמים שלנו. התומורת הקאמרית הישראליתן מנצח: יואב תלמי: סולז: עמנואל גרובר. צ'לו. י.ב. באך: סינסוניה אופוס 18 מס' ו: כרטוק: דיברטימנטו לכלייקשת: נועם שריף: קונצ'רטו לצ'לו: בטהובן:

23.00 מחזורי יצירות. הרכיעיות של

חופעת בכורה של 一 חופעת בכורה של

חאינדיאנית ושלושת חכושיות א בפסטיבל ריקודים ברזילאי

גבי ומיקי נס

ינעימו לכם בשירי עמים וארץ ישראל

מוסיקה דיסקו וריקודים

תזמנות בטלפון: 052-555624

ביום אי – ערב סוכות לפי בקשות חוזרות ונשנות

של הקחל, חוזרים אלינו סמי וילח וטוני הקטן

בשירי שנות ח־60

ערב פנויים פנויות

בתכנית: דודו חון ואורי זר.

יום בי – מוצאו סוכות

ערב פנויים פנויות

בתכנית: דודו תו ואורי זר.

מיזוג אויר מלא - חניה בשפע מלון פאלאט," הירקון 772, ת'א ווו445

אוור: דרך השכעה 19 (בתחת הדלק אוור) ספרפספסס – 08-42091 ספרנים: 3 ב-1909

תתקיים מ-25.7.88 עד 3.10.88 בביתו בחולון, רחי השריון 5

בחסות יוסקה הגיינגיי.

המועדון פתוח מ-10 בלילת

נון גוני הוצנר לויטרוס יורם עודי אניס הבוזוקאי

תפתעת חער כי אמר מטור קית \$1.7

TITT TIE METER TIE

תערוכת ציורים

של רוצייר

מנובאום מדדכי

בחסות יוסקח מגיינגיי.

14.06 לי ולך. עם רויטל עמית. 16.05 חדש חדיש ומתודש. עם שוש עטרי. 16.05 פום 89. עם יגאל רביר. 18.06 הצעקה האחרונה. עם נועם גילאור. 20.05 כטוב באווניכם. הפינה לשיפוטכם. 21.06 פניני גיאז. עם לאה ליאור. 23.05 הלילה ורא שירים

-07.07 שבע אפה שבע. עם אלכס אנססי. 08.00 בוכר טוב ישראל. מס.05 אילה בוכר. עם אלי ישראלי. 10.05 מבת שמש. שירים ומערכונים. ובון לעכשיו. עם רפי רשף. 11.05 13.05 שליפה מהמיתן. עם לאה עוז. 14.05 כילוי נעים. 15.05 סייסטה. עם דורי כן־זאב. 16.0% על המפח. למטיילים בסוכות. 16.54 באוסו מילולי. סינתו של אכשלום

17.00 ערב כווב ישראל. 18.05 יער משודר. צכא וכטחון: שיח 18.45 משרד עולמי. ענייני חוץ. מס.05 חירון בנושאי קולנוע. עורך: גידי

צה"ל 1 19.05 תכנית מיוחדת. עם היילי התותחנים

כגכול הצפון לקראת יום חיק 20.05 שירים כנושא אחד. סתיו. 21.30 לילה לא שקש. 22.06 על הרבש ועל הכיםאק.

28.05 עשרים וארבע, זדום שהיה צה"ל 2

19.05 וכרין הישן. מגיש: דני סרפל. 20.05 מצער המזמונים הלועזיי 22.05 תסטקת עשר. עם מיכל ניב. 28.05 כול הגאה רווח. מגיש: רני קרפל.

תערוכות

אמנות חדשה

אמנות עתיקה

אריגים עתיקים מפרו

מפאיום ועוד.

שעות ביקורו

29.9.88

## 07.09 בתאונה נינוחה. דה פאייה: סוויטה

המשולש: מיו: כריאת העולם. 09.00 קינצרט בוקר. 11.57 סינת חשיר. משירי ולדה.

הקמרטה מכרו); מוצרט: סונצ'רטו מס' 5 בלה מז'ור לכנור ותו. (שרינג / פילחרמוגיה החדשה / גיכסון: רבוז'אק: שישיית כלי קשת כלה מז'וו אופוס 48 והרביעייה האוסטרית שוסטר / גאלא פררבסקי: פנטטיה על נושאים פולניים לפטנתר ותזמורה

> אתנחתא. מיכאל מלצר ואייל לרנר, חליליות: מירי זינגר, צ'מכלו. שלישיות מאת רוסי, דנקאן־פילידור סמארטיני, כאך וטלמאן: פלאג'לון סונטה לנבל והריעון).

-17. כשת של צלילים. שלישיית פונטנה: מיצירות הנצה ומרטינו. 18.0 אנתולוגית בצליל. המוסיסה הסמריח של הנדל 19.80 כצטיקה קלאסית קלה. .20.0 אינטרלוד.

20.30 אומרדו. יאנאצ'ק: ינופה. 23.00 דור הזהב. אמנים גדולים כהקלטות מג'ור לכנור ולפסנתר; מיצירות

מתוך המוסיקה לבאלט הכובע

12.00 כון הפרטייה. 18.05 בהאונה נינוחה. ולנסה: סימפוניו - בלה מינור לשמונה כלים (סולנים /

אופוס 19 וכלומנטל / הפילה. של ברונו / ולדהאנס): שברייה: חגיגה פולנית (תז. רדיו לוקסמבורג / קאו). -15 מפגשים מוסיקליים. שיחות, ראיונות,

היסטוריות: הכנור, הטנור ושמן המור: קרייזלר וידידיו, כהשתתפות ג'לון מקומר, ג'רלדין פארר וסרגיי רחמנינוב. שוברם: דואו סונמה בלה

08.05 רונה. עם כני הנדל,

14.06 בראש צעיר. לילדים ולכני נוער. 16.30 האוניברסיטה הפתוחה. הפואה

עורך ומגיש: יוכל מסקין. 12.05 אלף־אלף ב־בית. עם אהור מנור. 13.05 בחצי היום. חדשות ופומונים. 14.06 בת צוטיק. הווי והומור.

עורך ומגיש: יובל מסקין. 17.05 רגעי קסם. עורך: אמיתי נאמן. 17.68 קראתי ספר. קוראים ממליצים. 18.08 זרקור. עורך ומנחה: יצחק גולן. 18.41 יוכן אולימסיארה, 19.05 היום הזה

19.35 שירים עבריים. מביאה לשירור: רליה

אולך. עם רויטל עמית.

16.45 פום 89. עם ינאל רכיד.

28.05 ק הרחולה תקליטי שררים.

ַנלי צה"ל

וו.ום שבע אפס שבע. עם אלכם אנסקי.

מבה שמש. מערכונים ופומונים.

11.65 נבון לעבשיו. עם רפי רשף.

148 אני מוגן. עם ארו טל.

אזו ערב מוב ישראל.

צה"ל 1

10.65 שורי מעוררים

11.12 לילח לא שוקבו.

צה"ל 2

מונו שעה קלה על בלכלה.

ממט צישורי לילה. עם רפי קינן.

נגנו סייממת עם דורי בן־זאב,

מונו שליפה מהמרתך. עם לאה עוז.

וונו על המפה. למטיילים בסוכות.

ונאו בשמן מילולי. אבשלום קור.

וו. זו חמש עשרה כמנות. מגיש: יוסי

19.03 יער משורר. צבא ובטחון: שיח

11.65 על הרבש ועל הכיסאק. שירים

אנג עשרים וארבע – היום שהיה. עם ירון

צער וחצי. תוכנית הכדורמל עם אלי

1948 הרדיו הישן. מגיש: דני קרפל.

ו מל בו. שבועון הפום.

21.65 הלילה הוא שירים.

ברסע רוק. 2L05

ורש, חייש ומדורש. עם שוש עטרי 15.6

## חמיש

10.05 סניני בוקר. מביאה לשידור: חיה זל. 11.05 ירוק ירוק. מכתר שירים עבריים. 12.05 מעורב יםיתיכוני. מכיא לשידור:

16.05 ארץ לא נודעת. בעריכת אפרים אבא.

18.06 מינדת ערב. הווי רתי ומסורת. 19.00 שידורים לעולים. 22.05 יש לי חלום. מנחה: יוככ כץ.

## .08.05 סעו לשלום. עם גדעון הור.

09.05 בראש צעיר. לילדים ולכני נוער. 10.05 עבו 1988. הפסטיבל לתיאטרון אחר,

15.0% עבר 1988. הפטטיבל לתיאטרון אחר.

# סוכות: חגיגה

מרתונים (ארבע שעות כל אחד), שישודרו בסוכות מרתון עם השירים של שמולים קראוס, עם צאח

אלבומו החדש, ישודר ביום ראשון, ערב החג, מ־22.00 עד 02.00 בגלי־צה־ל. יושמעו להיטיו משלושת אלבומי הסולו שלו, מהופעותיו עם ג'ווי כץ והחלונות הגבוהים". ישולכו קטעים מראיון שנערך איתו לקראת התוכנית ומראיון שערכה עימו חווה אלכרשטיין ב־1982 בתוכניתה "מילים ומנגינות". מגישה: מירכ אופיר. עורכת: נגה טל:

.כמו צמת כר", מרתון עם השירים של חווה אלברשטיין, ישודר ביום שני מ-11,00 ער 15.00 ברשת ג'. דן כנר ישמיע את השירים היפים של



ב.בית החייל". בת"א, תשודר ביום שני, מ־10.000 עד 12.00. בגלייצה"ר.

המוסע של מאיר בנאי, אתור בנאי ולהכת .משינה".

עדנה אדטו



רביץ וגלרון. קטעים מהמופע המשותף

# מגאזין חדש 🖪

-על המפה", מגאזין יומי חרש למטיילים, יועבר בשירור חי בסוכות, בגלייצה"ל ובערבייההג ב־14.05 ובחוה"מ ב־116.05.

המגאזין יספק מידע שוטף וערכני למטיילים, על מצב אחרי הנופש, החגיונים, פקקי-החגועה ומוגיהאוויר, ויתן עצות והצעות למסלולי טיולים. עורך: שמואל רוזנר.

ראיון עם מאיר שלו, מחבר ברומן רוסי", ישודר כשבת ב־10.05 כרשת א'. לצורך התוכנית ערכה אילנה צוקרמן, העורכת והמגישה, מסע כנים עם טאיר שלו, ביערות ירושלים. מתחת לצכירות העצים, הוא משותח על אהכתו לציפורים, לחיות ולצפחים, כולהם

חמשך הראיון נערך בדירת הסטוריו שלו, במשבנות שאננים" בירושלים, שם נכתב חלקו העיכרי של הספר. שלו משוחה על הספר, גיבורין ותכניו. מיתום המתיישבים הראשונים בעמק יורעיול, האגרה והמציאות של החלום הציוני, אנינות הפניוזיה

הקריש מקום מיוחד בספרו.

ועוד. צבי סלמון יקרא פרקים כתוך -רומן רוסיה.

# חווה אלכרשטיין ושמוליק קראום יככבו בשני

ברשת ג' ובגלייצה'ל.

אלברשטיין, שתתארה באולפן ותביא סיפורים ממהלך הקריירה שלה. עורכת: ציפי מיזלר. הדרן", עם סי היימן, שהוקלט בהופעה פומבית ככיתולטין כת"א, ישורר היום כ־15.051 כנלייצה"ל כשירור תוזר.

שינעל את פסטיבל הסרטים בחינה, יועבר כשידור סטריאופוני חי, כיום חמישי מ־21.00, כרשת ג'. מצעה המצערים ישורר ברשת ג' בימים שלישי, רביעי וחמישי, מ־09.00 עד 14.00, כשידור חוזר,

# אלברשטיין. סיפורים מהקריירה

תוכניתו החדשה של יוסי כנאי, שהוקלטה כהופעה

קסעים נבחרים מהמופע המשותה של נורית נלרוו יחודית רביק, כפי שהוקלטו בהוסעה בתיאטרון ירושלים, ישוחרו ביום שני, מ־17.00 עד 19.00, ברשת ג'. כשירור ווור.

### 224 הססקת עשר. עם מיכל ניב. לבקשות המאזינים: מגישים: דו כנד ושכי ברסאי. אנו קל הנאו הוה. מגיש: דני קרפל.

09.05 מלרדיו. שירות מידע למאזינים. מנתה

17.05 צבעי הקשת. שירים לאחר הצורים. מום בוקר מוב ישראל. אקטואליה יומית אלה בוקר. עם אלי ישראלי.

20.66 שורשים. פולקלור וערות. 21.00 מבט לחדשות. מהטלוויויה

21.30 שורשים. המשך באז ועור עם לאה ליאור. 22.05

## 23.05 עבר 1988. הפסטיבל לתיאטרון אחר.

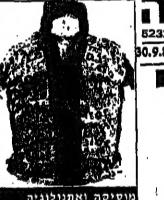
## סדנת בובות אינדיאניות ום די 28/9 בשעה 10.00. חמוזיאון חימי חלאומי

(דרך אלנבי 198) פנינה גן־יון, שובליםו פסק-ומן בלב ים שעות ביקור: אי־חי 16.00-16.00,

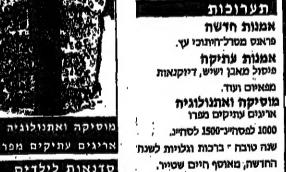
שבת 13.00-10.00 שבת מוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית (שרי הנשנא 89) התבוננות בטבע החי וחצומה.

באמנות יפן. שעות ביקור: אירוי 10.00-17.00, שבת 14,00-10,00

צרברית. שעות ביקורו אירתי 14.00-08.00,



זדנאות לילדים בחות"מ סוכות



# אירועי חשבוע 24.9.88 אירועי

# חיפה, טל, 523255

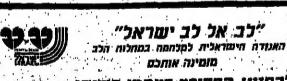
# אריגים עתיקים מפרו

י סדנת חדפסים לדגמי אריגים שני־חמישי ושבת גם 17.00 - 21.00. יוכו בי *27/9* בשעה 10.00.

### שנה טובה - ברכות וגלויות לשנח חמוזיאון לפרחיסטוריה החדשה, מאוסף חיים שטייר, גן האם) נובדה־ישובים ומקדשים בבקעה ראשון־שבת 20.00 - 13.00

## צבת 14.00-10.00 אבת

## 



להפנינג הספורם העממי השנחי חגיגה במבע... עם כל הלבו

הרשמה: סנים: 'לב אל לב ישראל' ליר הרשויות המקומיות בכל הארץ במשרד הראשיי לב אל לב שראל, דה ויצמן זכו בפריסבא 14102 או בטלפונים 179/9-258 / 652-24788 - 657

פארק הירקון תל־אביב 27.9.00 🗠 🖎

איר א איר א מיר או מיר או מיר

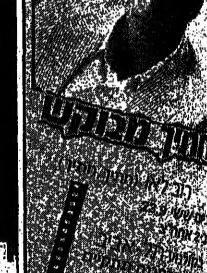
יום ני, מ"ו בחשרי חשם"ם, חוחם"ס בין השעוח 16:00 -16:00





ברגמן ת"א, בן־יהודה 10 (ע"י קולנוע מוגרבי)

דת 13.00 -8.00, אחת"צ 20.00 -16.30, ביום ג' אחת"צ סגרוד 297, 293130, 293674 - תניה בחניון מגדלור ניול הח



אבור גדטי \* ג'קיצברי \* מוטי נהרי מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב מציג: 🔊 חוויה אור קולית מרהיבה באודיטוריום החדש במוזיאון et de Russian Industrial de P אלפי הומונות. סרטים ופעלולים מרכה מקרנים על מסכי ענק. בתכנית שתוקרן בימים: א'-ד' בשעות 11:00 א'-ד' בשעות ני גם בשעה 18:00 ו שבת בשעה 1100 משך התבנית 46 דקות. ברטיסים משולבים וביקור + חווית) בקופת המתיאו

למנוים – חינם: של לתאם בימור קבוצות בעל בפגפו ב-גם שיוחת צפ.

המודאון פתוח: מים איאה '00:9-00:14, וומ ז' 20:09-00:00

מוויאון ארץ־שנאל - תלאביב. והי האוניבוס שה ב, ושת אביב,

יום ג׳ 10:00 וום ג׳ 10:00 וום ג׳ 10:00 וום ג׳

ב־10 בו לא תוקרן התכניתי

באולמי גילטון ורן פית 154 תיא

שיצחיק אתכם עד דטעות

מרגלית צנעני \* אהרון עמרם \* ציון גולן

כרטיסים במחיר כסול ניתן לרכוש בחיפה, קופת חיכה, ברוול 11, 662244, נוברו ברפר, הרצל 12, טה. 662272, אולמי רון, 182322 נהריח, שדי פעוטן 20, טל. 662230 הנהלה הסופע מברבת אה כל בית ישראל בופר החימה מוכה ו משה נל ● רפי בצלאל ● ,נל 777 הפקות ● נאים להצינ: לחנום במה שיותן TIVE TO ! 1770C \$ 100 \$1335 74 מאיר דמו נמות אירי זיתר... בא קם כני בורו ביתו בינב וניים: אורן הקשן 20-137 L0(0)/ 20 20-13-13-13-24 10-13-25 10-13-25 10-13-25 10-13-26 10-13-2

## שיריו החושניים

מת אב ומת אלול", חוכנית המוקרטת לסמואל. הנגיר, מגרולי המשוררים כתקופת חור הזהכ כספרה.

תשורר כיום ראשון, כ־23.055, ברשת כ'. ארית זקט וערי צמח משוחחים על שירי תקודש וכמה מהשירים ההילוניים החושניים של המשורר הססגוני. מוטי כרכאן וכני הגדל יקראו משיריו. ברקע, מוסיקה ערכית אגדלוסית משוחורת. עורכת ומגישה:

## רק לילדים

יום שירורים מיוחר, שיוקדש לילרים, ישורר ביום שלישי בגלייצה"ל. מה יהיה ביום הזהז פינות ותוכגיות עם ילדים זעל ילדים. ישודרו גם קטעים מתוך כפרי ילדים ווכרונות ילדות של אנשים מפורסמים.



משינהי ושידור זוי

גושאים שמעסיקים אותם. ב־10.600 ישמיעו הקריינית מירב אופיר והילדה נחרה את השירים המפורסמים של יולם דיסני. ב־14.00 ישוחה הסופר דוד נרוסמן על אובדן הילרות. ב־20.000 ינים פנהם עידן תוכנית על 'לר"ם בפנימיה. עורכת: גליח עברון.

ש יום שידורים מיותד מהנסטיבל לתיאטרון אחר בעכו ומפסטיבל חסרטים בחיבת - ביום רביעי בגליצ. סמוך למבזקים יועברו דיווחים, בשידור חי.

באולמי ביד חיפה (כיר תחנה מרכוית) בתאריך 8.10.88 בשעה 20.00 יתקיים מופע מזרחי תימני עם

א כומיר עווקרי ★ 1,217 H.75 עימי רוו ★ נותי כיוי תנעים את הערב להקת צבלילי גולן



אתם לא צריכים רשימה זו כדי לעמור על

כוח הטלוויזיה כמדיום שמעצים כוחם של בדרנים. הרוגמאות מוכרות היטכ. מאורי זוהר, שכא לטלוויויה בשאלה עם השעשועון .זה הסור שלי", וחזר ממנה בתשוכה, דרך טוביה צפיר, מחליפו, שהפך לכוכב ולמחליף קבע של הקבינט, ועד רורו טופז, ששיחק אותה ויצא מזה סופרסטאר. שלמה ניצן הפך לאישיות לאומית. אפילו מנחם זילברמן יצא בתוכנית־יחיד אחרי חשיפה טלוויזיונית, שלא לדבר על נתן רטנר ומני פאר. או, למה לא חנך

אתם יכולים לשאול מי זה ככלל, הגולדכלט

"מעולם לא כתבו עלי דבר טוב", אומר חבן גולדבלט, והוא למד להסתדר עם זה • על השליפות ב"1 יותר מדי", קטילת "כוח משיכה", לוא היו נותנים לו את "סיבה למסיבה", איך הוא כותב מהסוף, בין חאלטורה למופע, הפלירט עם הפוליטיקה, למה הצביע בגין בבחירות הקודמות עכשיו הוא יוצא עם תוכנית־יחיד חדשה ●

כן. עודד אותי נורא שטליה שפירא נעורת רק בכיסא במופע שלה. לא תפאורה, לא תזמרת, אמילו לא חושך. וזה עובר. יש פתיתות, וזה נתן לי המון אומץ. החוצפה הואת, לתח לה כיסא, מצאה חן בעיני. כך הגעתי אל רורי פרנס, הבימאי שלה שיביים גם אותי". (עוד בצוות: מיה זילכר, עצוכ תפאורה: רב אנגלר, ניהול מוסיקאלי: קובי יצחקי, קלידים; אלי בקל, באם: אבינועם מרטון, תופים.

-ללמוד את הקהל. הייתי רוצה לברך למה רבר

מסויים מצחיק או לא. לראות ממה הקהל צוהק

בעיקר ישבתי כדי לאסוף בטחון. אם זה מצחיק אותם, אני יכול לעשות את זה עם יד קשורה

אתה יכול לאסיין את הקדול שלך לפי ניו,

אצלי באים לצחוק

כעיניכם מיפגעון אווילי ומעורר רחמים, שההעוויות ובריחות־הקרש של מגישו אינן מרימות אותו הרבה מעל לרמת גן. אז מה הוא נדחף? ועוד

אז קורם כל, שתרעו, יש לו מניות פה־ושם בבידור הישראלי. קצת להקת הנח"ל, קצת "התרנגולים", קצת "שלישיית התאומים", פה מוערון־התיאטרון, שם קומריה במיסחרי. תרומות משמעותיות בתוכניות טלוויזיה פופולאריות לילדים (קרוסלה, כלי סודות) וכמה תפקידייכוכב בסרטים זניחים ("מלך ליום אחר", "עם ישראל חי", "אהבה ראשונה", "אירית־עירית" ו"כוח משיכה"). ובעיקר, הרבה עכודה, בתאלטורות, ככל רחבי הארץ. ודבר נוסף שעליכם לדעת, הוא מצפצף על הכל.

מעולם לא כתבו עלי דבר טוב. אפילו לא ב'קרוסלה' או ב'בלי סודות', שקיבלה 'כינור דוד'. הביקורת הטובה האחרונה היתה על תפקידימישני ב'דליה והמלחים'. וכמו בוריקת־חיסון, התרגלתי לוה. במיוחר כ"ו יותר מרי', שהיא חגיגה של ביקורת רעה. יופי שיש להם על מה לכתוב. ונרמה לי שכל השעשועונים הקודמים סכלו מיחס כזה".

-מה פתאום! אז מה, אני אשנה מקצועז אני לא כועם. זה ממש לא חשוב. קה את הסרט האחרון שעשיתי, 'כוח משיכה'. עובדים על סרט 5 מודשים. חסריטאי מתלבט, חי עם זה, לא חושב על כסף, עושה מאהכת העניין. חזרות הודשיים, צילומים תורש. כאה הביקורת ומסכמת במלה אחת: 'משעמם' תנו ליטוף אתר. שום דבר לא היה טוכז יש בזה קצת רוע. אז אני לא מתייחס לזה. אני – אולי אני לא צורק – הייתי קודם־כל מעריך את העוכדה שעושים

יום רביעי. כוכר. אולפני הטלוויזיה בהרצליה. מצלמים שתי תוכניות נוספות ל"1 יותר מרי". 36-ז יגיעו ל־88, עד אז יגיעו ל־36 תוכניות. האורחים הכולר, נסים גרמה וחני נחמיאס הקהל מורכב מילרים. מעט המבוגרים הם הורים אן מקורבים לאנשי הצוות שעיסוקיהם ייחשפו. עוד

חנן, כחליפה אפורה המלה האחרונה באופנה. חולצת טורקיו (.אופנת ליאונררו", הוא מעיר. -בקושי מוכירים את השם בתוכנית. ומאיפה הייתי מוצא כגדים שונים ל-36 תוכניות") ג'ל בשערו ("הספרית שלי אמרה שלא הולכים יותר קדימה. שמה ג'ל וסירקה אוורה. אני פתוח לשינויים. למת אני לא הולך ככה בחיים: לא נוח לי. עם טריקו, ברמורה וגעלי בר יש לי לגיטימציה להשתולל") בודק מכשיריקשר, מתאים לפניו שנודקל

ברקע, לחימים, איינשטיין שך השיירה". מחיאות־כפיים קצובות, נכנסים לאווירה אהדת. הילרים צחלים: הנח חנתי. גולרכלט בענה לאתגר. מתחיל לרקור, מסיר המיקטורן מעל כתף אחת, אחר קצת. אתריכך ליעתר בסבלנות לבקשות האוטוגראפים ולתצלומים משותפים.

מכנים את חני נחמיאם. מעניק לה נשיקה פולגית על היר: מחלוצצים קצת. מאיפה את מוכרת ליז כן, נכון, מ'בלי סודות'. מתחול סיבוב השאלות. נחמיאס נרגשת, הרא מנסה לעזור. .אם את מרצאת את התשוכה, אני צוללת". מתכרת. מחקח מיכטא, מאלתר מוסיקה, משחק אותה דוגמן, מספר בריחה: "כשכיתה היכרתי את האיש כרדיו שעושה את

-זה לגמני לייב", יגיד לי אחד כך, ההכל שליפות אנשים לא יודעים כמה עבודה יש מאחור זה לא מכינים את הקושי. זה לא השעשועונים האחרים, שהמנחים הקיפו עצמם כבררנים וחיו

מהישוב, וסלכריטי נרגש לאיפחות, ואני חסר־אונים באמצע. אסור לי להגזים בכריחות, שלא לפגוע בריכוז. והיו כבר רברים מעולם, שעצרנו את הצילום. לכו, 'ו יותר מרי' זה לא בדיוק אני. לוא נותנים לי את 'סיבה למסיבה', הייתי משנה את הטונספציה שלה. פותת אותה סטייל ג'זני קארסון. רבע שעה שיר־מסופר עם מישהו. אחר־כך ראיונות זאת תוכנית שהייתי רוצה. הייתי עושה חיים

בא למישרד של מרים עציוני, תיאטרון "יובל",

ואמר שכא לו לעשות תוכנית־יחיד. .נהרר", אמרה

עציוני. "תעשה קורם תפקיד בקומדיה, ובינתיים

נחפש חומר". "לא", השיב, "יש לי חומר". והוציא

קלסר עב־כרס מלא שירים, סיפורים, מערכונים,

רעיונות. מרים, מחושים טובים, קונה את הרעיון.

איך כא לי הרעיון חזרתי מאמריקה ב־76',

אחרי 5 שנים. למרתי. 'מנהטן סקול אוף מיוזיק'. 3

סמסטרים. קורס כימוי־טלוויזיה ב'גיו סקול'. אך,

בעיקר חייתי שם. התפרנסתי מהאלטורות. עבדתי

כמו חמור. שם אין שלישיות־מערכונים נוסח הגשש.

שם אמן מספר לקהל דברים שקרו לו. וכך גם אני,

הסגנון הזה, 'סטנד'אפ קומדי', נשאר לי

כבן־ארם, עובר על המון אנשים. שאנשים יגידו:

'וואללה, נכון. זה בריוק כך. גם לי זה קרה'. מקצינים

קצת, מוסיפים כמה כדיחות, את הצרדים המצחיקים של הסיטואציות, ועשית את כל העבודה.

"זה הפטנט, שעובר עד היום. תלך תראה את

רודו טופו. הקטע שהוא מגיע לירושלים, זה הכי חוק

אצלו. הקהל מתגלגל. כי זה קרה גם לו. עכשיו, מי

לא חשב להרוג את אשתו פעם? מי לא נזכר בדירת

הוא עושה ראפ מבריחה על אמונה. מעשייה של חכמייחלם מקבלת גוון קאנטרי. את סיפור מותו הוא

זה לא שירים. זה סיפורים שאני כתבתי. אין

אצלי שירי שקיעה. בכלל, אני כותב מהסוף. רק

כשיש לי 'פאנץ'-ליין', כשיש בריחה אצלי הבית

האחרון הוא העיקר, כשיר על מותי, אני מכקש לא

לסגור את הארון, לתת לי צ'אנס כשיבוא המשיח.

גם לא תתפוש אותי שר. נכון שכל חיי הייתי

15 שנים, מאז שובו, עושה האלטורות. מרביתו

יש הברל ענקי בין לתניע לאנשים בתאלטורות

לבין שאנשים יגיעו אליך, למופע. בהאלטורות אני

מרגיש לא חייב להם כלום. עושה לחם, כאילו, טובה

שיגירו תודה שהגעתי. כשבאים אלי, זה סיפור אחר.

עור דברל. לתאלטורות אני מגיע כלי תוכנית.

דק מביא את עצמי. מסתבל על האנשים, עולה על

חבימה ונראה מה יהיה ואני יודע שאני טוב בזה.

וה בייבריסיטר, חבייה, לא רבעיעה ולא בינגו. וכבר

הלב שלי שפק, ואני כבר לא גולחבלט, ואו אני

קומיקאי אחר.

אני, משום, עושה את זה.

עם אושיק לוי, ידידו מגדתאומים", מיקצתן עם ריטה

ורמי, בקיבוצים, כשהיו עריין חיילים. החלים שנמאג

לו. רוצה להעצים את האתגר, את המוצייכות.

כלהקות ומר, ונראה לי מוזר שלא אשיר, אבל אני

לא יהורם גאון. לא משעשע אותי לשיר דברים

דירווקים שלוז למי לא בא ללכת ערב אחר לפאב

לכרז או דברים שרואים בטלוויזיה. פוליטיקאים

שלא מתחלפים. אני מדבר על הדברים האלה".

הופך לגוספל. שירים:

בסגנון שלהם. לקהל יהורי, אלא למיז חיכו

כשחזרתי. סיפורים אישיים. מה שעובר עלי

לגולדבלטו חסרים להם משלהם?

- לא ברור, בעצם, למה לא עשית את זה

"מתנו פחד. נורא הפחיד אותי שיקנו כרטיטים

- למרות הניסיון והרברה שאתה עושה את זה

-כן. פחד. ומה שנתן לי אומץ זה הידיעה עם פארטנר. וחאלטורות אני לא מסוגל לעשות את הרוזיפה לעשות בגרול".

בכן. המטרה העיקרית היא להתמקם בסביבה

אוהב ווה מה שאני רוצה לעשות".

נגרי, אם יש לי כוונות טוכות? אודי 25 שנה במקצוע, לא ייתכן שבן־ארם הוא לא מוב. יכולים דתוכנית הזאת. לא אניר שלא אוהכים אותי. לכל היותר, התוכנית לא תהיה טובה. ואני מאמין שמי שבא לראות אותי, אותב אותי. אתרת לא היה בא. שהל לא בא לתראות שותא שונא אמן".

בררך מהאולפן בהרצליה לחורות במתנים

עכשיו, אמרתי, נראה איך עושים מזה ערכ. וזה-לא אותו הרבר. כי אני לא יכול לשאול מי זה מנהל המיפעל ומי ראש וער־העוברים. אז אני לוסח את כשרון־ההצחקה שלי, וקטעים שאני חושב שהם מאור מצחיקים, ומקווה שהמיפגש עם הקהל יעלה יפה. על הבימה", הוא משוכגע, גאני אפרח, כמו שפרחתי עד

בשביל לראות אותי".

שאחרים עושים את זה. ואני לא יכול לעשות את זר יותר. בעצם, הייתי מפסיק עם בידור, אבל אני לא יכול. ורווקא משום שזה עיסוק שוחק ומבזה, זה נותן

- תוכנית יוויד זה בבדוליי?

הנכונה שלי. בימאי, שלושה נגגים, נדלק אור, נכבה אור, ושיבוא קהל. רצוי, בלי ציפיות".

- מה מייחד את המצחיקנות שלד?

אני כא לכימה לכלות. לתפוש רוח שטות. נורא נהנה להשתולל. לא נותן לעצמי דירוחשבון אם אני נראה לא טוב או לא סימפאטי. זה אני. אם אני תופש

ראיתי את גיאנגר. אדוארדס, לא צחקתי אצלו, כו הייתי המום כמעט בכיחי מקנארוי

ראש עם קהל, אני לא עושה חשבון. אני מוכר את עצמי עם ההומור הטבעי שלי. אם יילך, אתפוש אשכרה שתי ציפורים במכה אחת. גם ליהנות, גם להנות. אין הרגשה יותר טובה מזו.

ראיתי את ג'אנגו אדוארדס. לא צחקתי אצלו, כי הייתי המום, קינאתי כו. האיש ממש בטרים. עומר על הבימה וכל־כך נהנה. בטוח שהוא מעריף את הבימה על כל בילוי אחר. כמעט בכיתי מסנאה. הלוואי עלי ליהבות ככה על בימה, כי זה מה שאני

- ורושם הוא, שרעת הקהל הצויה לגביך: או שאותכים אותך או ששונאים.

לא מרגיש כר. חושב שכולם בעדי. למה שידין. לחגירו את זה הוא לא עשה טוב. אותו הדבר לגבו

> שבשכונת נוחדאליעזר כתל־אבים הוא מגלה. שבשבועות האתרונים הלך לראות את כל תוכניות היחיד שרצות. כופו, יוסי בנאי, גפן, וילטרמן, חיקי ריין, טליה שפירא, הבטלנים. לפות, ליושור איתם כו?

שאנשים מתכוונים לזה. אחרת, מה פתאום ינידו לי. ואני מנסה לא למשוך תשומת־לב. באים אלי כל הגילים. חכם יותר אהיה אדרי 20-10 הצגות, הלוואי

כבחירות המוניציפאליות הקורמות, כשהיה עדיין תל־אביבי, ניסה חנן להריץ סיעה, שמטרחה שימור בנייניה הראשונים של העיר. קיבלו 4,000 קולות. תסרו אלף כדי להכנים את ראש הרשימה.

- אתה נגוע, עדיין, בעסקנות סוליטית?

-הבעירה נשארה בפנים. כשביל להיות איש פוליטי, אתה צריך להיות חיה אפילו יותר מאשו שחקן. ואני לא כנוי לכיכרות ולנאומי בחירות. האמנתי במסר שאני מביא. זה היה רכר ספציפי

- כביטוי לאבובתך עברת לגנריהודהו

אין שום קשר. היה לי חבל שהורסים. ששכונה כמו נווה־צרק נהרסת, במקום להיות משוקמה. לא רציתי להיות איש פוליטי. תופתעתי גם מהקולות שקיבלנו".

- אז למה עברתז

שינוי. אני רק יכול להצטער שלא עשיתי את זה מוקדם יותר. יש לי 8 דונם בשכירות, לעשר שנים. יש כאן שקט, כלכים, ציפורים, עצים. אתה ק בבוקר נכון, הילד גרל כאן נכון. מוצא צב, מוצא ויקית, אין סכנה שירוץ לכביש".

- ואותך, אישית, זה שינה?

אולי. זה נותן שלווה. להניע לכאן בסוף היום, ה כיף. מה־גם שמחזיר אותי לחקלאות, שלמדתי בנעורי בכפר־הירוק. אני גוזם שסק – יש לי מסע של שלושה דונם, שמכסה לי את השכירות כאן – עודר בגינה, שותל פרחים. עם האשה והילד. פתאום עשייוו משפחתית. אנחנו גם לא יוצאים. גרים כסקי שאליו אנשים כאים כדי לצאת".

- אתה יוצא עם כנוסע לפני בדורות. יש בי התייחבות סוליצית?

-כקושי. רק בריפרוף".

לוא באו אלי מיטלפונקט וחנוך לוין הציע לי-סאטירה פוליטית שהייתי מזרחה איתה, הייתי הולך על זה כלי חשבון. מצד שני, עווכ אותי מבחירות. אצלי באים לצחוק. אבל, אם היה נופל לי קסע מצחיק מאוד, עם מסר שאני רוצה להעביר. היית עושה אותו: אצלי, הנאת הקהל קודמת. כיוור פרופר. משהו פוליטי אני לא יורע לכתוב".

- כוח העמודה המולימית שלך?

-שלום בכל מחיר. כמו שאני מאמין בכוח הצבאי לשמור על המלחמה, יש לנו כוח צבאי לשמור על השלום. ואם לא יצליח, תמיד נוכל לכבוש מחוש. מפתה יותר מכל רבר. מאישה יודעים מה הצר חשני רוצהו ריכרו איתם: אותם אנשים מנהלים לנו את הוויים מאז שנות ה־50. אנחנו עם פאסיכי, ששום רבר לא איכפת לו, וחבל.

לפעמים יש לי הרהורי כפירה על דיקנקורו אנשים מתפשים מנהיג, כהנא כוה, מפני שום יורעים מה הוא רוצה. מה המערד רוצה, אתה יודעי אני לא. המערך פותר לכוא עם אמירה בדורה פוחד שיפסיד את תכחירות. ודוושא בגלל הגיבעום, יפסיד אם יהיה ברור, לפתות יפסיד בכבוד.

שיקום מישהו ויניר: אני עושה שלום, ככל מחיר. הכל פתוח. שטווים, המדונה שלנו מול המרינה שלחם, נוציא את החיילים שלנו, תפסיק לזרוק אבנים ושטויות, בואו נרברי קודם כל לעשות שקום, מלחמה תמיד אמשר לעשות, ואם זה לא

דור ההמשך בגנר יהודדה. "יש כאן שקט, כלבים, ציפורים, עצים. הילד גדל כאן נכון. מוצא צב, מוצא זיקית, אין סכנה שידדץ לכביש

"לקהל חי, שמכיר אותי

כמצחיקן, אני לא יכול

אם אתה טוב, אתה,

צריד להפגין את זה.

"ואני אוכיח שאני טוב

להשתנות"

רייאטת. לא ספורט. מטקות על שפת הינו. כוריאו נרפיה כתנועה. גם הרכה מול. יש כאלה שנולרו עם זה. אכל הנוסחה שלי היא עבורה.

בשאתה עוכר, הרבה אנרניה יוצאת החצה.

אין דבר כות קם מוקדם, כי אין ברירה צריך. להספיק הכל. חווכניונ. 'ו יותר מדי. 'סור העניינים, סידות המשך לצלי מוותו: לילרים. והבורת הומר בראשון לפני מרמיירון, ותשרירי שירות, שנגרתי לא מוכון עם אכנר חוקדת. שאניר לא לונר כוהו"

- שונכת פעבר, שאין כך לדשקים ערייון

בשת אין עיתונאי שבילבלתי אלית בענייני. - אינה חישב שושפרת משחת

כמבחיש, אני לא יכול להשתנות". בן לא וערותו מעדי אירים משום, עובר. לא וששב על איך אוי נרואה לא

כעל ממנרת. אני לא איש מטנרות. אני רוצה לעשות

בימוי, לרוגמה אני חושכ שאני בינזאי מצויין לששוק, עוד וצורשיים אני מתוויל לכיים אם צעודטלה. קרוב לעשר שנים עשיתי שיעורים. כלהקות צבאיות וכחבורות ומר. למרתי לעבוד עם שקפנים, נראיתי את התוצאות. למרותי בשמת, לא בביור ספר באנגליה. חיום אני מוכן. מתכונו להתחיל לודוש את השטח".

ב אתח לא בנוע מחערכת עצפון.

לערב, למיפנים עם קהל, לבילוי שלי. זה חגינה אסור להיות צנוע. כנה וה יעוור ליו תאר לר, שאתה כא לראיין אותי ואני אופר לך, עווב את זו, אני לא מכ אם אות טוב, אות צדיך להפנין את זה ואני עור אוכיה שאני מוכ. בשלב הוה של הקשריות, אני יודע נמו אני יכול לפשוח".

וש לי דימור של מצוזיש, ולא איכפת לי מות.

לפנות את זהן לא פל הבימה. כמרנו כו. על מש. אפשר ליפור אורות של איש רציני. כגלל זה הצליח לי בינות משינור, אבל, לשול וזי, שמכיר אתני

שצריך לחיות עם המינוסים ולא להמתכל על זה

מרובעים. פארטנרים לא מוכשרים. תן לי אוד כמו שלמה בראבא, גרול הקומיקאים כארץ, שיווע - תבויד עליוף

בדיום. זה הכיף שלי. ככה אני וכדל לחכות

מבל לאיתן יש בן איון עובנית האייניניתה. וון שייך לאנרגיה. גם מסכיה למה אני לא מתאים למסערות. מול שאני לא ב'נששי. לא רוצה יור עם המתויפטרולי את עצמי 25 שנה עושה מערכון פיומון. מיומון־מערכון, אני לא כנוי לוה. לרעוני, לכל אות

בורת מממניות רל על המימחד

צם בחיים, זה אופי זה לו עתו מסכיר גם את נישואיו בשלישית (לרבקה, 12 יש להם כן, כן בלוו, בישארן וה

המהירות שבה הם בורחים ותושיה יש להם לפי האופן שכו הם בעלמים".

- על הבימה ובחים אותו בן אוכו

בנה ברציא אותך בוובלים!

מעט מאור דברים. אנשים לוצנים. אנשים לא איכפת לי לספר, שהצבעתי ליכור רק בגלל. 40 פנום כנין. האמנתי לו כשאמר: 'והארץ תשקוט שנה. האמנתי, שוה מה שהוא רוצה כאמת. הוא התכותן לוה. או מה אם החזון שלו התפספסו לא וצליח לו. אולי לא היה מוסף באנשים הנכונים. ער

אה, בעצם, אתח כול צף?

למפלנה שתניד שלום ככל מחיר, קודם כל, לא לשות ומח אם נפסיך באיזו מלחמהו בעידן הוה של מילים מי יודע".

היום אני מאמין לו. עוברה, כשלא הצליח לו הוא

יצלית אני הראשון שלוקה מאג על הכתף ויוצא

- אימה אתה בקשת הסוליטית?

וצגיעו הפוליטית בגולויבלטי, וויא על רקע רתי, נמערכון המתנהל בשערי לישכת הניום או בקים דכ מנסח להריח מתגיים לרבר תורה. ישענכן אותי מאוד הרתיים. אסילו שפופים חבר ילי ער היום, הם אנשים מאוד מעצכנים. זה שום לא חלכים לצבא. כל כך לא צורים אני לא מנקש שיבשלו תורת. יש בנר עקיכא, שיעשו פלוגות צבא

וק של דחיים: שייתנו יד. וגם המונים, וכוח וש לוהם

יש פוטנציאל לקשות יותר מדבר אדי, ואשתי למדה

עכודה. צריך לטפח אותם. לקוות הדולטות. להבין

גילי. כיף, שלא היה לי כתליאביב. אבל קשה, בגלל שעות העבורה. כם עם חברים מהבראנוה קפת נמנארם בחפקות שונודו. עומרת לפעמים שנת עד שמונראים. אושיק וופר מצויין שלי, ושור טורנר, תאמרגן שלי. וזרץ מור, אין לי הכרים ממש".

- חוק עומה לדו "למי יש זמן לחשוב על ווה.

עלא יודע. לא רע ליי אני מאמין, שאם וה מגיע.

לפי האבנים שהם זורקים, כושר וש לום לפי

מועדי ההקרנות – ראה בלוח בתייחקולנוע

שבוע ראשוו

- בעל כחשאלה.

- החיים הם נהר ארוך ורוגע. מאטירה מכרחת, המצליפה ככורגנות הצרפחית. תינוקות שהוחלפו כיום היוולדם, ורמים תריטר שנים לאחרימכו לתורויובותו

משסחות הוריהם. לב 1, ת"א: מיטשל, יים.

= הקומוסרית.

דובר רוסית. משפחה הסידית ענייה כימי המהפכח הסוכייטית, מסתירה ככיתה מפקרת אמיצה שהרתה מחוץ לנישואין. הסרט נוצר ב־67', הוחרם כל השנים ע"י הקרמלין, ורק עתה הותר להקרנה. תכלת, ת"א.

= חתיך מכוקש.

מותחן. שייטימיפרשיות מחזר אחרי הנערה העשירה בעולם. האם הוא רוצה את כספה או גם את לכתו עם רוב לאו. הור, ת"א: עדן, יים: חו. כ"ש.

= כולדוכות כדורי השלב.

סנדי, לילדים. ילדים נהופשה נחלפים לשתי קבוצות, הנאבקות זו כזו. סוף עם מומר־השכל. שובלא לכל הובה פוסים בינואויים הוב ת"א: גן 4, ת"א (כרסר ויומיות).

מעריצה צמורה. "וטנטיקה כעולם הכייסכול האמריסני. מוזו

אמיר קמינר

## אימוז קראסית

סרטי אימה קלאסיים מוקרנים רק לעתים נהירות בסינמטמים. גם הסלווות מתעלמת מקוומם. לכן יש לברך על הנפקחם בקלטות

לבית התפלים בת"א הגיעה קלפת (מתידו לו שיח), המכולה שניים: מרנקנשטוין" (11) ו-פלחו של שרנסנשטייוי (פבי), את שני הסרטים, חמבוסטים על הרומן הנותי של מרי שלין רעייתר של המשוחר המחולל ביים גיוימם וויות חבריוםי שעבר

למי שאינו יודע בראשית שנוח דסני יצרן אולסני ביוגיוניסלי סרטי אימה, שובר להצלותו ברולת בשף ב האוד. בכנה כל אן אבון הייוני המקובה הקל או לאוך מהאן הואר בקהבה הקלאו (פרום לאנאות) בקהבה הקלאו (פרום לאנאות) ביהובלה האל הרום לאנאות מובמה האלל הבנפר באנון.

מתנקנשטיין השלח זר אדם:
ואלי השנין לשיא ביה והאומטיין
אלות ללמסטר "מועיפה בתקשה
במוד "ב צמדי שלין למכלות
הבורךה יהן ספט איבה
אמטהרטיוניסטין מסינבן אאמטי המשושע בחומות שווי בשנים האתונות נוא ומן לאורון פרטי

נותן בם לחשיב את גרראשילון של שור פראונינג (18), פו בנולם פלון לגרו את למומו של חיבון חשישר מטרנטיים פנון. שיאט שר שנינינים

סאראגדון מַכדררת בין קווין קוסטגר לטים רובינס. טיילת ו, ת'א: סנטר ו, ידו.

מותחן בלשי עליםי אנתה כריסטי. פיטר וסטינוב כהרקול פוארו, מפענח פרשיות־רצה כארץ־ישראל המנדטורית. גלריה של כוכבים: לורן בקאל, היילי פילס, ג'ון גילגוד, פייפר לורי, קארי פישר ורייויד סול. אורלי, ת"א:

במיסגש לוהט.

יעולה. ארנולד שווארצנגר כשוטר רוסי קשוה,

המשליט סרר ברחובות שיקאגו האלימה.

מגוחך. עם ג'ים בלושי. נווה־וית, לור:

ם מצימה בלי בושה. (★ ★ ★

קומרייתימתיתות מס' 5 של יהורה ברקן.

המצלמה מתחילה להתיישן, לא דובל מצחיק.

בצוות המותחים: בועו רוירוון וצבי שיסל. היכל

בנישואין סיקטיביים. (★★)

מורה ישראלי מתחפש לסועל ערכי אילם. מבט

אירוני על יחסי יהוריםיערכים ועל החלום

האמריקני בעיני ישראלים. ד**ויצים מא**ציריים

הסרי מעורת ברורת. עם שלמה בראבא, עירית

עוד מעשיה טובת-לב מאולפני שפילברג.

חלליות ועירות מסייעות לריירים חסרי־שע

להיאבק בקבלן עשיר המנסה לנשלם מכיתם

האהוכ. לילדים מגיל 8. עם יום קרונין וג'סיקה

מארוריה משעשעת לראש צעיר, על תרבות

הקיטש האמריקני כשנות ה־60. נערה שמנה

וטונה מתמודרת על מקומה החברתי עם ותיכה

יפה ומושחתת, כעיר גוענית שתושביה רוגלים

כאינטגרציה עם הכושים. ביים ג'וו ווטרם, עם

דיווייו. הרכה מלחיטי התסופה. ילדותי.

**עמריית הרפתקאות מהונגיקונג. 3 נערות** 

מעורבות בקשר להפיל את שליט סקין

המושחת. פארודיה על סרטי קראשה, מערכונים

ומיוזיסלס. כשורת. דיונגווי ו. ת'א: אימפריה

סרטימתה חדש של רומן פולנסקי. האריסון

פורד כרופא אמריקני הפאבד את אשתו

בסאריו, לא יודע איך ולמת, כיצוע מבריכ

לסיסור כושוקשף. חן ן, ת"אן אורנע, יים; בז 2.

ר"גו רב־אור, חיפהן גילת, כ"שו ראשון,

יותר מחודשיים

סרטו חישהפה של הכמאי אטורה סקולה.

מ־1974. סיפור אהבתם, אכזבתם וידידותם של

3 חברים, משנות ה־40 ועד ה־70. מרגש, נוגע

ללב, מישחק מצויין של ויטוריו נסמן, נינן

בא לי לצחוק על חעולם. (★★)

כא לי לבכות על חסרם, קיבוריות בשל, שאינה

מאנפרדי וסטפאנו סאטה פלורס, לכ נ, ת"א.

ראשל"צו חוף, ודרהן סכוריו, נתניה,

 $(\star\star\star)$ 

 $( \star \star \star )$ 

 $(\star\star\star)$ 

**(★★★)** 

שלג. שניר, ק. שמונה.

**■ נס ברדוב 8.** 

טאנרי הנפלאים. סנטר 4, יים.

מרושע, מצחיק. אורות, כ"ש.

ם סקין בלוז.

= פרסידיו.

מותחו־פעולה, עימות בין שוטר ואיש־צבא, צלנרי. עקרת־כית המואסת כסירים ובכסתות, החוקרים פרשיית־רצח. שון קונרי, מארק מתחלפת עם אשה משותררת. הלוסחת את הארפון. כן־יהורה, מ"אן כסיר, י"ם: מופתרון. החיים כקלות. חן 2, ת'א: רביגת, חיפה.

= בגלל המלחמה חהיא. (\*\*\*\*\*) סרט תיעורי על אימת השואה, שעיצכה את

חייהם ועולמם האמנותי של הפיזמונאי יעקב גלער והומר יהודה פוליקר. מצויין, מוזיאון

ם בוקר טוב, וייטנאם. (★ ★ ★ ) די.ג'יי. חדש מכנים רוח רעננה כתחנת־דדיו

חודש תודשיים

צבאית בסייגון, 1965. חבם, משעשע. רוכין ודיליאמס ישכיב אתכם על הריצפה בתפקיד השדרן הנון־קונפורמיסט, המצפצוי על הצנזורה ומלגלג על הפרות הקרושות של ארה'ב. ביים: בארי לוינטון ("ריינר", האנשי הפח"). נת, ת"א: אורגיל, ידם; גן ו, ר"ג; רב־גת, חיפה; אורון,

> = החגיגה של כאבש. (\*\*\*\*

משרתת עורכת לתושבי כפר סעודה מוכחרת. שטרם אכלו כמותה. כסיומה, יגלו את סוד ההרמוניה הרוחכית והגשמית. עיכוד לססרה של הסופרת חדנית איואק רינסן (בוכרונות מאסריקה"), שוכה השנה ב-אוסקר" לסרט הזר הטוב כיותר. ללקק את השפתיים. עם סטפאני אודראן. גודדון, תלא; קרן־אור, חיפה; ראשון, ראשל"צו אשל, כ"ש.

**ח אצלה בדם.** 

אלכס, גנב צרפתי צעיר, מצטרף לכנופיח -ומתאהכ בנערתו של אחד מחבריה. קר, מנוכר ושור בתכלית. עם רנים לאבאן, וזליים בינוש ומישל מיסולי. לב 1, ח"א (14,00).

ם כוח משיכת. המשולש הנצחי כגירסה ישראלית. חנן גולרבלט נשוי כאושר לאירית אלטר, ומתאהב באלונה קמחי. משעמם. סרטו של נפתלי אלְטְר. פאר, ת"א: ארמון, הולון; אימפריה, יים.

= כפר קטן שלי. (\*\*\*<u>\*</u>) סיפורים, דמויות ואנקרוטות מחיי כפר ציורי כצ'כיה שזורים וה כזה, כקומריה אנושית שביים ג'רי מנזל (.רכבות נשמרות היטב"). הכצוד. צעורן, ת"א.

(\*\*\*) בלא כועצורים. פעולה. סוכן אם בי איי. וסידני פואטייף), נעזר במשפטיהרים (שום ברנג'ד), כדי ללכור רוצה אכזרי. מקצרעי. אסחר, ת"א; פאר, חיפהן אור

2, יים: אואוים, ר"גן מגדל, חולוןן סביון, ק.

קומדית. אדי מרפי כנסיד ממלכה אפריקנית המחמש כלה בנידייורק, ומוכיח כי לא בעושר וואושר. בינאיו ג'ון לצוים, יוצר האווים כלוו". פורקאם אפריקני חבים. חליאביב, תיאו אדיסון, ייםן סבוי, תולון: רון, וויםה: היכל ג, נוניה

ם כונסיים לודומים. (★★★) קומריות מעולה. נוור בודד (שראגם היל), ונצר המפליא לקלוע למסרח, מתייצנים נגר קינצרדענק, המנחל כידי גננססרים. ביים אב.

לאצר, יוצר סידרת .סריניטיי, לילרים.

בנחור הבגירה. מותחן, אשה יפה ומושחתת עושה חכל כדי לרשת את בעלה העשיר, המוכל עדיין מטראמות מלחמת וייטנאם, רע. עם קיית

שראדין, קארן אלן, דרייביאין, תיא שוויות

וויפוא כיתי העם, קייויינג כון ג, ראשל גיין,

לינארו, ת"או אור, יים: עצמון, חיפה.

עדית נעמן

## מוסיקה דה קאמרה

תנינה לאוהכי מוסיקה קאמרית. כסוכות, יתארתו ביפו אושפיוין שאמור להחמיה כמן שוברט, בשהובן ובאר, שכל יצירותיהם הקאמריות יבוצעו במחורים שלמים. גב המכצעים דם משהר משהו הברי השמינייה הווינאית מהמילחרמונית של וינה, אלה חמומלאים שרק במרו עכשיו לנגן אצלנו תחת שרכיטו של כרנשטיין, וחשאירו אחריהם קצת כנסי שכינה. כל זה יפרה בשקטיבל מוסיקת דה קאמרה, שהומך למסורת בשבוע סוכות: מלבר השמינייה הווינאית, שהכצע בין השוברסים את רביעיות העלמה והמוות.

רוומונויות חמישיות רג השפרן ושירו שם סולגים מחו"ל את שירי מסע חורף הקוחנת היסה ושירת חברבור, יהיו גם שני חוניולים, עוזי וארנו, שיבצעו את כל סונאסות בטהוכן לצ'לו ומסנתרן וגאל טונה ויונתן וק. שיביאו את כל הסוצאטינות של שוברט לכינור וססנתרו ושלא נעו לשכוה את הגברת הנפלאה והסשישה של העונב, מרי קלו אלן, שותצע כל ערב בכנסיית עמנהול את יצירות העוגב של באר. עוד בתוכניתו סרנה למוסיקת סינתסייורים ומחשבים, בהנחיית בועם שריף, מנהל הפסטיבל. כל האירועים הללו (בולל תצוגת מיכשור), יתרחשו מירי עדב פתיאטרון הטימטה, כל שאר העונצרטים יחקיימן (ב־18.00), ב־20.00 וב־122.00, באולפות והומאם ו'כליוין במוזיאון יפו, בכנסיית פמנואל וביעומר כיאם' וגיטרה קלאסיון.

לא צביר להירתי, וש משם לכל האחדים, אכל בראי לחכין כרשיםים מראש (15\*10) שיחו מחויקי כרטיסי אשראי וכגלום לחומין כרטיסים בטלמון 03-221972 או מבים מניסיון הקיים, לא יחנו, להיכנם במכתיות, אבל לפי תניסיון הקיים, לא יודה צמוף סרי בפינרשייהעיות סביב. מיניבוס מיודר יעביר מכיפר קדומים אנשים מקור דחוור לקונצרטים כפנטיית עמנואל, ללא תשלום. מומלץ לחשתמש בה

מממשת את יומרות האכסורד והאנארכיה. הליצנים של סיררת ביתיספר לשושיו שיוצריה שואפים אליה. סרט איטלקי של מתחילים", חומור נמוד, פלאספשיק שו

נצרת־עיליתו יובל־אור, כ. פבעון,

בוכב, רמת-הקרון (נו. פו) פתנ"

ו הנסיכה הכסוכות. (\* \* \* \* \* לכל המשפחת אנרה על ניבור יפהחום ומציל את אהוכתו הנסיכה מורועות מלך וש

(★★)

מאוריציו ניסטי. שוכה בהצלחה רכה כפסטיבל

הסרטים של ונציה. קשה להבין למח.

ם המשימה – מיאמי. (★ ★ ★)

פארסה משתוללת. פרק חמישי בעלילות

החבר של החברה שלי.

ביותיליסין, ת"א

 $( \star \star \star \star \star )$ 

מקסים, משעשע. מרטו של רוב ריינו (ג) תסבוכת רומנטית כין שני ווגות צעירים. החבריה"ן, לב ו, ת"אן אחר, ידב היכל ג נ"ו קוכדיות צרפתית יפה וכקונת, הששיון בקידרת גן ז, ך"ג (בוקר הומיוונו גן ג, ר"ג. -קומריות ופתגמים" שביים אריק רוהמר. עם עמנואל שולה וסומי רנואר. לב 4, ת"א (14.00

מים פעולה עוודני. שררן שלווייה יווד לים ת לב ז, קיא (12.00), 19.40) דור, נתניה. של גלדיאטור גברתן, בזירה מישתעלודי אכורי. אלימוח + הומוך. פחור, מבור. ! מרשריוים, ארנולד שוורצנגר ממ"ח, 🗣 🗷 בית־מעם, ויתובות.

אוויזיית המזרח־התיכוז

(大大大) (大大大)

קשיה פודעת נוץ מתוסכל (רני דודויטו) חפץ

דוש מאמו השולטנית. פלאוממיק מראי

ש שקו המכועות ביותר בקולנוע, אן רבוי

לחוני נקאר לכד ככמר ונעור לחיים

ותיים ותייפים יותר ממה שתורגל בתם

הוח לסעד של אמא. ישח, אירילי, טעם של

מתק מעולמיומשפט. צעיר נרגים קודיר),

חקב בחבר מושבעים, מסייע למניגורית (קר)

הדתה חודה לאוערת דרוק, שניים קן ראסל

לנד פליםי התקלים הסופולארי של להקת

"פי" השתוללות שלוחת-רטן של בימאי

פולוק, מביובל, מייגע. עם רוניר ראלמרי, אן

לוניה ושראלית. מיקבץ שירים ומערבונים

אוכניות המלוויויה ששודרה כין השנים

קמיון רושטיה. קר ושוכתה על תמקירה כאן

בניסקי כשחקנית הפובה ביותר) מבלמת משה ציטלקית שבהוקלין, המתאחבת באח

בשלם פרנין של ארוסה, משעשע טיילת ב,

ומשתים חישות.

שמים דריכותם של ב אנשי טלוויויה בכייים.

לאמו מאמירית על אנשים שיש לחם הכל

(★★★★★)

(大大大大)

לכן כל לקודה - ולחשוף מרשיית שח

 $(\star \star \star \star \star)$ 

(★★★★)

משלו, משקלון: אביב, טבריה.

ווחשה בכמר.

ביול נעסן, ראשליב.

בעומו ורוז.

יונית מונית

הקימר האחרון. סרט־הראווה עטור תשעת האומקרים ה ברטולוציי, על הקיםר האוציון של סין, שחסף בניל 3, וצרח בניל 6 וסיים את היק כנון. הי

לון בתפקיך הקיסר, פיפר אושול נפודים הקקוטי. יפף, אבל ארוך. שימו לב לפקה המצגוו. חן 4, ת"א.

שות, קיון מון, ניק ניקולמון. זון ז, ת"א. | (大大大大 | 大大大大 | 大大大大 | דראמה ישראליה נוגעת ללב על פין נה ילדה, שאָסה ניצולת-שואה והיא פתס להתמודד עם כוריההיתוך של האנה חישראלית המתוכשת עם שם השינה נים רגים הצרון של אלי כהף, מישוק מצויין גילת אלבערי עם הלדה קאים כהן אלי כו גילת אלבערי, ריונגוף ב, קראן חודה מה דרינה אברך: ריונגוף ב, קראן חודה מה דרינה אברך: ריונגוף ב, קראן חודה מה ולינון שמה ומבדהו הקולנוע ובית ציוני

ם הקלות הפלתיינטבלה שו פליתי אים. שנה מאסח של פרסכות מסרג'ם מ־1941. שלינו חמים והורי מונרות נומל בקסמית של ( \*\*\* ) פלות שבתה ונדברה סטבורים, ומוימרה את מצו, שרק, מביים, מריז, ח"א.

רושא חסר כושייכות מוצא עצוע מעוד באוצ ובפוליטיקה. עיבור נאבן קל הילים מאבן למני של מילן קורוד, שם רגם לל אומס במקום על פילוקומיה. ארוך נמעט 2 שקה אבל מרשים. שימו לב לשנות מושים רניאל דיי לואים וויוליים בינושו שלי סמרר, יים: אורלי, חוקהן לילי, ו"ב

ב דוליםטרים. ברושר שאמתן נדשרלי שיון פמלם דום בנורסה האנויקניה, בעורה מיניאדר מינה (מייקל רנלאס). פרויר ודינמו, אבל שלם אבריקני, כוכבן רשון השרון תבווו

ן ניקיון המפענחת מעשה רצה עם ערנה פלידל

ואורי זוהר. אורלי, ת'א; ערן, ים. ם פרוזים בעלייתידונג. ו★ ★ ★:

עליפי רביהמבר ההיסטרי מאת וו.סי. אנדריוס. סכא מחרים את אמא, וכשאכא מת, הנכרים סוכלים בשקט, כדי שיוכלו לרשת את המיליונים של סכא. אומרתיסבון. חן נ, ת"א:

■צוללת צווובת. (★★★★) מסרנה תוורת לסרטיההנפשה המתולל מ'67'. ומתמיצים רכבת לה חיכו. הרכה הומור חזותי. תמכוסם על הרמויות והלהיסים של "החיפושיות", לא רס נוסטאלגיה. תמים. אד מענג. סיוון, ת"א ותוץ מיום ו").

> (\*\*\*\*) ב כן הקוקיה.

> סרט של מילוש פורמן הגאוני. עכריין ניארגן לעצמו בית חולים לחולי רוח במכום בית כלא - ומפסיר במאבק עם האחות הראשית המייצנת את המיכסר. ג'ק ניקולסון בשיאו. אילת, אילת.

(\*\*\*\*) ב קפה בגדר. גרמניה מכוואריה וכושית מקליפודניה הופכות פונדקדרכים נטוש במדבר לאואזים טורח. חיים אמריקניים מכער לעיני הנמאי הגרמני פרסי

ארלון. קומרית אנושית, קנונה ומקסיניה. עם ב'ק פאלאנס וקריסטין קאופמן. דיונגוף 1, ח"א: תיאטרון יים; אורה, חיפה. ברוכודייל דנדי.

עיתונאית אמריקנית פוקסמת מצייד־תנינים אוסטרלי ומביאה אותו לניו־יורק. הצייר משתאה לנוכח מוזרויות העיד חנרולה. קימריה אוספורלית מצחיקה, דקל, ח"א (א"ג").

(\*\*\*) ב רמבו 3. סטאלונח באפגניסטן הככושה מראה לרוסים אם נחת ורושו, צולם בישראל, דם ואש הזמרות עשן. עם שקון נכאי. היכליהתרבות, כרמיאל; בית־העם, אופקים: מתנים, נית־שאן: רון, יה וכוסר): עצמון, חיפה וכוסר).

שם המשחק. שעשועון רבימתה על פסיכיאטריה הנמשכת אל מבורת־נוכלים. דייויד מאמט כיים

בריוקנות של שעון שווייצרי. מקרי, מפתיע, אל תמשר לתברוך. מיילת ז, ת"א: עצמון, וזיפה נגלון דניאל, הרצליה

ש עליוה מורחי. הקרנה הצורה לקומויה גמה וצויהניה, שכיים מבחם בולן באמצע שנות ה־60, על עוברת־

איור: גילינפלן

ברוקס. גן 3, ר"ג (21.50). שעיניים שחורות. (★★'★★) ארכיטקט איטלקי עצלן ורמאי נזכר באהנתו לצעירה רוסית נקואה ויפת. עליםי סיפורים של צ'כוב. בימאי: ניקיטה מיכאלקוב. עם מרצ'לו

לועוציין! מוויאון ת'א: אור, יים.

ואין לדם כלום. עם ויליאם הארט ואלבוט

מסטרויאני, סילבנה מאננט, מרה קלר. לא

- תשוכות באפריכה. **(★★)** פרשיית־רצח מסחורית בפושכה אנגלית

קשירה ומנוונת, כקניה של 1940. עם שרה מיילם, נדלדין צ'פלין, ב'יימם סוקס וצרטה סקאצ'י היפה, יומרני, דיקני, משעמם.

פרסטלינה משחררת

יהודה אטלם

לסרט־הנפשח זה צריך לפחת את הילרים, אכל לא לשפחן גם את סבא וסכתא. מאותם מרטים, שאתה לא מינור בדם את חמה הפעור ומתפילה שלא יינמין שלא יינמר. אני מתכוון ל עלולות מארק שוויון", שמוגדר בשים הראשה בתולדות מקולנוע העשוי כולן במלסקלינון, שיוקרן מעשים במרונה מסטיבל הסרטים בחיפה (פ.72, אוריפוריום, 110.00 (8.8., שבים, 16.71). יצרו אורו (1881) הביקאר האצרים: וויל וונקון ריבב אנשי צוותו. וחבל חבל בפלסקלינה, לא להאפין, ענקונה, פרפאסטיון, חרון אימיון יון, מצוויקה, מולבא.

הפופר מארק שוויין וווכרים את השפם שלוו השפם הזה ידבר אליפם במרט, ועוד איר ודבה) ווצא, בשור וופן לפסע ושולדן: חישין כוכב השנים השלי, בו, כך שוייון מאמין, מפתינון לו רעייתו המחת ליוי, שאליה הוא כליבר פתופוע. כלייהתובורות מין הפיאה משונה ולין ברווייפורה לספינה ינהי

ומי מתנגב שנימה, ברגע האחרה, אם לא גיבורי ספריו של מוריו, שם פאיירי הקלברי שין ובקי תאצר, מלפי קישיה ידוקו אדה בין כולם מומושה אינטיעניה מבורנת שוש בור חשיפה סדות הספינת, יחסיאנוש, שיפורים מונסשים לומליא פפי שוויון והישוקה ומוסף המוסלא אל לחבות מאלי סיך שומה והמנקחיים, שנילה תומאניות, וחשוק ומוסף המוסלא אל לחבות מאלי סיך שומה והמנקחיים, שנילה מרווים מון אסשר לפשות ביישות הסלסטלונית, אמילן אחיר, פננים, אם ועלה,

וונינאמיות, ועושי והבעות הנשתנות. כמה עמל זכישיון פושפעים ככל עיצוב אנושי ופנימון שאותו נותה סמנו ועלקק שנייה נלבה איה אנות חופרי אנוספיה חוברי פוויין, כם פונס ליכמי - לודים ובכלל, לנוח שלא יפאירו אנו חומבי אנסגיה שביי לוש נחן משניוהו

תיאטרון

הצגות הרצה

ארטיסטים. צביקה פישזון, קובי אסף. חוזרים לעכרם כסטורנטים צעירים למישחק, ש-קרעו" את אירופה כתיפושים והתנסויות. הפעם כשני שחקנים, שמסתככים כעימוחים קטנוניים

מוצ'ק, אודיטוריום ר'נ.

תשם קיין. ת' מהרכא. שירים, כלאדות ואגרות מאת ברטולט ברכט, שעוסקים בכיקורת תברתית ובמואה נגר מלחמה. ד', מופ"ת עכו וכמסגרת מסטיכל עכו).

ם המגילה.

התיאטרון ונאירי כישראל. סיפורי בגילת אסתר כראי עקום ומבער לבקנוק השיכר. הפעם בשפת המקור, איריש, מאת איציק מאנגער. מוסיקה: רוכי זלצר. כימר: שמואל מונים. עם רפי נולרווסר, יאשה גילינסקי, יהונתן סגל, פוניקה ורדיפון, יניקו הלפרין ורות לוין. מוצ"ס, מוס'ת ר'נ: כ', ידישיטרית טבריה: נ'יה', יר־לכנים ת"א.

במוני במוך.

ת' ניצן. הצנה הרנה כנגע הסמים וכהווי האטירים ככתייהכלא כארק. תיאטרון פנמתי. ספטרתו פיתרון בעיות הקליפה כל האסיר המפוחרר, שהוא כן־ארם כמוני וכמוך. מאח סיפון אותנה, כביפויו וככיכוכו. עם שחקנים נוספים. אחרי ההצנה תתקיים הופעה של הומרת יררנה ארוי. כוצ'ס, תיאכרון ים.

מיסמרו בופו.

ז' חיפה. מחזה מוסרירחייטיםי, מושג שטבע האיטלקי דריו פו לציון השיפוש ההיתולי במיסטרים הבשויהית דרבותור. לוא 1970 כירי הזירות, התירות היא האמונה, 4 סיפורים כביצועיוסוף אבויורדה. אילן חורן כיים. מוצ"ם, כ"ה', נטערון התיאטרון תיפה.

ש כוף מישחל. קכ' התיאשרון. פחזהו הנודע של סמואל בקט. אתר הנדולים והחשובים של המאה, על הנטר הטעם והתוחלת שבחיים בובל. היבט אקטואלי משמי יכול לבוא בחשבון. עבורת הבימוי הראשונה של יוםי פולם, שגם משחק. לצידו, שמואל נולף, חינה רווובסקה ופבר גדיש.

תפשורה ינאל תומוקין. כוציק, נווה צדק ת"א: נ', מוס יה עכו.

ממרוממיו אחרון 88, צוותא ת"א. הלל מיטלפונקט חירש, עירכן ושימץ את הקכארט הסאטירי המצלית שכתכ לפני 8 שנים עם יהושע סוכול, גרליה בסר ביים שוב. שפי ישי הלודין. עם לאורה ריבלין. תורח רנון, ענת משר, מנחמר כאכרי, דוברטו פולק ועםי ויינברג. הערב, בופתרון עפולה:

מונים, כפרבלום.

ומצו, שידיו של ססיבו וונרהיים, כשושריכים פטיםי ושוקבני על ואיש חקא בעיך הנרולה. הן אלפנור תירונו, רמי קדישמן עיבר זכולווה. אמית גוית ביים משתתפים שרי בוראל, אלי ורושקויין, ניל אלון, אלפי ג'יישכט־נוית. ה', ווישריום פנו.

שלמה ניצן שפפר עננון.

משלריאשר המקות, שולמו של ש"י צונון, המושר קוישראלי אכה שרם נובל, כשניג אנואה לחלרון, כפי שונא מנסייר בכונניו - ספרים, מנחבים, נאומים + לשלבה ניצן. בעיקר הסיפורים, בי, ביותא ה"א.

ואתר משלעו. ביתיליטין, קימות בין קבין מבית ליודייתו שענה בומולר חקירה כחינו של כחבל, רעות של אכת. בני כרבש כתב ואיצים ויינגרשן ביים. ימון אפריי אכורומין פורי פרי, דילידו יפינים ועוד. ואנקרנה מונה משרים הישוב העדו.

שרש אובי נחייםן היצ ש ביות שש לנשים.

שנור, ביים חווננרי לפלו מומון. עם ששון

הביתה. קומרית: מקשה ביקו, התגדל למיה ומוקרה אחנה לניקוארן קימו. אכל שלייר חמיד יש מתחת למני בקשור. הידגם אוני

במטבה - אדם אינו ציפור. ת' הקיבוץ. סורות מהמטכח הקינוצניקי. נשים מתוסכלות בין סירים - כחברה שיוויונית. כחבה וביימה רות חון. עם אורית ברגל, אירים שביט ועור. הבעה כנה, לרעת הניקורת. עונה שנייה. הערכ, רכרים: כ', גברעם.

גכאי נהזקון, ליאת גורן (הצעירה) ושמואל

וילוו'ני. מכקרגו: מלאכת בימוי למופת.

מוצ'ש, כ' ה', הכימה ת'א.

ה הנפש המובה מסציאן. הבימה - תיאטרון כיש. קורותיה של שןיטה, הוונה כוכת־הלכ, הצריקה היחירה כסצ'ואן, שנוכחת לדעת כי הכסף הוא מקור כל רע. מחוהו האםי של ברטולט ברכט, כבימוי .עממי" וקרוב למקור של יורי לובימוב. בתפקירים הראשיים: ליאת נורן ודב רייור. משתתפים נס מרק חסמן, שנוליק סגל, הוגו ירדן, חיים וצכה, יובל זמיר, רוכרט הניג, יעל פרל ורבים אתרים. מכוצרנו: בינטי טוב של לובימוב, מישחק יסה

של הייור ונורן. מוצ"ם, ב"ה", תיאברון כ"ש.

**ש לילה במאי**.

החאן. רוני ניניו ניים את פחותו של א.ב. יהושע. קורות משפחה ירושלמית כאחר הלילות של תקופת ההמתנה קורם מלחכת 6 הימים. דראמה סדרורית, שבמרכוה יחסי תלוח משונים כין את לאחות. עם עליוה רוזן, אורה מאירסון, רבורה קידר ועור. מכקרנו: מחוה בינוני, הצגח גרועה. מוצ'ש, היכליהתרכות

שלשבור את הצוסן.

הקאברי. חייו כל הבחינטיקאי הכריטי אלן טיורינג, מפענה צופן ה.אניגטה' הנרמני, כפדעו מבריק וכהומוכקסואל נואם, במחוה מאת יו (בשקריםי) וויתמור. אחדי מנור תירגם, מיכה לבינפון ביים. עם עודר תאומי, יוסי ירין, שלכה וישינסקי, אביכה כרקס, ענת כנדלמון, יואל דרורי, דן תזרן, עופר שיקרצי ונסים וחדר. כנקרנה ביצוע יפת למחוה בעייתי. ג"ה,

# ייל פוס אורן

סוכות, כידוע, הוא זע האמיה. שלא נדע מהאופה שמחמה לנו בועלי וזמועד סוכות. כאילו גשאנו לנו דק . ב שבועות לחנוג, עד הבחירות הנה ושובעה שלי לבילוי החנו

Links hardy to but nath SALLES AND PLUMBER LAND שר באורון ליכוה ביסע בשנון. ב IN THE PROPERTY AND A THE PA TONE ALLER

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

חג האסיף

ארן הסיטחת נעשה בבר במוצ"ש אם אסאו משנים בוניבל ווויבות בוניה בפתייות וערביישר שלה. בשים ופע נתכום בסובה אם האושפיני CONFIDENCE TO STREET SUCHERS SUCHES MANAGES MINE ביום כ' נלון בשמו, קל שפו ושבינויו, מסינון המהל במיות מוניהו מס מו מסונו הבים וומנה במסמיני ממונות ממוניתון המיווה וביאון און בוקר יום ווי נעשה פסב פים

### ב כוי מפחד מווירגייניה ווקף.

בית-ליסין. העמדתיהפנים החברתית של שני זוגות נחשםת במהלך לילה סוער של התנגשויות וגילויי אהכה כין ג'ורג' למרחה, המשתמשים כזוג צעיר שמתארה כביתם ככנשק. עדה בן נחום חירגמה את ארוארר אלבי. מייקל מיצ'ם ביים את מרים זוהר, אלכם פלג, אוהר שתר ונילת אנקורי. המכקרת שלנו: תוכה, למי שלא ראה את הגירסה דראשונה. הערב, רביבים: ג', ר', תיאטרון כ"ם: ה',

## ב נעורי ורדהילה.

לרעת מבקרנו. ד', אוריטוריום עכו.

הכימה. כמרחק 40 שנה מהעלייה הגרולה ההיא, מכט נוסטאלגי אל סאלה שכחי, העולה החרש, הנלחם בריעות קרומות וכמימסר אדיש. הפעם כמחומר. אפרים קישון כתב וכיים. עם זאב רווח כסאלח, נאולה נוני, אברהם רונאי, מוסקו אלקלעי, דפנה דקל, ראובן לביא ואהרים. השירים של חיים חפר ונורית הירש, הכוריאוגרסיה של גברי לוי ושלמה רוזמרין. המבקרת שלנו: תחרות קשה בין דרע מאוד לבין העור יותר גרוע. מוצ'ש, כ'-ה' וה' 2 הצגות), הכימה ת"א.

וסף כשיתוף שיירו. נירסה ישראלית לקומדיו

עם דורו סישר, שלומית אהרון, ריקי גל, חיקי דיין, אלברס כהן, יותם וילכרמן ועוד. ביים הבריטי סטיבן פימלוט. עונה שנייה. מוצ'ש.

## - הווירשואוזים של מוסקבה.

אסטקוביץ, ויואלרי, מוצארט; כ', תיאטרון יים:

## = הקאמרית הישראלית.

מנצה: נועם ייני. עורא ואירית דגן: יעל וייס

## = מוסיקה דה קאמרה.

מליח המקות: מופע הרש, מופק במיוחד, של היכליהתרכות ת"א.

• הבטלנים.

שראלית ר"ג.

- המהרנה.

ם האפלה בכינרת.

ספן ויוסי חן. ד', חוף צמח.

= הגינות סיום חרוטציה.

טלית הפקות. אחרי ששיגעו את המדינה עם

שיר הכטלנים" כאירוויזיון, כ-אילוף הסוררת".

כתיאטרון וב-עכודה בעיניים" בקולנוע, דטנר

וקושניר בתוכנית בידור משותפת. שירים

ומערכונים, בהומור פרוע כהשראת דניאל לפין

מיכאל גורכיץ הכימאי. עיבודים: דן הנדלסמן,

ניצוח וקלירים: ניר כרנר, ועוד 4 נגנים.

מבקרנו: אחר ומשורף. הערכ, ספיר קריית־

י היום הארוך של מספרי

מרתון של סיפורים ומעשיות. משחתפים: עודד

בורלא, יוסל בירשטיין, מוחמר בברי, יענקלה

מתילוה כהויסרנו. ג' (10.00, 16.00

לילדים. 21.00 - למבוגרים, בלינוי

אקורדיוניסט צועני), המוזיאון לאמנות

הגיגת יהודי כורדיסטן. להקות ומר ומחול,

תומורות, נגנים, זמרים ואמנים אורחים. בין

המשחתפים: להקות "פעמי תימן", "מט

ורכים אחרים. ד', ה', פארק־לאומי אשקלון.

אשר ראוכני. הכוככים הידועים של הזמר

המזרחי, במרתון מופעים לתוך הלילה,

לראשונה ביתר. חיים משה, מרגלית צנעני, אלי

לוזון, נ'קי מקייטן, משה גיאת, אכנר גדטי, נתי

לוי, אחרון ירימי ושלומי שבת. מנחים שמולים

מרגניות – יעל צפיר. אחרי ההצלחה הנאה של

המופע שעשועי רוטאציה", עם כינון ממשלוז

פאר את אסנת וישינסקי, למסיבת-סיום

האיחוד, מצרפים לשורותיהם טוכיה צפיר ומני

חישויים, שירום, סאטירה ופארודיה על כל מי

שהוא משהו בפוליטיקה הישראלית. כתכ

אפרים סירון. כיים יצחק שאולי. מנהל

מוסיקאלי: עווי אסנר. הערב, אודיטוריום מגדל

דניאל הרצליהן מוצים, א', החמאם יפון ב'.

סולנועית של .לול", גם עם הסרטים

מציצים" ו-שכלול". תחרות ביצוע מערכוני

לול ושידורי טלוויויה מאולימטיארת סיאול

ש חבוד רוון - אל תתמום אות

הטתכלות – כלי מלים – על האדם עכשיו

ערב־פנטומימה מורכב מקטעים שיצון רוז

ודניאל לפין. משוש תענוג, צוווקים פכל הלב

כר הביקורת. הערב, בתירור תיאו פוציק

תיאטרון יים אן מלון דנואל הרגליה כן מלו

ת' יובל מוכנית יוויר כאשונה של הכררן

נות הידדן טברית די, בית ליסין ת'א.

ים חנן בתוכניתו גולויבלם.

מנחדם אברי נלער. כ', חוף צמח.

בתידור ת'או ג', היכל התרבות טבריון.

ה הגינת לול.

במלח.

יהודה", פיקור־דרום, איציק קלה, סמיר שוקרי

עסובסוז. יוסי סלע. רו ורד, רחל רביד

ביאליק: כ', היכליהתרכות נהריה:

"־שיטרית טבריה; ה', בית־הוזייל ת'א.

הרצה. הוא והכיטרה, קולו המחוספס ולהיטיו החויה הישראלית יפו.

קב' נווה־צרק. מהצנות חג המחזה המקורי. הועלה לפני 15 שנה בקאמרי. עשרה צללים שואבים את ממשותם מסגיויה לאפסית. אהרון אלמוג כיים את מחזהו של חנוך לוין. מוסיקה: שוש רייומן. עם חנה רוט, הוה אורטמן, שבתאי קונורטי ועוד. נערה שלא הזרקנה. מהנה.

## = סאלה שבתי.

אטריקנית מאת אנררו כרגמן. רבקה מיכאלי באהכת חורף מול יוסי גרבר. פחות מאושרים רחל הסלר, עדי לב וככנותיה), מוני מושונוב ועזרא כפרי וחתניהו. אילו רונן ביים. לא נקי, אכל מצחיק. הערב, שכיט גבעתיים.

## ש עלובי החיים.

הקאמרי. אופרת־רוק בעקבות ספרו של ויקטור הונו על הגנכ הישר ז'אן ואלו'אן ושאר דפוקים. כל המלים מושרות וכל הצלילים של הצרפתי קלור־מישל שונברג. מבקרנו: מסואר, משולה

א"ה' (ר' 2 הצגות), הקאמרי ת"א.

מוצ"ש, אודיטוריום חיפה, ה', היכליהתרבות ת'א: ולדימיר ספיבקוב, כינור: תמרה סיניאכסקי, מבו־סופראן. בתוכניתו באך, ולרימיר ספיבקוב, כינור: ייכגני קיסין, מסנתר. בתוכנית: מוצארט, ויואלרי: ג', תיאטרון יים ר', קונסרכטוריון ב'ש: ולדימיר ספיבקוב, כינור; ייבגני קיסין, פסנתר. כתוכנית: כאך, שוסטקוביץ, צ'ייקובסקי. מנקרנו: וירטואוויב

ואמיר כץ, פסנתרים. בתוכנית: פרוקופייב, סריסאנס. ד' (15.10), אמפי עיריתרוד (בשיתוף החברה להגנת הטבעא ג', ה' (10.00, 11.30),

4 לילות (ב'ה') של מוסיקה קאמרית, באולמית שונים כיפוז החמאם, 'כליף', 'עומר כיאם', ת' הסימטה, מוזיאון א"י וכנסיית עמנואל. מנהל מוסיקאלי: נועם שריף. ערטים במורעות.

## איד זה עובד באמת.

דומינרגרוס. מופע סאטירה ואקטואליה מקורי. הומור שהור וסלאססטים, כמערכונים, בשירים וכמוסיקה, שכתבו, ביימו ומכצעים מורי בר־און, גרי שור ויוסי שרץ. לא חותן בתערן לרעת המנקרת שלנו. הערב, נניגרן ב"ה",

## אמתר עומחים.

הומיר האהוב. עם שירים שהמכו לקלאסיקה שירום תרש של מאיר ויולטיר ועלי מווב, ושירים באנגלית. מנחל מוטיקאליו יוני רכטר. תומורת של ד נגנים: מוצישו כי, די, זיי,

הישנים והחדשים. נוסטאלגיה וסיפוריו משעשעים מהרפתקאותיו בעולם הגרול. הערכ צוותא ראשל"צ; ד', מלון פלות טכריה; ה

## בניאן ארמטריידינג.

שירו הפקות. הרצה. יהונתן גפן חוזר, עם שלית הפסוח. כיסור שני לזמרת הבריטית התייחסויות סאטיריות לבעיות קיומיות השחורה בעלת השירים האישיים, היצירו למצבים אקטואליים. עם הומרת־בררנית גני זייחודית וההגשה יוצאתיהרופו. באמתחתו זמיר, גיורא סנת (גיטרה) ועירו סוכוכולססי רסרטואר של 13 אלכומים מצויינים. הכיקור קלירים). הערב. אבא חושי חיפה: מוצ"ש. הראשון היה הצלחה גרולה, כגראה שגם הפעם עיאטרוז כ"ש: א'. צוותא ראשל"צ. הערכ, צמה; מוצ"ס, קיסריה.

## ביהודה פוליקר בהופעה.

**ב דודו טוסז - צורה לנן.** קוטלר־אשר. כל שירי "אפר ואבק", האלכונ ת' לילך – מי לי הפשת. הרצה. תוכנית־יחיו האתרוז. וכן שירים מהתקופה -היוונית", מעידן שלישית לכעל השלאגרים .פלימת מה" ו.בלי הרוק (בנוין"), ושירים שכתב לומרים אחרינ מלווים חיים רומנו (בחוקי וגיטרה), איתי זילכר משכוו". לקראת הכחירות הקרובות. התפריט כרגיל: מערכונים, שירים ומונולוגים. שכתכו (באס), שפי ישי (קלירים), נועם זייך (הקשה וניר צרקיה (תופים). מכקרנוז מושלם. הערב, טופו ויואל ריסל. ייעוץ אמנותי: יאיר לפיר. קלידים וניהול מוסיקאלי: יוסי סידי. הערב, דור היכל ס"ת; א', הקאמרי ת"א: כ', כית דני ת"א. הרצליה: מוצ'ש, תיאטרון יים: א', נעמן ראשל"צ: ד', בית־הוזייל ת"א; ה', היכל־התרכות

התיאטרון העממי. הרצה. תוכנית חדשה ■ דני רובם - פנים ושמות. כמתכונת המוכרת: שירים ישנים וחרשים, ביניהם גם חרשיחרש, שהלחין עכורו פאסו יורמן־ארם מפיקים. מופע המבוסס על שני איבאנו. כל המלים – כולל קטעי הקישור תקליטיו של היוצר זמר, עם סיפוריהם ביניהם. והמערכונים – של בנאי. תומורת של 6 נגנים מלווהו הקלירן דובי אנגלר. מושע מלא חן כניהול מוסיקאלי של יוני רכטר ובניצוח רמי וקסם, לדעת מבקרנו. הערב, מופית חולון; לוין. מוצ"ש, כ', בית־החייל ת'א: ה', תיאטרון מוצ'ש, אוריטוריום כפ'ס; ג', ביה"ס שליך

## ם מאיר אריאל ולהכת קאריזמא קונצרט בחירות 88י.

קוטלר־אשר. אריאל יוצא מהמוערונים והאולמות הקטנים במתכונת רוקיסטית. מבצע שירים מ־3 אלכומיו ונושא נאומי בחירות. מלווים: יהורה עוד (גיטרות), מיקי שניב (באס), ארם מדר (כינור, הצוצרה וקלירים) ורֵע מוכיח (תופים). אינטליגנטי. כך מבקרנו. א', צוותא

כסטנדיאפ קומדי. דורי פרנס ביים. מלווה

תומורת של 3 נגנים. מוצ'ש, בית אלון

כפריתכור: א', ביתיהעם כפריזיתקיז: ב'.

אוריטוריום רמת־אפעל: ג', היכל־התרבות

רמלה: ה'. מלוז פלזה טבריה.

שמוב נבוט בעד ארצנו.

## ם מאיר בנאי – נשם.

THE YEAR OF THE PARTY OF THE PA כולל שירים מלפני ואחרי. מלווים את היוצרן (יוצר'רן): יאיר מיכאל (ניטרות), עופר כהן (כאס), דוריק ניורי (תופים) ועדי דגני (קלידים), שגם מפיק מוסישאלית. גדול. לא לדלג. הערב, הואן יים: מוצ"ש, מרום־הגליל.

צוותא ת"א. אופרתירוק פוליטיתיחברתית. מלצרית מעיירה נירחת הופכח למוקד מריני. כחב הלל מיטלפונקנס וביים, הלחינו יוסי מריחיים ואהוד בנאי. עם מוי כהן, אריה מוסקונה, אהוד בנאי ואחרים. מבקרינו בסיכוכ הראשון: המוסיקה מאמי. מוצ"ש, צוותא ת"א.

## ם היימן ולחכה מכומית.

ם ממנובל מולם יעקב.

םריש געזונט אין משוגע.

שלמה יידוב - חולם במפרדית.

ת' יובל. שירי -חולם בספרדית", אלכומר

טרי הפקות. רוק. אלבום־הבכורה פלוס להיטים ישנים בעיבוד חדש. זמרת שגם מנגנת (מפוחית) ונגנים שגם שרים. רן עפרון (קלירים), קובי אייונמן (גיטרה), צוף פילוטף (כאס) ומישל עמר (תופים). הפיק מוסיקאליר יזהר אשדות. מבקרנה צעירים יאחבר אוחת. הערב (2 הופעות אחרונות כסיכוב), צוותא תיא

## • עליוה מזרחי. מיילת נ, ת"א (11.00).

התכנסות השנתית המסורתית של מוסיקת קאנטרי לסוגיה. כלו־גראט, פולם, רוס ומתאה. למעלה מ־25 לחקות ומופעים, הוככים סנטר 2, יים (כוקר). ומקצוענים, מהארץ ומחו"ל. כיניתם: -שוטי הכפר", "הפונדימאים", אבנר. שטראום, ג'וליאן שגרן ועור. ה' (16.00), וצרשת טל.

ת' יובל – עידן ועידנים. הנירסה האידישאית של מושי גלעדי וגדי יגיל לתוכנית קבירור המוסד לכירות לאומי". עם הומרת טוכה פורת. תירנם משה סחר. כיים ישראל פוליאכוב. מנהל שתרגילים בריגול. מוסיקאליו יורם צרוק. הערב, קריית־שרת המון הסקות. וווגנים רכע מיליון צופים לגירסה | הולחן: מוציש, רמתיוסף בתיים: ב', אוהלישם ת'א ג', חוף חרות ר', היכל־התרבות כפ"ס: ה', וצר בכר יים,

## שלמה ארצי – הום יולי אוגוסט.

ורי אורון – לואי לחב. אחרי האלכום הכפול, כוללת והומעה גם שורים מ-לילה לא שקט", ההצלחה השרמת: מלחים ערי רנדם (קלירים), עשום ודני ושמולים כודגוב (ניסרות), מיכה מיכאלי וכאס), אמיר גבירצמן (מקסופונים) וגיל לדין (תופום), ומרת רקעו אתי אנקרי, מבקרנה פאם אחת לא תכפיק לכם. ג', היכל התרבות ת'או חו, האון אליעומרן עבו.

## הלבלים באוזיר.

ת' מהרבא. מופע סירקסי, שמשלב לוליינות,

## ארנון פלטי (באס) וגדי סרי (תופים והקשה). הילך על כנווח, לרעת מבקרנו. הערב, היכל-התרכות כרמיאל; א' (חצות ורכע), צוותא ת"א. = שם־טוב לוי - שוחד.

מתקליטיו הקורמים. יירוב מנגן כניטרה

אקוסטית ומלווים אותו איתמר ארו (גיטרה),

טרי הפקות. שירי תקליטו האתרון, "שוחר" להיטי עבר וקטעים אינססרומנטאליים. נגבים (גיטרה, באס, סינתסייזר, תופים) פלוס היוצר עצמו (חליל וקלירים). בושע מבובד, לדעת מבקרנו. ב', בית ליסין ת"א (המרתף

## תימנה.

חניגת יוצאי תימן כישראל. הופעות אמנים, שיחוור טקסים מסורתיים והקרנת סרטים יוקומנטריים. גם תערוכה. בואר ודוכני מזוו. עם גלי עטרי, שימי תבורי, גילה בשארי. יבאל כשן, ציון גולן, משה גיאת, דקלון ואחרים. ספי ריבלין, נתן נתנוון ואפי בךישראל בקטעי הווי, וגבי עמרני בהצגת \_איפה הכסף". מנחים: מנחם צרי ויואב לוי. ג'־ה', אמפי ראשל"צ.

טרמים - אגרות נילם הולגרםן. אור, יים (12.30); כוכב, רמת־השרון (11.00).

### אל עצמי. לימור, ת"א (11.00), 116.00; אימפריה, יים (11.00), הוד, בהריה (17.00, 19.00);

לילי, ר"ג (16.30). ההרפתקה החדשה של בילבי. מוריה, חיפה (11.00); חן, רחובות (17.00); אור,

## חשועל והכלבלב.

ון 2, ת"א: גן 2, ר"ג: רכינה הוהדי שורים ו ים. (כוסר ויומיות). = כולד הסלים.

## טיילת ז, ת"א (11.00). - מק, חברי הטוב ביותר. זן 5, ת"א וכוקר ויומיות).

ב כורי פוסינם. היכל־התרבות, כ"ש (מוקר ויומיות).

## בווש מכוכב אחר. מיילת 2, ת'א (11.00).

םסר הגיונגל. מן 3, ת"א: גן 3, ר"ג: אור וסנטר 1, יים; היכל־התרבות, נהריה; שביט, גבעתיים; יוכל־אור, כ. טבעון: רב־גת, וזיפה; אורן, רמלה; מתנ"ס, ק. אונו: רון 3, ראשל"צ: היכל 2, פ"ת ובוקר). וכל השאר, כושר ויומיות).

- כרוכודייל דנדי 2.

## שנעון של צכור. כית־העם, גדרות; היכל־התרבות, רפלח

שלגיה ושבעת הגמרים. סנטר 3, יים (נוקר).

ו אגדות אנדרטן. נ' הכובות של ארים סמית. מחרש פעילות אחרי פגרה פמושכת, עם מכחר אגרותיו של המספר חרני מנורע. עם הכוכות המצויירות, ממעיליחם, ויוטי גרכר (חבימאי) כמספר. נ' (11.00), תיאטרון יים, ד' וה' (11.00) אוריטוריום רוהל ת'א.

פנטומימת להטוטנות, ליצנות ועור. מבקרת מצבת בי (10.11, 12.30 בי וניינות פר 

## הוותיק. מערכונים, סיפורים ושירים, מוגשים | האחרון, שתורגם על יריו לעברית, ושירים | בית־ליסין ח"א; מוצ"ש (18.00), ה' 18.00) יד לבנים ת'א; ד' (10.00, 16.00, מומ'ח ענו.

מיפגש בין עולם הקסמים לעולם המוניקה קליוסטרו הקופם ועידן מוכובולפקי הקליה מנהלים ריאלוג במלל, בשירה וכמעשי קמנים על נושאים הלקוחים מעולם הילדים כ (16.00), בית ליסין ת"א (המרתף העלית).

### קבוצת התיאטרון. וימלך ישן ונחיניו אבורים אין מי שיאמר להם מה־לעשות־איך. קומדיה מוסיקאלית של קובי ניב. הצנת תובה לכל

המשפחה. ג' (11.00), מוס"ת עבו.

הלוסם מארין עוין יוסף, ג.מ.א. ושחק. בירסה מוסיקצליה לסמין של פראנק באום על הרפתקאות ילוה בארץ־עוץ האנדתית. בתפקידי דורותי וכוכה הדס קלררון (12) והכלב מיקי. עיבר עוראל אשרוב וביים. לבני 5 – 13. ה' (16.30), זיאטרון יים,

## התחרות הגדולה בין הארנכת

הצנת־הביכורים של הכוכונאי הצעיר אילן סביר, המתמרן את צופיו כרצונו. תהיות סוחמת, המיוערת לבני 5 ער 8 לרוץ שנה 11.00, בנייהוכף (10.30), בנייהוכף

## בילדים מובים.

טדי. הפקות. הרצה, זמרת ופחקן שרים ומשחקים ילדים, כפי שהם משתקמה בפירים של ת.נ. ביאלים, מרים ילן־שטקלים, לאה נולדברג, ע. הלל, יהורה אטלם ואחרים. יצח ומכצעים: עפרון אטקין והראלה כר. מוכיפה חגי אלקיים. ר' (11.00), ביתיליסין ת'א.

## = מיץ סטל.

ת' רות ובוכוחיה. סיפורה של חיה שנהב על הארגב שהסתגר בביתו. עיבויה רוח נולושסיין כיינטו. לגילאי הגן. שבת, כ'ה' (12.15),

## ו סימסוניית הצעצועים ואזון

לתם אירועים. צעצועים מול מחשב נוויבות: מי מהם תשוב יותר, כתבה רותי שפרן שרוו, הלחין גיא כדוו וביים כני פורה. פרס שליש :פסטיבל-חיפה להצנות־ילרים 87. ה' (11.00) ית ליטין ת"א.

### ו' מוסיסאלי לילדים. אבי דור כתב וניים מה נם פיזמונים על-פי סירות ההנפקה הטלוויויונית. ככיכובו של פומיקי, הפרח הארמוני. עם רוריק סמרר, אכיבה פז, ראונן ריין ואחרים. מוסיסה ועיבורים רוני ויים מבקרח .תפוח ועד": אני לא ספליצה. ג' (11.00), היכליהתרכות כרמיאלו ג' (11.00) בית ינאל אלון צפתו ד' (11.00) נילה ב'ענ ד'

טבריה: ח' (16,30), היכל־התרבות נהדה. םישר סן. זיאטרון רות וכוכותיה. הצגה קלאסיה

(16.30), מתג"ס ערד; ה' (11.80), ידיסיסריו

## שחסנים + בובות. בעיבורה של רוח גולרשסייו שבת, כ"דו" (11.00) העויה הישראלית יש. - סרפרים בראש.

גלתם אירועים. עפרה האיציק ויינגרשן מדינים סיפורים ושירים כליווי פסנתר והקה, פכקה -תפוח ועץ": מקסים. לא רק ללכה, לרוף ג (11.00), בית ליסין ת'א

## - קירקם אופורשו.

נתן גלבוע. זירת קירקם ומישטה החלקה על קרח, ישמשו לסירונין את אמני הקירקס מפורטוגל. בעלייחיים מאולמים, אקרונטים ליצנים ומחליקים על קרה. מוציש (19.00) צ' (14.00 ,11.00), E' (18.15), L'T' (14.00 ,11.00) 13.00 רדינג ת"א.

## שיכולת השבת של חנהילה. ז' מארץ ערץ. מחדש את ההצנה, כמחומי

לילרים ולפעוטות, עם פיומונים של אחר פעו ולחגים של רפי כרששה. עם אלפים כה, נוריה כוק, איציק פלב, מאיק אנגלר וחכורה ילרים ל (10.30), אורדע רים ג' (16.30), היבל פיתו ר (11.00), בית החוול ת"אן, ר' (17.00) ויקס רוובחנ וו' (10.45), צפרת אשרות ה' (10.45) מועצה אקוריה אשכול

## שלניה ושבעת דגמרים.

תיאטרון בוכות. אנדה האחים נרים נעיבודה של המפעילה נעמי יואלי, הי העוסם, בובה של

חרמים חדשים

על המלחמה ההיא -- והגיע להוליוור. היאמס: "פרסידיו" הוא סרט לפי מיטב המסורת התוליוודית הגדולה: רוב־יריעה ומלא פעולה. צופים אוהבים מירדפים בקולנוע רק אם הם יכולים להזררות רגשית ולעומק עם מי מן הרמויות הנוטלות חלק כהם. מטרתנו היתה לכדר את הצופים ולהגיש להם דמויות מרתקות בקטעי פעולה אמינים". לרעתו, השילונ בין שני הניבורים מצויין: -הם מהווים ניגודים. לא שורדת אהכה עמוקה בינידם. האתר נוקשה, מאמין בדרכו הנושנה ואינו מסוגל לכטא עצמו רגשית, עד

שהנתונים כופים עליו זאת. השני בעל דם תם יותר, מורר נגד המשמעת הצכאית הנוקשה". היאמס הוא גם צלם מיומו, מנצל את רתובות סך פרנציסקו למיררפים. הוא ממחיש את השיפוע הת של הרוזוכות, מניף את המכוניות אל על בכל צומת,

מרקיד אותן על ציריהן הצורקים. את שון קונרי, ג'יימס בונר הראשת והסוכ מכולם, אין צורך להציג. מאו "שם הורד" התכגר כאות וכל הופעה שלו נראית אצילית, כמעט מלכותית. הארמון הוא כוכב טלוויויה, שקנה פירסוטו הראשוני בסררות מצליווות. נופו הבסיכי, ששירה אותו כעמל כה רכ על מיגרשי הכרורגל האמריקני הנוקשה, עוכר למענו היום כאליל קולנועי בודך. מג ראיין, בעלת החיוך השוכבי והנערי, כאה גם היא מן הטלוויזיה. עוד נכונו לה עתירות. בניגוד לחתול מצ'שייר, שתואר בוש כה רב ב-עליסה בארץ הפלאות", חיוכה שלה לא הולך ונמוג, אלא להיפך, הולך ומתפשט, כמו קרד שמש המגיתה מן הענבים ומכסה את העולם כולו. תנו לה

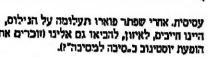
# סרטים, רבותי,

הורמנות לחייך, אנחנו נקנה,את הכנסיסים.

יוצאים בסוכות: "פגישה עם המוות", "חתיך מבוקש", "מעריצה צמודה",

עם שרוץ חג הסוכות, מחפרצים אלינו סרכים בסיפונות, משל רצו לנצל אח הערבים ומאצונים ללא שירורי בחירות, ששטנגיאל הבירה שבום וראי גוול מכל סרש אמשרי, קמצוץ מן הצמר לכם בצורוכם את הסוכה, במלים הכאות

ש אנאתה בא קדקהש. בפיפה מס הכוותי הוא הפקה של נולך נלונות, שפרום הוביאה ארבה את הבלש הבלגי הנרול של אנאינה בריסטי, הרקול פוארו, הלא הוא פיסר הסטינוב, יחר עם להקון שוקנים ישישים אי נשבורם ברומקוד ובנוים ותושורים, כדי לנול על רופ צומי ארדיש אל ומנוטורים עלילה כלשים



נחמן אינגבר

כעולם, ולורין באקאל, אלמנת ההאמפרי, הם הקשישים שכחבורה, שלא לשכוח את יוסטינוב, ואילו סרי פישר, פיפר לורי, היילי מילס (שלוש גראציות לשעבר) ודוד סול (איש בסטארסקי והאטש") הם הנשכחים מלב הצופים. כולם עולים על ספינה, בדרך לארץ־הקודש, כדי לאפשר לפוארו לחדך שוב את כושר ההתבוננות, ההפשטה והסקת המסקנות. השנה 1937, והאירועים יביאו

מבטיחים אף הפתעה נאה כסופו, טחרהים, לרברידם, לא דק אתכם אלא אפילו את פוארו. ביים מייקל וינר, בימאי סרטייפעולה שקשר גורלו האמנותי עם גולרגלוכוס. הכתחף בכתיכת דתסריט אנתוני שפר, שפעם כתכ מחזה וסרט מבריק, מישחקי בילוש", שעימת חזיתית את

**ם כולם וכורוו.** מאוורי השם הישראלי המגווע "חתיך מבוקשוי מסתתר סרטיניתת, ששניו המסורי בשף מסיכות". בסרט לובשים כולם מסיכות, ולך תרע, עד שיגיע הסוף המבהיר, מה מסיכה פה ומה

רוב לואו, שחקו שנילם פעם את הדור הצעיר המוכיל מיפרשיותיו כאותו און ויד כוטוצו, שכהם

הוא מענים חסריו לנשים היפות והעשירות של

רוב לוא יוכח תוולה כליבה, לאוריסכן בעפה. שבסרטימונו עסקינן, נוכל רק לומר לכנו שכולם, כחרנ, מי בחשמל ומי במים. מלכר: הנערה העשירה

ביים בימאי אמיישר, בוד מויים, שפנה את המניטין בצופת ושות שב למבודות לאפרונה ואינו מים פושי שלו, בשוח ליוורי, עם מייקל

קוסטנר ו.הבלתי משוחדים", "ללא ניוצא"ו. גם עם אריה־בעל־גוף אחד, כולו גוף ואין בו טיפת מות, טים רובינס. גם עם פצצה אמיתית ומלאת הן. סתן

או ככר. נידובר בעיירה קטנה, שבה קבוצת כייובול קטנה של ליגה ז'. טים הוא שחקן צעיר. כעל כיצועים מעוררי קינאה. יש לו כושר חבטה למרחקים אסטרונומיים. יש לו גם זיקפה חמירית והוא התרן בלתי־נלאה להישגים מיניים. חמיר יש תפונה שמישהו בלינה הנכוהה יקנה אותו. תמיד יש מצב שמישהי בעיירה תספק את צרכינ.

בינוזיים, הוא לא שולט על כיוון הכדור שבו רוא חוכט, כשני הכוכנים, וזו כעייה קטה. קטה ער כדי כר. שהשבוצה מימינה את קוסטנר, שחקן וחיק. המישחק עם השחקנים במיטחה, וממנה רשמית את

רבת השנים, רק לשחקן אחר. וזה לא קוסטנר. מה עושים: איך יוצאים מהמצכ הנורא? לסרט פתרונים. קוסטנר עור יתרונן במיכת

סוודטונן יהיה קוסטנר. סאראנדון החיננית, פצצה שאין לעמוד בפניה. היא המחזיקה את הסרט. אסשר אפילו לוניר, שדמות המורה לאנגלית, אותה היא מגלמת, היא תתנשמות כל החלומות הגכריים כמיכה אחת. בליל החלומות הגבריים. גם מקור השראה ומוה בלצ"ו, גם תתלתולת מין יצירתית, גם תכמה, גם יפת, גם אופה. האהכה, כעיניה די כה להפוד אותר לנדול שחקני הביזכול עלי ארשות. אוהבת גם שירה ונם ארבה ככנלים. לקשור אותן למינה ולשיר באוניד את וולט וישמן, כשברקע ארית

פיאף. מיטוע עומר כוווו איריות שיורות. ואורון אחרון ולא אמרווי 'תכינ) טרש השלנדי. "בעל בתשאלתי. סרס הולנד אורייברבשי, כלומר דובר אנגלית נהמאניה

צערת כידו, אבו, אשה האחדו, הצייתנות: כהתנלפותה וששלנויות. בעל פסיכיאטר. מנולכל כמו וחולינו שלו, שלושה ילוים כניל הגדונות וביל שלשולם אינו וצלניו. רילה. מכוניוז. כל אכיצרי היחודה האפשריים. או למוז לא מוב להז למח היא רוצה לודעולף בחפקיניות אוומודי. אשר על כן היא מפרסמת בודיפתילות וכה הקריאה הנואקת: וניי את אני באוניה אני את.

והן טרם על נשים, של נשינו עם נשים, וגם עם

וויק וייטואם. שון קונרי, דב דמונורים הצבאיים, בפרטידירי. מאז שום הורד" כל תפעה שלו נראית

A STATE OF THE STA

# היאמס נולר למשפתה תיאטראלית מוסיקאלית

.*פרסידיו", דראמת־פשע רומנטית*. בבימרי פיטר היאמס.המתרחשת מחנה הצבאי העתיק שמתחת "שער הוהב" בסך פרנציסקו. שון קונרי, מרק הארמון, מג ראיין

המריקני, המחזיק כו עד היום. מונה צכאי ענק זה, שהוכרו לפני חצי יוכל שנים לצור היסמרי שמור. הוא מקום ההתרחשות של ודאמת שע רומנטית, שביים פיטר היאמס. הכל מתול כמבן מווייטנאם, ומההשתתה שהשחיתה את

ויישנאם עשר המרליות, שון קונרי: בארבימים, עשור שיער לכן, ושף, מעורר כבור, מה יש לומר, כך צריך משורים"). הארמרן תפס אז את אחר הקצינים הבירים כמתנה בקלקלתו. ונראה לו שקונרי מחמה

הפוטרק הוא המתנה הצבאי הפעיל העתיק ביותר באה"ב. הוא מצוי מתחת לגשר הגדול, "שער הוהב" סנסקיםרנציסקו, ונולד יחד עם ארה"ב, ב־1776. אלא, שאו היה ספררי. במקורו. היה אחת משתי התנהלויות, שסכיבן גבנתה העיר. מיקומו הויסכוטגי – שולט על כל המיפרץ – עשה אותו ושוג קוום כל בעיני הספרדים, אחר כך בעיני ומכסיקנים, שירשו אותו, ומ־1847 – בעיני הצבא

להדצות שוקן אחרי שוכה באוסקר (על בהבלתי

את הסדט ביים פינצר היאמס, בימאי של סרטים מצליחים, רובם מרטייםעולה גרושי הרעתקאות, לחמיטאי (בנודה בכוך, בטלפון), אר חישינה (נשה חמישאי בימאי (-קמייטרדן ו" (-אאטלנו") ש שהניק לפרט הקלנועי חופך לכלכוונים מושלם השחישי החוד האבש כתעי בימאי וצלם במקביל.

ניר־יורקית (סבו היה האמרגן היהורי האגדי סול יורוש) ולמך מסיקה ואמנות. עם סיום לימודיו, נעשה כתב־חרשות בטלוויויה, וכניל 21 היה למנישהחרשות הצעיר ביותר בתולרות ארה"ב. אחר יצא לווייטנאם, היה שם כתב־צכאי, עשה סרט תיעורי

הזה האבייקניה, אכל ייקה קצת זמן ער שנדע זאה. שמת צכאית, העומרת על משמרתה בפרסיריו, ורמה כאכוריות חימה. המשטרה פותחת בחקירה, בומה קציך משטרה צעיר, יהיר ושאפתני, מרק הצימון, גכר נאה וכנוי לתלפיות. יש לו השכון פתוח וכאב עם אנשי המדעה. פעם גם הוא היה שם שוכור לסי, ואו התנגש ישירות עם המערכת הצכאית, כפי שהעלמה באישיותו של רב השוטרים הצכאיים, ותיק

עליו, שלא כצרק. מאז הוא נוטר לו איבה. קונרי, לפומתו, העדיף לעבוד לפי הכללים. השניים, המשטרה והצבא, הצעיר והמכוגר, מתנשים חויתית. מחריפה את העניין פרשת אהכה סיקות, חשנית ביותר, שמנהל השוטר עם כת החייל הנה, פג ראיין, שפניה חיוך אחר ברול, המתחיל על

ול שפתיה ומתפשט על כל פרצופה ונחצוף והיפה, הא מיקרה פסיכולוגי מסוכך. גדלה ללא אם, עם אנ פוווק ושתלמן, צמאה לאהבת־אב. היא מתחילה עם האימון לא רק בשל הוסן בופו היפה, עתיד ד ומיניים ומי הארמון היה שחקן כדורגל אמריקני מנטין נטרם גילה את כישרונותיו האמיתיים), אלא ם - ובעיער - כדי לועוע את אכיה, בקיצור, ער שלא יבינו שלן יוד ינצחו, לא ילכרו את הכנופיה העופה של משודרי וייטנאם, המנצלים את העיר ואת הצבא לעסקים האפלים.

לימוי ובנועדם היטב ובפחות מסרט למרט. פעם היה תפדטאי בימאר מפיק בלם (-2010). בסום שלפנינו הא מסומק במועטו רק מביים ומצלם. הוא הביסאן

הופעת יוסטינוכ כ-סיכה לכיסיכה"ז). סר ג'ון גילגור הישיש, גרול שחקני התיאטרון

אותנו לחיפה, לירושלים ולחפירות מגידו ויפניסו אותנו עם יהודים, עם ערכים, אך בעיקר עם כני המושבה הבריטית השלטת אז בארצנו. המסיקים

לורנס אוליכייה ומייקל קיין.

האמריקני הפורץ אל הכוכבות ומאו בעלמו עקבותיו, הוא, כנראה, החתיך המכוקש. השנים לא עשו איזנו חסד רב. אמנה, מסנרת נופו נעשתה גברית ושרירית, אך אין כו עוד את ושם הצעורים המתום, יוזר עם החלב על שפתיו, איבר את ססכט ועערי, את כועליד, את תוכתו. היום הוא אשרישים

ומעשה שהיה כך היה. לואו הוא מאהבת של אשת פטרונו, הצעירה והיפה. הפטרון מעניק לו סירה מהירה, שעליה הוא משייט לנצוונות ימיים נכספים, ואילו עם האשה דווא משיים במתחות אודיים, נכספים לא פחות, כווווות התאודה. כל זאת, ער שנכנסת נערה תמימה וכרה לחייו, שיש לה רק חימרון אחד נרולו היא, כנראה, הנערה העשירה ביותר בעולם. זה קשה עד בלחייאמסרי. הסרט מודה מה קשים חייה של הבערה העשירה. ונאם יאורבנה מישהו כשל עצמה, בשל תכונותיה ותתרופיות, או שמא הבל כרוכים אחריה רק בשל

ומה ביחס לכסמהו או. על זה בריוק חסרם. וכיחן אבל כולם, הובשים פטיכות נבניות. כמות כהאת של גבותו בעיירת אחה קטנה לא גראתה מוכן על מסכינו. כן. עוד משתו. כולם יפוחו. מי כאש ומי המסכנה, אבל, הסוף באמת שוכ. לבכם ידחה בשתנים סום תורעה לפוף הבר וכולם ימותה יהמחוק טופר לגלווו חור.

קרן ושעורני ווישר. ש מולויש, מיפול מים בייונול אמרישני. "מתייצון המנונה פנה מומו נוצופון מב

ושומייםאר בינטר רון שלמון. עם היעשעה קחיין

"בעל בהשאלה". זהו בידור

סודן"סודן. קונין קווווווון 11718 780 11101 ו מעריצה NIT TITMS ישבור את הבוויות או הלינה שיה

סאראנרון וגאטלנטיק סיטי". גהסערה", גהמכספות

ציני ופיקח, כדי לאמן אותו. הבעייה השנייה נפתרת, או אולי מסתבכת, כשלתמונה נכנסת סוזו. וזוכבת נלהבת של המישהק, אך בעיקר של טים, הבתול בנשמתו, למאהבה למשך העונה. היא תנדל אותו, תרתיב את אופיקיו, מלכיד אותו נימוסים והליכות וריצות ושכיבות־סמיכה ושכיכות סתם, גם לה וראי תצא מזה הנאה לא סטנה. אר אליה ועוץ בה. את חסדיה תענים, עליפי מסורתה

כאראנרון הנאווה. טים יגיע לליגה הגכוהה, אך מי שיעבור כאמת את הבחינות אל הלינה של

ההלנרית לאנגלית עמדה גם מאוצרי בהשלמים" שלנו: כסף הולנדי פירושו אנגליתו. חקציד העלילה, לפתקרמים אליובה,

. קאט, כמניקה, אשה כסמית. פגניו חיים שרוני. ללא משייבות. שלל מאהנית, ובעולאים או כל הצימיות, דירה וויוסה, כנויים נאים, כל מוז שאליונת וכיונה כוצה באי מוה אתורה מונישה לעומות ונענית למדעה אולי הצא מוח גם כחכה יפור לעיתוח. בעיצור, אליונות יורשת את המאוהרים. בשנישה - זמו הבעל והילודים ומשמשר ברודה אם לא לכם לפתות לבינאית. בכעל בהשאלור הוא בעניעים ל ארוייויעריונ",

גבוים בעיני נשים. משודו מחשמת מבות על ויניטו הוה, הנקרא -מרטי בשים".



בחול המועד סוכות יחולקו בקולגוע

רומן פולנסל

פרנטיק

"מבריק, מלוטש, מושלם,

וירטנאודי" יייעות אתנעות

"סרט פעולה מקצועי, עשוי

ומצולם היטב" ונו

רב-חו" חרא ב "אורנע" יושלים

ינילול באר שבע

רטעורינ"נחגיוז

ראשון ראשון לציון

שבוע 5

נערות חטלפון

מי בנוצויות ביון

יייביין רמה ען אייניק פרייים אייניק פרייים

ש בין שאי ישיב זע ב-א ריב אור" ואימון







"רב-תן" ת"א

-גרו" חיפה "אורניל" ירושלים

טוולי בית ברבר

מששים הגדולה ביותר של הקולנוע הצרפתי ב-1988





זליאביב: החיך מנוקצי

תכורו: ורמת אביכו

אשקרון 📑

גילרגו שרנטיק" 15,7.15

זונ בתוך מנוקשי

ו גדרות 🖹

בית חעם: המשימה מאפרי

ש טבריה

מופתו ביטל גיום

ריכל התרבות: מצלמו כלי בוטה ג, 11

בהקיץ של אביה" נ, נ

מופתרון: -פרטיריו' והמקום השמור כעולם

三 ראשון לציון

חון: בפרחים בעלית הנג"

עצבעין 1: .מצלמה כלי

טצכוון 2: .עם המשול

רב אור 12 -הקלות הכלו

רב אור 13 -חבר של

רב בת 11 .כוסי סוג ויטנאס" בא

בושח"

זיון (אלנבי וימוזידש): צוללת צהובה" 7.30, 40.0 "ססור בזיג זג"

ריון שר הטבעות"

שוקו: בהקלות הבלתי

ליירי איב" 7.15, 9.30 שורדי הומן" 11.30.

-כמר קטן שלי" 7.15, 9.30

של חקיום" 5.45, 9.15

: .לול" מבו, 18

עפולה 🚟

היכל התרבות:

נהריה 🖪

ד שטרית: מצלמה כלי בושה" גו

ורלי: "פגישה עם המוות

ללא מעצורים" 7.30, 45.

2 ,9.45 ,7.20

9.50 ,7.30

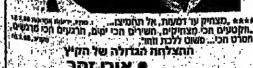
9.50 ,7.30

9.30 ,7.15

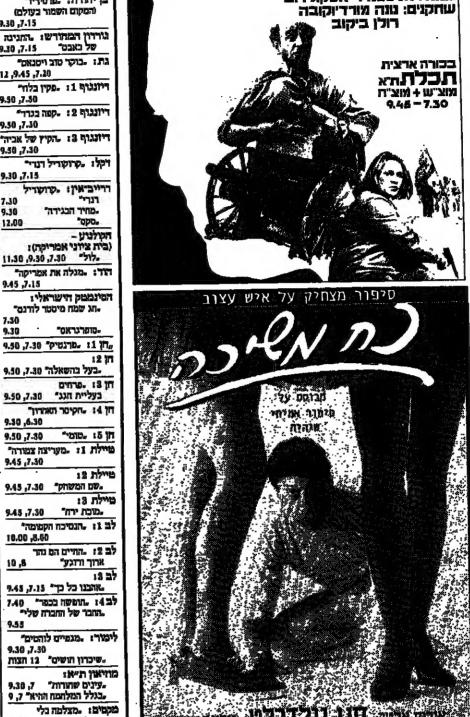
9.45 ,7.15

בית לפין: באלי לצחוק על העולם" 1.15

ריותורה: .פרסידיו"



אורי זהר • הסרט • אריק איינשטיין צבי שיסל • . הקולנוע" בית יפוני אמריקה – ת"א. . וכרוכי הארץ.



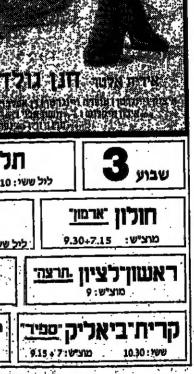
הסרט הרוסי

האדובר ביותר בעולם הותר סוך סוף להקרנה!

הקומיסרית

בתאי: אלכסנדר אטקולדוב

THE COMMISSAR















יערב זע כ-10 נום ליל ששי •ערב זע כ-10



קיבוץ המץ חיים ממין את חציבור חדתי התחות באירה הגינית עם כל המשפחה אלק חשמחה בארק מים ומיתקני לונה פארק אוח"צ בכל יום שמחת בית חשואב אוראחים ברונד אחלולן רוצון קונסמן: חנ שמח ומועדים לשמחה



בלימור" תל־אביב מה מהו"ס ישי הל מהו - מה גליל" ו"ב • אינספרית" י-ם אינטר" ב"ט • החוד" נחריות

9.30+7.30 : פווציש

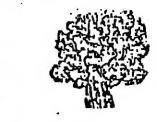
רמתיגן יייי

<u>טבריה אביב"</u>

9.15 + 7.15 : שיציש

945 . 7.45 : VYD

שבעה כוכבים מציגים: ארביען יוידג אַ אַנּייניאַ אָייניו אַרָּנְינִין אַנּיניין אַנּיניין אַנּיניין אַנּיניין אַנּיניין אַנּיניין אַנייין אַנּיניין אַנייין אַנּייין אַנּיניין אַנּיניין אַנּיניין אַנייין אַנּייין אַנּייין אַנּייין אַנּיין אַנּייין אַנּייין אַנּייין אַנּייין אַנּייין אַנּייין אַנּיין אַנּיין אַנּייין אַנּייין אַנּייין אַנּייין אַנּייין אַנּיין אַניין אַנּיין אַנּין אַנּיין אַניין אַנּיין אַנּיין אַנּיין אַנּיין אַנּיי



# הסהרנה

# שעות של חגיגות מסורתיות של איגות שמ"ט של יהודי כורדיסטאן חול המועד סוכות תשמ"ט של יהודי באשקלון 28–29.9.88

.06.00-07.00 השכמה. נקיון השטח. מוסיקת רקע כורדית, שירי קודש. 07.00-08.00 תמילת שחרית בכית כנסת בטתחם עי נתמיח חוגדו ורי וכרית בראשי. עי נתמיח חוגדו ורי וכרית בראשי.

לחקות כורדיות חופעת מיוחדת של חלחקת הכורדית מגרמניה

משרד החינוך והתרבות אגף התרבות והאמנות

.00.00 חשכמת,

הופעת חובבים. הופעת חובבים. 11.00–11.30 דברי כרכה: ארגון רונן, מנשה נחמית, פאיק גבאי, זקן פאיר, גבעתי ברוך, זכי לוי, ד"ר רמי

יותמים ורומים היותמים בחשתתפות אומנים 11.30 תכנית אומנים אורףים ומבני העדה. אורףים ומבני העדה. 13.30–14.00 החלוכת סיום מסורתית במתחם של חלהקות וכלל הרוגנים. הרקדה כללית. ניקיון השטח.

מירוט חלחקות והאומנים התכניות והחופעות בניהולם של רינה שרת מחמפעל לטפוח ריקודי העדות של החסתדרות, אברחם סימנטוב מרכז מתנים גוננים, יוסף רחמים קרית מלאכי, גורני זקן ממתנים גוננים ואריה מועלם

הופעה מיוחדת של חלתקת חכורדית מגרמני בראשותו של ברגרי. לחקת מנותח – מנחל עזרא עזרא לחקת מנותח – מנחל עזרא עזרא לחקת הנוננים ירושלים – מנחל עורני זקן לחקת הונננים – אחראי יוסף רחמים לחקת ירדנה – מנחל זורי מנתם לחקת ירדנה – מנחל ארית מעלם לחקת תיא יפו – מנחלת נעימה אליזו לחקת חימה – מנחל ארית מעלם לחקת חימה – מנחלת צבית גליטקו לחקת חימה – מנחלת צבית גליטקו לחקת חימרים מכפר בילו אחראי שמשון כלימי

המרכז למורשת יהרות המזרח

יום חמישי 29.9.88 **יום** 

ארותי בוקר במתחמים. 11-08.00 רחצה בים בחוף תפארק. חקלטות צילומים וראיון לדוק

קה כורדית-סורית מעוננים – אתראי ספי אברחם

08.00–08.00 התכנסות וחתמקמות לפי הנחיות חסדרנים והמשטרת. מוסיקת רקע כורדית. 10.00–10.00 הופעת הובבים מעל הבמה

טכס חבאת ספרי הניתן. תחלוכת לולבים (אתרונים. מצעד מחולות של חלחקות. רחצת בים בחוף הפארק. ביקור בתערוכה על תעיר אשקלון.

ביקור בתערוכה על תעיר אשקלון.
הקרנת סרטים על חעיר אשקלון.
אירות באוחל עירית אשקלון לראשי
ראיון, דוקומנטציה צלומים והסרטות.
הופעת אומנים.
17.00–17.30 תפילת מנחה וערבית ע"י
חר' אליות הולד והר" יצחק בראשי.
17.30–19.00 תופעת אומנים ולחקות.
19.00–20.00 תערת המרכזית בחשתתמות:
19.00–20.00 הערת המרכזית בחשתתמות:

כב' ראש חממשלת – מר יצחק שמיר מ"מ ראש חממשלת – מר שמעון פרס יריר חכנסת – מר שלמו חלל

ידי הכנסת - פוך שכמה הכל סגן ראש הממשלח - מר יצחק נבון שר הצטחון - יצחק רבין שר תעבודה והרווחה - מר משה קצב שרת חבריאות - הנב' שושנה ארבלי מוכ"ל החסתורות - מר ישראל קוסר ידיר הסוכנות היהודית - מרש. דינץ אלוף מוסוג הדרות - אנשום הפרביני

ידיר ווסוכנות חיתודית – פגר ש. דיניץ
אלוף פיקוד חדרום – איציק מרדכי
המרכז למרשת המצרח – מר נ יושע
מזכיר ההסתדרות יים – מר נ יושע
באינית אשקלון – מר אלי דייון
דברי שניתה – מזכ"ל העדה
הביב שמעוני – מזכ"ל העדה
דברי קישורי והנהיה: ד"ר דן רונן.
הקראו שירים מפי המשורר י, יעקב
הקראו שירים מפי המשורר י, יעקב
שמתת בית השואבה
שמתת בית השואבה

בחשתתפות לחקות זמר מתול ודרמת לאחר חצות ועד אור חבוקר.

שירה הרקדה ושמחה תחלוכת השכמה עם הדוחולה והארנה במתחמי חפארק. הארגון הארצי של

יהודי כורדיסטאן בישראל

כותבי שידה ופרווה

צדיק זכריה – זורנת, יעקב – דוחולה, יעקב עובדיח –

זורנת, חבן רחמים – דוחולת, ניסן מאשבול – זורנת,

חבן רונן – זורנה, בועז – דוחולה, שמואל בית־יוסף

זורנה, שלום זקן – דוהולה, עמרם לוי ממנוחה

איתן – דורוולת, אלירוו מעפולה – זורנה.

נעים שלום, ונחום מועלם מירושלים.

לחקת פיקוד חדרום

• חזמר מישל סבח

אלוף זכןן.

אבנר זקן ולחקת הלככות

זורנת, נומעא – דוחולח, זכולוני אבי – זורנח, זכולוני

זמרים כורדים

ניסן מרסל, מלכח ירמיהו – מגן יבנה, אהוד דוד – ממעוז ציון, נחמיה חוגיה, יחודה צילמרו, אברהם

בכבוד, אליתו אליתו, ירון זכן, זכן גורגי, אליתו חוגיח.

אומנים אורחים

מנש צונה, סמיר שוקרי, עופר בדיחי – בחקותו של

לחקות אורחות

לתקת הורח אשקלון אתראי עמוס אברחם; להקח

גרוזינית אשקלון אחראי אכנר מימון בחדרכת צפנית;

לחקת פעמי תימן אשקלון אחראי יעקב אטיאט

חבורת חזמר אשקלון אחראי מאיר אברניול; לחקת שרחי קרית מלאכי; לתקח תימנית מטח יחודה אחרא

משת דוד; לחסח ערבית מסכנין אחראי דיתב מנסור;

לחקת הורח ירושלים; לחקת פעמי תימן בחדרכת י

קורץ; לחקח ערבית מבקעה אל גרביה אתראי סמיר:

לחקח ערבית מפרדים אחראי טחאר מוחסין, לחקח

חודית מאשדוד אחראית סופי לוי; לחקח מרוקאים מנתיבות – בחדרכת יחושוע אזולאי; לחקת מתול

עירית אשקלון

רעות הגנים הלאומיים

מטח יחודת – בהדרכת צבי רפאל.

איציק סלה ותזמורתו בתאום מטה יהודה

שברשותם ל-

שרי עמנואל 16 ת"א

נואזים: .ללא מעצרים ת.ד. 26243 ת"א אורדע: "מצלמה בלי כושה"

המעוניינים שפרי עטם יופיע בספר פרטי או בקובץ, ישלחו החומר

פולנוש יונדיז"תיא

ליל שישי:

חצות: "אורפאו נגרו"

<u>שבת:</u>

אחרצ ,שר חטבעות'

ו בבוקר: "דיינר"

ב "ליודי איב"

– "סער,, הוצאה לאור

המתאימים יוזמנו למערכת ו

65 סרטים מ־20 ארצוח ב־5 ימים

26.9-30.9 :חוה"מ טוכות: 9.03-26.9

קולנוע מטריטוריות חדשות כולל איראן. סנגל, מאלי וקורסאו. רטרוספקטיבה של הקומדיה האיטלקית. קולנוע פולני עם כביר במאי פולין... וזה רק חלק קטן מהאקעון...

מכירת מנויים: הפצה ראשית גרבר. מ. הכרחלמל: 384222. 04-384777, ובכל משרדי הכרטיסים בארץ מכירת כרטיסים נסימון מינויים: החל מתאריך 22.9 בקופות הפסטיבל – אודיטוריום חיפה. שדי הנשיא מ. הכרמל. לתושב: תיא והסביבה: הזרן-קסטל, אבן גבירול 90. למוסדות, לקיבוצים ולקבוצות מאורגנות טל: 11 ו300-00-

europcar (C)

עירית חיפה

Yes, I can.

פסטיבל טבריה סוכות 88' 26/9/88 - 1/10/88

חגיגת הומור

## מכירה פומבית מיקי רוגן מציע

ואתה קובע את המחירו שטיחים פרטיים, סינוים ואפגניים

תמונות שמן עתיקות, רהיטים סיניים תכשיטים, כלי כסף ויודאיקה. חמכירת תערף במוצ"ש 24,9.88

בשעח 20,00 בובית אסיח", ויצמן 4 תיא תצונח מוקדמת של חמי יטים. ב.בית אסיווי ביוכו מי, 100 ב - 21.00 הצוף ביום ר, 14.00 – 14.00 רצוף ובמוציש לפני חמכירה

מיקי רונן. סוקולוב 14. רקחיש 03 473544 : 713

医解析的 医神经性皮肤 计二级 红色

חדש! לסוכות! הסרט עטור הפרסים החגיגה של באבט עמייו שיפורה של איסק דינס (ייוברונות מאפריקה" הייםנים ונוסם ורוכם עישמח ילדים וחוריהם

החגיגה של באבט פרס האוסקר לסרט הזר הטוב ביותר 1988 ציון מצוין. ללקק את השפתיים... סרט יפהפה... אל תחמיצו! שבוע 4 BIG איב עם: טום תנקס בכורה

ם: סטפאן אחרן ביבי אנדרסון של" בקרוב ב להים גדול בארה"ב קומדיה חדשה ונפלאה הקרנות טרום בכורה חערב, ליל שישי 23.9 ובערב חג 25.9 בקולנוע "דקל" ת"א

ארצית בשעת 10 בלילת

ממלחמה ת תיא -

ישראל 1988, 93 דקי. (כצבע, עברית בתרגום לאנגלית) תסריט ובימוי, אורנח בן-דור ניב. בקביעות, אירחי ומוצייש, 19.00, 21.00 חקרנות מיווצת . יום ג, פודג ויום חי 29/9 בשעת 11 עיניים שחורות

יל השיבועו 19.00, 19.00 ר-11.00 בחציים. 19.00, 11.00. קונצרטים,

ככל המשפחה התומורת הקאמרית הישראליה ייפטר ותוונב", פרוקופייב, יקרובל החיותי, שן-שום, מוצח וכם ייני. פום גיי, פולג ויום חיי, דופ בשעה 10.00 ובשעה 11.30.

הצטרף אל מנויי במוזיאנו תל- אביב: לאמנות

פרטים והרשמה בשלי 187361 שלנחת זל

אדווארד מונק

19-16 nixm אימפרטיוניום

ש-אימפרסיוניום מון משת ושרח מאיר שות תפאת העשרים לף אמנות ושראלים

ונרט ֶּקא פה'

פוים סועדות

מצעומים 1934-1933

שיו גלריה בתערוכת:

, או בשפח 20 , יום גי, 17/9.

אמשיך להפציץ מסיבת חופש סוכות בצמח OU אואן ארמטריידינא. בהופעה 21:00 בשעה 23/9/88 'ז קום ו' 23/9/88 בשעה 500 הראשונים שאיעו לבית ראשו ברחי מיקונים ב חיא ויקבלו כרמים חינם בע תמורת 2 כנתרות ראש ו מהתארכים: 88(P)4, 88(P)11, 88(P)81. V פרטיטי הנחה מיוחדים בקופות "לאן" בוחדת הנוחון תזכה אותך ב-10 שיח הנחה

"גת"ת"א

ליל שודי - האשון מו – 15 בו זה מוצ ש - מוצ מופן ל - 45 - 5

"רב-גת" חיפה

גם ליל ששי ראשון חו

אלף לילה ולילה

רב-גז" רמת גז

"אורגיל" ירושלינ

אורון"ערר

נם ליל ששי-ראשון 10-15.15 נחצות

"הקומדיה הצבאית הטובה ביותר מאז "מ.א.ש"

רובין וויליאמס

רשימת סרטי הערב בבתי הקולנוע ראה עמ' 27

רבינן" שמואיר 1100 ביביבי

הלוח הכללי

של ידיעות אחרונות למה לטחוב ענייול

לכיתות איבי (מים, גי, 1/נג, חי, 1/נג פרסם - וסגור עניין ולכיתות גיון יום די פיוו בשעת לם ברטוטים פראש בקופת תפוזיאון. הלוח ווער שוחו חכללי

27 א מפסיה

KKIII שרטאות למצפועים בחפות מדי דורון דיבורעות בייקה בתאריבים: דילג, פילג, פילג בשיפר פובו. עפרי היאום שלפוני מדיאה בשיפר פובו.

ת"א ימים נידיוה ימים נידיוה

ימים דיד' 10.30–12.30–10.30

לילדים, נוער ומבוגרים

C'irulairin

CANADA KANDA

במרכן החינוך לאמנות

רתי דובנוב \$, תל אביב

מפגש בוגרי

השתלמויות מורים

מיכרות עם תצלומי רוברט קאפת

כרטוסים מראש בקופת המוריאון.

סוכות

האור...חצל...וחצללית...

יצירוז והפעלה של תיאטרון צלליוה.

יום די, פעוב שעה 45.

THE POPULATION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

ות הביקור במוזיאון ואיהי 20.00-10.00 (ללא הפסקה) .1400-19, שבת 20,00 -14,00 14,00 19.00 ל אביב שדי שאול המלך 71, טל 79263-30 ביתן הליה וובינשוי יובינשטיין, רחי תרשים 6 טל. 299750 שוור לרגל שיפוצים

14.00-10,00 injurie 41,00-10,00 24,00-10,00 injurie,148.9

אוים ביים ב אמנות אירופאית ליודי איב

מוצאי שבת בנון מו

ון 2: מרנטים אין

פרהים כעליה ומי. משררים הרסוקי

השמוד בעולם נונ יליו בוקלות ובלון:

שבים: מנלה אושי

בתורתקון

בנלה את אמרקר. דויכל ב:

הרצליה

דויכל: .פרסירי

מלון וניאלו מסוכד

ארכון וכחודשו

כות משיכה - נוג

אללא מעצרים" א

מנלה או צורי

אשרור 🖁

בווים 🚍

-מצלמה כלי פשה 7.15, 9.30

צבואות: בנלחבי

וצון: בונטיק

1777112

רמחיהשרו

המשימה מיאמי מול סמרים

1353

1. 1.15 .7

1,77723

מרנים:

1.50 ,7.15 אשרור: .לולי

צערון כולנוע ה ביי

(רבקום השמור ניהי

8.30 ,7-15

1.40 ,7.15

-בעל בהשאלה" 7, 2.15 רון: .מגלה את אמריקה

שבים: אהבנו כל כך"

🗐 ק. ביאליק 🗖 סביון: .ללא מעצורים"

ביתיהעם: .מחיר הבגירהי

דיוובל: מצלמה כלי בושה"

יצן: .מצלמה בלי בושה"

אורות: .מנלה את אמריקה'

לווסת: בשואים פיקטיביים

9.15,7

9.15 ,7.15

9.15 ,7

**ار**ر و 🚅

🛮 ק. מוצקין

🛮 ק. אתא 🖹

עכת 🚉

ירושלים 🖿

אדייםון: בגלה את

אמריקה" 7.15, 250,

אורגיל: כוקר טוב ויסנאם

אורנעו .פרנטיק" ז, 9.15

7.15, 9.30, 11.30

7.15, 9.30

7.30

.30 ,7.30

.30 ,6.43

9.30 ,7.30

.30 ,7.30

9.30 ,7.30

.15 ,7.15

45 ,7.50

9.30 ,7.15

לוח בתי קולנוע ראה גם בעם

ויממריה 11 .מסיו כלוו"

אימפריה 12 -כָח משיכה"

ויבותרידו בי4 ו

ירג אברינו:

שנו הורר

-מוכת ירח"

בפיר: .פרסידיור

של הקיום"

ינכושק 1: -ורים"

סינמשק 12. האסטרסניה

מר 1: מעריצה צמורה

לפור 2: .פנישה עם המחת

סנמר 3: .עלובי החיים־3.8

ונמר 4: -נס ברועב 8".

ערן: -תיך מכוקש"

ון: -ור שומר עלי"

אמרון ירושלים:

קפח כגוד" ק. ס. קפח נגוד" ד"ג גבערויים

עשבי פרא".

-סכין במים

המתיחה בקרוב

הקוסם מארץ עוץ" ביטל ג'ום"

-לא יכולה בלי זה

מיששל: החיים הם נהר

והמשום השמור בעולם)

אדוך ורוגע" 7.30, 30,

לי עיים

יום ו' 23.9 ב־22.00, סטיות מיניות בשיקגו" + "וריאציות ברווזים" קומזים בשני חלקים מאת : דיוויד מאמט, נוסח עברי ובימוי : יורם פורת. ב'23.00 "המלט" (טיפוס די מוזר) בעליית הגג.

תודה

כהן – בס, אורן פרנק – גיטרה, זרור אקשטיין – תופים. שבת לילדים 24.9 ב־11.00 "בגדי המלך החדשים". הצנת תיאטרון בוכות עפיי הנס כריסטיאן אנדרסן, כתיבה ונימוי : חגית יערי, עם :

מוצ"ש 24.9 ב־21.00 "לואיז" מאת: דליה הרץ, בימוי: שלומי מוסקוביץ. עם: עמי טראוב,

עירית גדרון, מרינה רוסטי, מוטי ציפור. ב-2**1.30** "**הנפילה**" (בעליית הגג) טאת : אלבר קאמי, תרגום וביצוע : ניקו ניתאי. 26.9 - 29.9 חוה'מ "מוסיקה דה קאמרה".

<u>עם : משה איבני, אבי פניני, פביאנה מיוחס, ניליה שטרן.</u>

מאת : ז'יל לאפורג, עיבוד ובימוי : ניקול קאסל, תרגום

ב־24.30 \_ הרכב ג'אז" ג'ס קורן – סקסגפון, אבישי

וכיצוע : זאב שצקי.

ערב ריקודים ודיקקו פיאנו בר פלטין במכון "דן פנורמוה" תיא

(מול הדולפינדיום) בכל יום שישי לקתל הרוצה ליתנות במקום מפואר מאוירת נעימת וסולידית, ממבתר חלקוטים מחצום וחחדשים - במקום גם חקרנת שקופיות. נא להקפד על חסעה נאה להאמות בימי שישי בלכד טל 22666, משעה 2200

בכל יום שני חיכרויות בריסודים סלוניים לגילאי 40+

עם הפסנתרן "פאול קוסלה" פנויים/יות במוציש ני הי

הבילוי המשפחתי בחג־הסוכות – חור כיופים

שעשועים

בימת ארועים מרכזית

חוף רחצה וכיובים א מרחבי דשא מוצלים צוות בידור וליצנים

\*. משתקי חברה ושעשועונים מחול אירוביי א, חקוסם אלאדיני ★

עולם חילד - בריכון תחרויות היתוליות מופעי זמר שונים \*

ולזאטוטים \* מזרקות מים

מגלשות מים \*

לפעוטות

وزومه

א מגלשות לילדים

מלתחות מפוארות \* כסאות נח \* מזנון ומטעדות חוף \* שרותי חצלה ועזרה ראשונה צמודים ושפע של חניה

החוף פתוח בחגיהטוכות מ־26.9 ועד 3.10 בין העועות 9.00 – 7.00

★ ביום ד' 28.9 חפלה בכנרת – כניטח לקחל בשעת 18.00 לחומנות: חור צמח של 24287536 במשרד בת"א מרדון לו ב' של 354480 31 (בפל חמשורהים ברחבי הארץ

חוף צמח 🌬 שם קורים הדברים

משם היאטרון דדדבית ליסין כקרוב: **מרנקי וג'וני** 1.00 2 CR # 01.4 C 00.1 וערב 23.9 ב־21.45 ר־23.50 בעונים, אח אלו צבעונים שירים רוסיים בעברית קומדיה רומנטית נילה אלפגור, יוסי גרבר עבו מופית אחדי משלני 20.30 ב-21 - משלני ל-22 ב-22 - 20 ב-20 ב-20 מי מפחדי משירג'ינית וולף? מי מפחדי משירג'ינית וולף? מי מפחד משירג'ינית וולף? מינים - ר-20,2 מארשבע - ג' 27.90 - 20.30 20.30 23.00 ב־20.00 ב־27.9 ב־23.00 תומלך חלד לישון עני מופית - 77.9 ב־11.00 ב־20.00 ב־20.00 ב־20.00 ב־20.00 ב־20.00 ב עם רפי פסחזון 21.00"2 ב־21.00 מרולף הג'אן – זמר הג'אן ניינון ווווי ניינון

• תיאטרון טנסה מבוקרשט • TEATRUL TANASE

RADU SIMION AL ARSINEL

NAE LAZARESCU

באר־שבע "גילת"

כרטיסים "תנאות" 33444,057-057, ביתו המשרדים ובקומת האולם

8.3073

מוצ"ש 15.10

סולו יורמן – ישראל אדם מציגים:

התיאטרון העיחני חיפה

19.3 St. N. ALIO O 1'10 D.J.I 1972.3 JALIA LOF UT.LG 1973 1011

מחומר עום לילדים

עיים סורת הטלוויוה

מחוה וניבור: אני דור

1.30" = 29.9 m op

ירם ר' 30.9 ב־11 שבת 1.10 ב־10 וב־12

קיעם: 187817 - חבר אינוד המפיקים התאמרונים בשראל

חוויה הישראכית

10.30'2 23.9 '1 pv 270n

לצון נופל על

ופע הומוריסטי, טאטירי וא קטואלי

ו: יואל ריפל, יעל עמירב, כאוצי אביב,

מו 2017 4 יפו העתיקה, מול" להובונות : 1–3205 ו 336

שמם חותיו לבובות שול ארשיק אים נהצי

הברוזון המכוער, מוכרת הבפרורים.

בחנקיד אנדרםן: יוםי גרבר /יוםי מיתן

שחתפות שחקנים ובובות. של' אריק סמית

ניאטרון ירושלים 27.9 ב -11:00 בבוקר

בורי המלך החדשים ושוד

בחופשת שוכות:

ת"א-אודיטוריום דרחל.

त्रवित प्रविद्

Inna eynali

ננסח בלבוש הולם מגיל 15 ומעלה

חלום 11:00-a 4/10,28-30/9

ב: יואל דישל הביקורת הבנופע הזיחיד לניקול ראש' נידיעות א

נתב: יואל ריפל

יום ג' 18.10 ● יום ד' 19.10

ב־8.30 כרטיי קופת חיפה 64:66:2244, ני המשרדים ובקיפה 20001

יצחק

קלפטר

רבוופע.

מחזיק מעמד".

חדש – בקרוב

ליטאני

יחס-חם"

ביותיליסין.

המרונף העלטן הערב יום ר' 13.5

ב־1365 (ב־1365) מל. חסופח ב-1365

מוסיקה: רוני ויים

תנועה: אבר בה פן

ירושלים "בניני־חאומה"

כרטיטים .קלעים" 221624,

8.30-2

11.10 '2 10"

LOREDANA GROZA ADRIAN DAMINESCU

לילח במאי

8.30-2

12.10 '7 51

8.30-2 12.10 י פוף פרסי לאר 13.10 יום הי מרטר לראר 261423-6 לאך תערבי מייתרון 26276 . לראר חצרבי מייתרון 26276 . חדרך 25566 מעטלי 444725 וביתר המשרדים

. Juni

תנפש חטובה מטציאן מוצש 1249 (11) פיום ב־269 (17) יום כ־79 (13) ♦ יום ב־289 (9) טוב נבוט בעד ארצנו

יהותו נפך, נני תפני מחצ"ש 24.9 - אולם בית־העם מו מפחד מוירג'ינית וולף! יום כ' 27.9 • יום ד' 289

שימי תבורי

בהופעה

אילת "שימי קלאב" ב-23.9 הערב יום ו' 23.9 ב-10

וביום א' 25.9 ב־10.00

ראשל"צ "אמפי־פארק"

מועדוו לילה ביפו העתוכה

828255 .70 מציג: תוכנית חדשת: כוכבת חזמר חספרדי

לאה זאפריני בליווי לחקת רקדנים שלישית אקרובטים – מחונגריה

א צמד מעופפים – מהולנד

עם בנו גדל

פתוח ערב ערב פרט ליום אי

ל קייקים

אופני מים \*

\* סירות פדלים

ל מזרוני מנוע

\* סירות מתנגשות

בשבת 2 הצמת: בשעה 6.30 ובשעה 11.00 האטנות וכרטיסי חנהה שניתנו עדי קרוואן – יכובדו

א חשפנית נועזת – מאנגליה ★

★ רקדנית בטן – לילת \* חזמר בני אלבז

\* חבדרן בבר יוקו

(מול תעירית) חערב יום ו' 23.9 ב־10

"פנים ושמות"

חולון "מופת"

תליאבוב געותא"

יום ר' 30.9 ב-10 וב-12.30

תערב יום ו' 23.9. ב־10 כפר טבא "אודיטוריום ספיר" מחד מוג"ש 24.9 2007 כרטי לאן חערבי 91,5566 ובקופת 1919,566

לבוץ ברעם "א. אזורו"

ירושלים

"תיאטרון תחאן,

9.00-2 24.9 W"Y112

המשון מופקים: יווען-וחים של. 1946, 1946, לי עמאואן ישראלים 9 ח"א ● ישראל אינו - ועד אינור המשיקים והאופינוים בישראל נ

שעה של צחוק ובידור

עטרי

צעד אחד,

לפני הנהר"

תקליט חשנה

יוֹםי חון

חיקוים מדוייקים של אישי ציבור זמרים, שחקנים

לועדי עובדים, בתי מלון ולכל סוגי הקהל

ייצוג בלעדי: מירקין המקות ליטין לבי (יומו טל \$38614,536438. טל \$23420,532230

איתורית egor/11458E-40

החקיין והבדרן

## 28 שיח בלבד ארועים מכל הסוגים אמנים ידועי שם

קולווע ובידור

. . . . . .

המיתרס

פאב-מסערה

מערב יום ר 9 גי

ביר מש ב

יר כהפטות נותונו פויינו אורי ניור בשלע לר מייינו אורי

אביבית

המסעדה

אלי קניאל

בערב דאובן אר מחר מוצש 24.7

פנויים/יות

עם אלי קניאל

חפרם עשיר נסוון כד ושריב סמיר כל 1547 ממיר כל 15486

מועדון

רפי'ס

21911

חזמר משנתרן קובי

כשירי אינ ושירי עמים

חבדרו חסיין

שמוריק ספן

250,000 צופים כבר חגגו עם

בואו גם אתם לצחוק ולצפות בהקרנת:

🗖 לול 🖪 מציצים 🖪 שבלול

מבחר קטעים שלא הוקרנו מעולם

בבימוי אורי זוהר – צבי שיסל 🔳

■ תחרות בביצוע מערכוני לול

קטעים מסרטי השנה בקולנוע

גמרים מסיאול בשידור ישיר 🕳 מנחה: אברי גלעד

🗷 מוצאי סוכות 9/69 יוס ב' משעה 21.00

■ חוף צמח כצמח כל הלילה

חפיק: שחוליק בורושטיו

ברטיטים: הפצה ראשית: קומת חופה טל, 04-662244 חוף צסח בצמח וביתר הסשרדים בכל רחבי הארץ. באדיבות יהדשיטי חבי נסיעות בע"מ

הכאוטרי- כלאב החדש

של הרצליה

חערב - מסיבת

תמי נדלר

לחיטי ז תשנות ה־60

הפאראפט אדל שמירא אדל שמירא

מיזר בניסה - פו שיח

רח ובינוזפקי ריצרה

בייבלוס

חועדון-מסערה

חדש בעיר: אחר מועיש 24.9 כ־20.11

CHOICE

COLLECTION

בת 8 נגנים כושים

קורים עד אור הנומר

דך פית בנג חיה ;מור הקרה

מר פונינינים מר בשבע • הפקים מפויו

האחורית

היום יום ר 130 מארח משת חלל מארח קנלת שנת 15.50 צמד א'

בערב צמד אל כניטה כנילאי 25. יום אר 25.5 גר סוכות

עם כ פאנ צנוד א'

ברופת בלייניל נתי ניסמו זיה

. . . . . .

האחים

בכוו

פאב-מסטרה מישדון

בלוו ונ'או

הרכב הבית יניב אמני הגאו יהבי

ערב ערב

mo a.s

コュ・マンゴ 田 フリュア

מרווי

ווא דוו

מיצונו ברימטעדה **בעיר** 

אלי קניאל

מחר מוציש 24.9

ישראל רז

ורוחל'ת אלפרשטיין

אלי קניאל אנבי וו תיא

יסעות פקופאת וואיועים טלי 03:653834 טלי

המרחף

הקטו

ערב ערב.

וכולל סוכות)

איתמר כהן

בורים בימר והאי וום

ורדינה כהן

מחבברות השניה לשנישים

41.3722 5468851

פרפי'ס האירוע שלא יישכת

ארוחה כשרה כיד המלך בחשות עף חבית תקליטן בנוחת במוסיקת שאוחבים מיחג אוויר - וזניוה בשפע ער מנג איש. רפיס

תופעה מתמבות ופוסימה בריקודיה קול מינים איי בלטון להשליותיה במיניון הפעיה בילטון להאמות ואירועים 10752-20 בילטון להאמות ואירועים 10752-20 בלי קוזמים 14 ימי העתיקה יורדי הסירה 1,1"א

## מועודון המערה בהנהניה חדעוה

לכל מעריצי אנו לה בן הואית אלוני עם לחקות חיישר מאיטלי בלחיטום מכל הושגים תופנת מחמבת ומוסיקה לרוקודים

## תבילוי המשולב: שפנים א שנים ל חבייו דרר יורדי מסידית נתיא סלי בגיננג, בצענה מלי 19.00 מינים טל' 19.00 מינים פתוח מ־19.00

מסעדה

מאב

מאן משובח

שפיקח ישראלית נשעת הששים

ל: מָטְיּיפּטּ קברה שנת

במוצ'ש ירקיד

בראשון ערב החו ערב בינלאומי עם משח חתיאלי

## בשני. אםי דרום נשלשי: חברטו נרגיעי: יוסי דרום מ־21,00 עד 19.00 מ חוף צמרו רות"מ סוכות יום ד' 28.9 ב־21,00

מחר מוצאי־שכת

להלת האריוח 🛧

א רקדניות שמבח

ברזילאיות

מנ'מאיקה במופע מלהיב

مراسم انتخاب ملكة زيباني ايرانيان مقيم اسرانيل חג סוכות "היכל הספורט" ת"א, מוצ"ש 1.10.88 בשעה 7.30 בערב

פרס ראשון: טיסה ללוס אנג'לס עם PAN-AM

פרט שני: טיסת ללונדיון עם "באילי נסיעות" פרס שלישי: מתנת "אזרון" אלקטרוניקה נתניה

אגדי וקורוס

N'TI SAL

מלך הנאו ניגן

נשף רקודים ענק

מנוסו. מספרה בעופה" תועה מרכוית ת'א ויראו בהא'כ 1918769, ויראו ארוכן 10

התיאמרון מארץ עוץ מציג

כיף לילדים

פרסים ומתנות בחג־חסוכות

במחזמר חנפלא

שמלת השבת

עול חנהל'ה

תל־אביב "בית־חחייל" יום ד' 28.9 ב־11.00

10.10 במת־גן "אורדע" יום ב־27.9 ב־10.30 אשדוד "צטרת" יום ה־27.9 ב־10.30 אשכול" מסת־תקוח "תיכל" יום ב־27.9 ב־30.0 אשכול "מועצה אזורית אשכול"

חכונו כרטיסים פראשו לקשיג במשרדים בארץ וביפי החצגות בקופות

אברחם לוריא של 246012 – חבר אינוד תופיקים הייניינוים ביצראל

בת־ים "רמת־יוסף" יום ר-22 כ־11 ירושלים ג'ראר בכר יום א' 210 כ־11

מתח־תקוח "חיכל" יום ב 17.9 ב־4.30

דחובות בויקס" יום די 28.9 ב־20.5

ההנהלה החדשה גאה להציג:

THE STREET STREET, STR

עם מלכת היופי וסגניותיה

בסינומה מוצאו חו 1.10 בשעה ?

מלכת ומר העם של אירן

נאזי אפשר

ופנרה: המנד בחרה

מותו: מבין אדבין

4. 154. 4

מיטב אמני הומר וחבידור הישראלי מורח ברגנינה שטרם היתה כמותה! \* מרנלית צנעני \* חיים משה אלי לוזון \* אבנר גרסי

★ משה גיאת ★ ג'קי מקיים \* אהרון ידימי \* שכומי שבת \* נתי לוי

רגערב יום שישי

עליזה אביב

תצונת אופנה מרהיבה

קולקצית סתיו חורף 89

ר'ח' שונצינו 4, תיא, פר. 8/777762°CO

מרקידה סוחפת ומלהיבה

מנחים ומבדרום: נוסי חן ושמוליק ספן השערים יוסתת לקול בשנת 18.00 קבנסת בקבוקים ופחיות | עמורה| ליטיסים: בתוא : חדריך" ל-2487 לשטלל: 444725 לאן" ב1773, הרקוקי 18363 בחומה ישפת חיפור 262244 בעבר: ברובארם. בטבריה: בידה הצפוי בקריה שמתה: בידשת. בעמלה או שבריא במגדל העמק: במתנים, בכל המועצות האזוריות, מענית דעלה, מתניקים וחני עוברים ובקופת תוף צפת של 244757 60 רביתר משריד הכיטיקים ברתביהארץ. מפיק: אשר ראובני של 181762 - חבר אינו המועים השאר.

ביום בים הרבקה קראון" ניתר 1945 ביל פי רגיסה וואלם ת"א בית יליסין" 1842 ב־350 פלה אכרגנים: 1411615 "ברינה" חולון:

מ"ת . היכל" הערב 239 ב־100 כרכי ביקות זפוומר יביפי מינות אינות היינות היי

→ מועדונים ל

יוסר שלומי שבת מצ"ש עלומי שבת מצ"ש עלומי שבת חוסי ראובני רוף הרקון הרא אבר אובני אדר אובני 1912 אדר אובני 1912

זכור להזמין כרטיסים בטלפון בקופת האולם בערב ההצגה

בימוי: אילן רונן

תרנום: דן אלמגוד

תפאורה: אריק סמית

עיבור: אפרים טידון

"ידיעות אתרונות,,

"רמת השרון "צוותא

מוצ"ש 15.10

ענבי

לאור חביקוש חרב – תופעות נוספות

ירושלים "אנופי נולה" ניץ מקר ניה זליר ווע פולחי נופ ד' 28.9 ב־11.00 ניפי בפרכן הקחינהו טלי ברפי בפרכן הקחינהו טלי

מאת: אנדרו ברגמן

מרט עלאל לנו נוצ ונפטרהם מרט עלאל לנו נוצ ונפטרהם מרא אחון הפכר: 121269

כל. הקצה 1648 ראשל צ', צוותא" 954 - ב־10 קרר: 15684

צמרו "אמפיתיאטרון מערב יום ו' 23.9 ב־22.00

טלה אמרגנים מציגים

פוחר, פוציע 1.45

סל הקופה 110000

"מתוחכם... מקצועי... מצחיק... משוט תענוג

תל־אביב ,בת־דור

ווערב, יום ר' 23.9

רבקה מיכאלי

מוני מושונוב

הבטלנים

רטנר וקושניר 🗈

אחת העם"...

01 46|x01 75 7277 שלמה גרוניך ברי הפקינ: ולפגנג גלרון

ובחשתתפות: דוחלה הפלר \* עזרא כפרי \* עדי לב \* בתפקיד אורח: יוטי גרבר/אבנר חזקיהו

תצגת אחרונה לתושבי ת"א וגוש דן:

10.00 בנותיים "עובים" "מיולים תנחת בקופה של משורים מל 10.00 בקופה של 10.00 בקופה של 14797 בקופה בקופה של 14797 בקופה בקופה של 14797 בקופה בקופה של 14797 בקופה בקופה של 19797 בקופה בקופה

קיסריח "אממיתיאטרון מחד מוציש 24.9 ב־20.00

כרטוי בת"א: "לאך 247373 וביתר חמשרדים. ברמת־אביב: ב-תרון 5-5414281, רענמו: "לאן הערב" 552°21556. בחיפה קופת חיפה 247373 בטבריה. ני א עניד חירדן 5-737624, ביוזר הצפון 7627725740. בירושלים: קלעום" 572414281 - בימות" 5227409 למחזיקי ויזה וישראכרט ב-לאן" של 1933-193 - 1935-2160 הירדן 5-737624 (1936-2160 ב-לאן" של 1936-2160 מלוקליטי "הליקון" 6 האמנים שתארתים במלון דן פטרמה ת"א

כתבן: חנוך רוזן ודניאל לפין ● מוסיקה: ניר ברנד ● תאורה: זאב נבון ● עיצוב ותלבושות: יעל פרדס

לי 444725 • לקבוצות: בחרון-.-קסטק" 122316 • חמשרד: טלפון 373461143.

27.9 '3 בינים מקל 17.45 בינים ו27.9 '3 ברטים וכינים בעל 19970 ברטים ו20 ובמשרך גומי ופת עופר

27.9 3 00

תל־אביב "בית־ליטין

8.30-2 28.9 7 DP

אשוו לציון "נעמן" 30.9 7 DI

חיטמן

אלית המקות של 287253 – תבד אינוד התפיקים נהאחרונים נישראל

ק, בואלוק .ספור' הערב 239 ב־10 מדרית .ה. התרבות' 269 ב־9 טברית .יד שטרית' 289 ב־9

מני פאר אסנת וישינסקי יהונתן גפן "מוב נבום כער ארצנו" בשותרה גני תבויר

חגיגות סיום הרוטציה

כתב: א. סידון נטאי יצחק שאולי מוחל מוסיקלי: עוזי אסנד

יצלית אודיטוריות דניאל" הערב 23.9 ב־10 10 סל הקופה 552-54444 סל הקופה 24451 – חברת איגוד המפיקים והאמרגנים בישראנ

> שביב מדר

א סענסאציע אין יירישן טעאטער

פתכו: מוטי נלעדי, נדי זניל, דני רווה אבי שנוש, מישת נתו מומונים: מוסי נלשרי, משה מנהל ומעכר מוטיקלי יורס צדוק נודאוגרטיה יסכב קרוסיי

כנרת "בןיצוון"

כתבו: דודו טופז ויואל ריפל

תפאורה: גילה שקין

10.00° 2 30.9° 7 572

עכו שודיטוריום פוציש 1.10 ב־9.00

יפעת היי

גבעתיחיים

"בית־שרת"

כרטי מופע בנבסננ-250 ובקופה 168486

מל תוקים

מוסיקה: יושי סידי

FUJIFILM ההצגה בחסות פוג'י סרט הצילום המפותח ביותר בעולם!

תל-אביב

"היכל התרבות"

יום ג' 27.9 עם ד' 5.10 עם ג' 11.10

מרטי: "חדרן" 248787 "קסטל" 444725

עד 11 בלילח רצוף. בראשל"צ: "תכרטיס" נ98071 ברנוחיש

זשרון – 494786 וביתר חמשרדים

תדרן - קשטל" 22167 רב קווי למחזיקי כרטי אשראי 221792, 239258 מיף בבוקר

תיאטרון

ירושלים

וום ה' 13.10 מוצ"ש 15.10 ויום ה' 13.10 .

21.00-3

ברטי בימות 240896 קלעום 221624

במשרדום ובקופה טלי 110000.

20,30-2

20.30"

21.00-3 20.30-3

ירושלים "תיאטרון שרובר" יום ב' 3.10 ב־9.00

באר־שבע "חיכל־התרבות" יום ו' 7.10 ב-10.00

ייויש: משה מהר

במאי: ישראל(פולי) פוליאקוב

טל. חקופה 5592390 נת"ים גרמת יוסף" מחר 24.9 ב־8.00 זל־אכיב גאתל עם" יוס ב־26.9

מוכיח

הודה עדר

אריאל

"תל־אביב "צוותא 10.00-2 ים א' ערב סוכות 25.9 כרטיסים במערדים ובקופח טל. 250156/7



רקדניות סמבה במופע מלהיב.

החוויה הישראלית

בחוויה "חאן אל-עומדן" מם ח' 19.9 ב־20.30° כרטיי הדרן 3744727 פסטל, 647667244 פן חיפה 64764725 גרבר 384777 ברבר

נחגים



\* טריו ברזיל

א חומר דודו מויאל בשרי אי וכל חשירים שאוחבים

תערב יום ו' 23.9 ב־22.30 אצל שוקי

הלונה בארק בחוח תחר שבת 24,9 מ"מם.5 אחה"צ ועד מס.11 בכילה פחוח מיף 26 ועוד 10. 3 בבל יום מיסססו בבוקר עד זו בלילה

מוני מושוונב ושלמת בריאבא \* חבל עובר חביבו \* מופע קסמים א תיאטרון בובות א תעונת אופנוז תחבורה: סו פני מיוחד וכן שויום בת לפ וג מניה חיום בכביש העוסף של חדרייב אין חבר אינוד המפיקים והאמרעים בישראל

כל חברטיסים נמברו מנ" לחופות: 8-13265 פנ" לחומנות: 8-3265 04-920330 בקציוני ערים ובקופית לאודיטוריום עכו 924717 "אולם התרבות" מוצ"ש 1.10 ב־21.00 כרטיי: מולו קול עמולה. 06-595371.06-526008 הכזי תרבות בקיבנצים ובקומו טל 65-54890 כוצוש 1.8 ב־100,15



טלית הפקות טלי 287253 חבר אנור המפיקים והאמרגנים בישראק

כהקת מקומית

אנדי אפלפקר - קלידים, י

קובי אייונמן - ניטרח חשת בנישל עמר - חשים.

טלית הפקות גאים להציג: חרכב אורח: אנסמבל מזרח – מערב

לתרבות מתקדמת

תיאטרון ב' 26.9 ב־21.00 – שלמה ניצן מספר ענון נ' 27.9, ד' 89.9 ה' 9.99 ב-20.00 לשבור את הצופן"

א' 25.9 ב־22.00 – מאיר אריאל ולוקת קאריומא ברצות ורבע – שלמת יידוב "חולם בספרדית" רו 29,9 ב־17.00 – מעדון חוידאו בתנחיית יואב קוטנר ה' 29,9 ב-20.00 – מעדון חוידאו בתנחיית יואב קוטנר

שישי 23.9 ב־14.00 הירועים מיוחדים שישי 23.9 ב־14.00 - , שור כנוצון מלחמח" ד"ר נתנאל לורך בצוותא מוצגת תערוכתו של חון ידין

שישי 23.9 ב־22.00 וחצות – סי היימן

מבעלות דיסקונט 🎗 תרבות ואמנות



איר קלינגר, נפחלי אלטר. חרי פרתם > נמים קובי שחקי-קיפוים, אלי בקל-ויט, אבינועם מרטון-וחפינו ▶ ונפעולי אבי פרידמן



לנערים ונערות בכיתות ו'בו"ב ולפני צבא

ההרשמה בטל. 993448399

5714717-5714445

לסדנת הכנה ל־

להקות

צבאיות

בניהולו של

רני ליטאי

במאי הנהקות הצבאיות הנודע

שגילה וטיפח אח

מירב אומני הצמרח

הקורם מיועד

מערב יוכו וי 23.9 ב־10 פרטיק מרכו 23.4 ב־10

.56 ,55 ,9 & 572 174 92

וחינו טוכות איטרו חג 10,299,289,279 702914 19-14-13-10

ינוי שיחיי וערוני הו 2,10,30,9,25,9 14.00-11.00

19.30 (19.35) 19.30 (19.35) 19.30 (19.35) 19.30 (19.35) 11.00-10.15

באר־שבע רחבת אנ"ד נתנית 20.10 ,19.10 ,18.10 ,17.10 24.10 ,23.10 ,22.10.

אשדוד – פארק אלון (ליד המשטרה) 15.10 ,14,10 ,13.10

מסטדה/מועדון

הנמכה

מירי רוזין

בשיני ארץ ישראל א שרים \* רוקדים \* איכוים יממשיכים בומר מזרחי וים תיכוני עם זמר אווב הקהל

רפי ללוג

אל תוך הלילה הוחוות ואין ונוית 187915 5

החקומה 44 'פו נחור מורש בלוספינים

IOS9 REC

בתיים, רוטשילד 48 (פינת דניאל)

המגרש החופשי

כמכוניות משנת ייצור עד 1979 מודעתן תמורסם ככל שתבקש, בלי הגבלה ובלי תשלום נוסף

הכוח הכככי ידיעות אחרונות

ענפיז ! חיפה ונטה בלי בושה

חוגים בשעות

חבוקר ומערב:

ארינה אמנותית

שותחרת מחט.

שפיטול בבר

שפיסול בחומר

שתפיוח בורדה

ציור על משי

עיצונ בסיבים

המגרש החופשי. לא נגמור עד שתמכור

מטבח בולגרי

תויוה אטיתית של

λІП

לפנויים/ות

בהנחיית תיים רוטר

€ מוציש ב־1.00.15,

באולמי "אטתר".

המסנר 64 ת"א

יקודים באוירה נעימה עידוד וייזום הכרויות,

עד 30 ו2 המתיר 10 יצ'ח

🗢 כניסה עם ת. ז 🗢

הבלעצל

אוירה רוגיגית

ערב ערב

פתוח צחריים וערב

ברקר עוב ויאטנם

10 BB.71

וליו איניים איניים

ינין סבוקש

אשל באר שבע החניקו של כאבע

בניענ נו

71 45-26 15

מדריך שבועי אוכל ובילו מומלץ

גמר חתימה טובה

לפרקום – 03-253270, שלמה

מה מתבשל...

ש קשה ריום לכצוא מסקית פעלים עם תפרים קוונו קביתהלף דרי יים מסקות פני בחו השק תכנאי את כל כה שתבקם ברטעיי יבסנה רבייס עם שף מוקי אירצעל. גם על גנקיון שביש רגש הית כחות ביוסוא - Lou

כלכר וכיי שנה. ש בכסקת אל האיר נהרבלה כמשיבית התנינת. אוכל בעולה. כיים ווס דשיים לצל האיר צריך לנוע עם היבה היצנו, והיבה ככל היה. • אלנות מביקה עם תמים במוקרון הרוכי העבילה ניתבה ביכר מאיכי

ומוסיק: לריקודים. • מוספות לפנויים: זה יערך ככליון רכירך שאיל, 100 ער 1.10 נחובנית • מוספות בספר הפקוצת מונגל - רצה בדרקוד. • מסקרת סייצלם בכארם וכיטירי ויסו אוכלים ניוב ובכידר עכלי רכינים

פנויים/יות

סופשבוע

שישי, שבת, ול־המועד טוכות 10/1–30/9

תוכנית הכרויות

במלון המלך שאול פרטים: חב' ארוונים 03318891/2

BERIOZKA

בריווקה

תווח הערב ומנדי ערב פרט אד הופעת אמנים בחווי רוסי אירופאי המשיי רסי ואוח שלים רוסים נוסטלניה שירו שירו א"י אירונים עד סגן נמכבע 2 היא בני יהור 2, 2, 21132 מצישיא ער סנור

מסעדת

אל־ואזיר

יוסי שמיר

ומירי סגל

כשירי ארץ־ישרא וכל הזמנים

תרצליה, כורדאו 5,

052\*78850 2

מסעדה תורכית

אורגינאל

פריט שלא תמצאו בכי מקום מתחלף מדי יום

ת. משרד הבריאות גקיון זה בריאות

פתוח מ־11.00 עד 16 (לא בשבת) תל-אניב, השוק 26

823340

א משימה

שר קטן שלי

midnight?

טרב שישי חזמרים:

רמי רם

יורם עודי

מוציש: ראובן ארז

ערב שוכות יורם עודי

שני 26.9 נחנן כחון

שלחשו 9 71 דוד טון

רביעי *פונ* **צבכיוה** ומר חנוצרן

08-471176 ,473502 2

תונף הרגלים

חערב: ישישי 00 22

ריקודים, שירו א"י

עם הומר חיים דוטר

גלי במופע קברט שמפניה בחצות

פנויים/יות

מוצאי שבת ושני: 40: ראשון ורביטי: 30:

חמישי: ערב רוסי

בר אפריון 052-575777

פתוח ערב ערב וכרט ל'א')

לחקת פורטינה

ומית למיתות מיד בים מיד למיד למיד המיד במורים נוסף - זין ס"ח למו

מסעדה מורחות כשרה 🖈 מבחר בשרים וסלטים

מחירים ענימיים 🖈 אירועים עד 80 איש

מיטב אמני הזמר וחבידור הישראלי נוזרחי בתגיגה שטרם היתה כמותה!

כרטיסים: בת"א: הדרך" 248787, "קסטל" 444725, "לאך" 247373, "רוקוקו" 223633. בחיפה: "קופת תיפה" 662246. בצפת: גרינבאום. בטבריה: ביזור הצפון, קצין תעיר טבריה 26722055. בקרית־שמונה: בר־ששת בעפולה: זאב שפירא. במגדל־העמק: במתנ"ס. בכל המועצות האזוריות, מועצות פועלים, מתנ"סים וועדי עובדים וקציני העיר ובקופת חוף צמת טל' 66752440 וביתר משרדי מכרטיסים ברחבי הארץ.

תחבורת ציבורית מאגד טברית לחוף צמח

מא א א א א א א בן מוש חבקות בע"מ מצינים מבחר קלטות כתג אא א א א א א בן מוש חבקות בע"מ מצינים מבחר קלטות כתג אא א א א א א א א בן מוש חבקות בע"מ מצינים מבחר קלטות כתג

סולו לחקת

חרבנות הצבאית

מדש עדאל ימאן

בלחיט המהמם

הפקה: אחים צוברי

מלים?" 053-348308 "taיל"

לחשיג בכל החנויות

איתורית 3-630033

44204 1110

שירותי מוסיקה וצילום בע"מ נתים, בלפור 84 בפסגי (מול סולות אותים)

ניכו, בלפור 60 בפסגי (מול קולנוע אורנע 03-581887, 03-581887

חוורים, וכיום ז' הבא נוסקים לכוסות וממשיכים להוב שני למסיכל עמי אסית, רק שלא יקכלו למדב שני למסיכל עמי אסית, רק שלא יקכלו כמדב שני למים בי אויש שמשנע את חמוינת עם בשיים של שמיל בישר בי אובב לחקלים, בקידוב נישק את הלא שמיה לביכית עם כילים הישרה שמשריים שמשריים ליסיב איש האת ויקלים ויקשה משני מקי תקלים בי אחת המים עם המבי על יסיב, מנותר בי על הומש? לא מקב גם כמני השת השיים, עלי יושיע בקד ביותרות. השיים, עלי יושיע בקד ביותרות. בכק, יושא ביי שמילים שנם הלא משריע במאמי בכב, יושא בליכות שני לביכות מותרים. בכק, יושא בליכות מותרים. בכק, יושא במבי שנם הלא משריע במאמי שכים ולא במבי מותרים. בכק, יושא במבי שנם הלא במבי מותרים. בכק, יושא במבי במבי מותרים במב

לונ

שלום נערתי"

מחר, מוציע 24.9 אכר

קליאופטרה

★ משה גיאת ★ ג'קי מקייטן

מנחים ומבדרים: יוסי חן ושמוליק ספן השערים ייפתחו לקחל בשעה 18.00

להקת על גל היישר מיוון להקת על גל באירוע שלך

זמר אורח

ַ מיוון ַ

צמד האחים קריסטינה ויאנים צ'קורה

התזמורת עם חבוזוקאי צפי

ניתן לחזמין את הלחקח או חלקח ולשלב

זברים במזרחית תורכית ועוד... תערב במוצ"ש שלישי וחמישי חתוכנית תפלאת.

בשבת בצהרים ארוחה + חתוכנית המלאה

קלטת **חדשה ומפתיעה!** 

1085C 8 3

לוזון

★ אהרון ירימי ★ שלומי שבת

★ מרגלית צנעני ★ חיים משה

★ אבנר גדסי

מפיק: אשר ראובני־הפקות

ע נתי לוי 🖈

בואו לחטופח ותהנו

מועדון הפנינה הלבנה

המופע התורכי הגדול בעיר

בליווי זמרים/ות רקדניות בטן

ותזמורת בת 5 נגנים

ושים בלנדו בימי שלישי 18–15 יתו, רה' מרצוה 4 טל. 10679

חתוכנית חחניגית בערבי תחג ובשאר ימי חשבוע כרגיל

טל תפקות מציג קלטת תדשה

נעימות של חמלך זוחר ארגוב ז"ל

בביצוע הגיטריסט להודה קיסר

לחשיג בכל החנויות חפצח: טל חפקות 03-372270

\*\*\*\*\*

אחוב חקח אחוב הקח (דיתרי)

לחקת "צלילי חכרם" ותסולנים

דקלון • אהרון ירימי

שלום הלל - במקצב מחשמל ובריקור סוע

מאיר סיני - בשירי חפלה ומצב רוח
ראי אביבי - שיל לחקף חיבות חצבאית בלחיו
ראי אביבי - שול לחקר חיבות חצבאית בלחיו
מחלמת שלה אל הים של
החלים המלחי יותי
ארים - אליל הזטר המזרחי יותי
ארים - מיניכעית חשות מעון הקלמת בספורסי

הנניסה לבוות עד פ – 5 ש"ח, אחרי מו ש"ח, בנים 15 ש"ח

אהרוו

ירימי

"צא מזה"

תקליי*די מיוזיק"* תקליטן + זמרת ס3-8584459

"ยัพธ์ปฺ"

שליווה את זוהר לאורך כל ה

HIND THE BUTTO 4ND לרגל הפתיחה המועדון גאה להציג:



הומנות מתקבלות: 03-5463498, 03-863320 אירועים, מסיבות – עד 200 איש 🖚

> סלטות חדשות לחגים גורל אדם גורל אדם י לבנין

אריס אשף הבוזוקי בקלטת **"סמברס**" הפקיז והמצה טל הפקות: 03-372270 לחשיג בכל חתוויות

מרגלית צנעני שלומי שבת 🖈 שמוליק ספן

ייצוג בלעדי: אשר ראובני חפקות: 267141/2/3 מי אינו השונים השקם ניהאל



ברבי

רוממי

בית ישראל

םיני

03-5741284

ורוב! מלטת חדשה

03-802731

רקדנית בטן

037441543



נדול האמר המארחי וארוב חקחל 02-789343 06-365427 • בקרוב קלטת מחממת

של האמן סמיר עוקרי טלפון לנותיות תושבי

מנינקה

02-827160



שנה טובה לכל בית ישראל

שרותי מוסיקה ב

בר־מצווה ולכל אירוע

THE THE THE PARTY OF THE PARTY

03-5537250

קלטת חפלת

מקורה מק

במבצע הנחות

חזי פניאן

מקלומת קולנוע וטלויויה שליד האולפנים המאוחדים הרצליה חד הפקות. נמשכת ההרשמה למגמות הלימוד הבאות מהלימודים: אוקטובר 1988. וריינות

שיינות ביות ומופנים כ תגשות ודרשות כ שלוף ורדש כ ודריניל קריונית כ ודרינים לחתרים של טכניםים: מדדה, שנדה, מרכזה שלו שנתביות הלאיית גלונת כ למידת שלות היינות הלאיית גלונת כ לתילבו שלות שלית כ ניתוח מאמריבה

ילכל לקוחותיו חג שבוח ב יפו, כור זוק 5 (ליד חשעון) מסג 200, ביפר: 13006 מנוי, 35816

הערב יום ששי בערב סוכות,

תערב במוצ"ש, בערב סוכות, וכל השבוע תוכנית מוס. 1 בנניד ביוונית

בנרוידה לא רס התוכנית טובה גם חיחס לכל אוה שוברים צלחות בכייף אירועים עד 250 איש

\* סטלוט ומתח

הערב יום פיעי: דיסט סאט עם משח שע תמועדון בהנהלה הדעה

03-846547

א ענה פובה א

03\*5568252

קלים יתושות שבירו ברשון בקונית נקורים מושון 13723-00

תקליטן - פרסים נס רומיתו של מקולם ניתן לברף גם ניתן לברף גם מקליטן כוכב תומר חיותי שורקי

ניקולסי

.03-63001 מ' 33700 ע' 24 337001. 03-5710644

א**מירה** הקונית

תציאה וווי

'תקליטנים וללהקות

03-5521860

ר**ו מורת** לכל אירו

החוף 5512685

דיסקו דודו

נקליטירו – מנרות ושו מ-3-363259 🕿

תוויה מהממת מאיסטובול

המגילה" - מחזמר מאח א. מאנגער. יד שטרית - אחת העם – **טליה שבירא.** מלון פלאזה

- "חגימת סיום הרוטציה" – טוביה צפיר, מני פאר, אסוח וישיוסקי, יד שטרית - למות מצחוק" - ג'וליאן שגראן. מלון פלאזה - "ערב בלי אשתי" – מוחם זילברמן. מלון גלי כנרת

בסטיבל טבריה סוכות 88

26/9/88 - 1/10/88

ו לך מסיבח, ברית, בר מצוח או כל אירוע משפתין ו ריך להתרוצץ. לרשותך אולם 350 איש. תוכנית ביז יידאו, וארוחה בסבון תורכי מיוחד! 28/9 הבטלנים" **– נחן דנוזר, אבי קושניר**, יד שטרית "-"כמה טוב...לצחוק" - בני ברמן. מלון גלי כנרת

29/9 - "צורה לנו" **- דודו טופז**. יד שטרית - "חנן בתוכניתו גולדבלט" <sup>ב</sup> חנן גולדבלם. מלון פלאזה

ו- גלגלים באויר" – תיאטרון מהרבא. יד שטרית

י ערב אגדות טבריה" – **שאול ביבר. אליהו נאווי. אבשלום קור, יצחק קיון, עלי** חיא. גדשון נחושותון : הערב בחסות שך החינוך והתרבות יצחק נכון. פניסה נהזמנות בלבד. גני טיבריוס "מעשה בטייס " – יצחק חזקיה, מלון גלי כנרת

«חגיגת סיום – "בא לי צחזק" – לטבריה באהבה – רבקה מיכאלי. ציפי שבים דני סודרסון, אפרים שמיר, ציפי מור, גליה ישי. חמי־טבריה הצעירה

• היבל התרבות טבריה", רח" ביאליק, כול: 720223 • מרכז המציתים יז פרוד, מעלה יוסף, מבואות החדמון • מתנ־סים – קצרין, רני יהודה, כנרת, מנחנייה, מנדל יות ואש פינה, צפת • קרית שמונה - בר ששת • בתי מלון כלאוה. גט כננים - פרניה • פ ים • קציני הערים טבריה, קרית שמונה • המחוח. נכל בסיסי צה ל בצפון • מויפה

04 662244 0000 11 1701 01

סוליונו: 23.9.88 1707 1

האולפנים המאוחדים הרצליה גבעתיים

ישללה וולוליון קלטו לפו להיותו בלכן, מסיר ביקה לפיניים נוספים: האולמנים במאיחהי יעוד 20 ביעורים, כל, ווונוג בן השירו 2000 בינפילי מבח 2000 ב0.10 בל ברי.

קולנוע, שלוינית ותיאטרון י איפור טיפוסים החורה • תוספה שיער • ... איפור טיפוסים החורה • תוספה שיער • זקנים ושפבים • פואות • חרבקות • מציים ופניעות • איפור ומיוני

MICHAEL BETTER B

ויטראז אמעתי אמעת דקורטיבית

ידי עיקרה פונכנה בכי ברשה

החלה ההרשמה

עיבוד טלאים

דיקטה אמנותית

ב קישוטי אופנה

מוכר עדי משרד החינו

השתלמות

שרנאות חדיםעמיות אל מס שפה ושניו ש קישוטי אופנה: מפימו, מעור, מגדים ש אופנה המסיכות ש דונה אידיאלה ש פיסול בערבי ניילון שעות המשרד והנות החומרים: 1700-900:1 19.00-14:10 13:00-9:00 m N